

JASEŁKA



Jaselka – widowiska o Bożym Narodzeniu wzorowane na średniowiecznych misteriach

franciszkańskich, a ich nazwa wywodzi się od staropolskiego słowa *jasło* oznaczającego żłób^[1]. Jaselka rzadziej mogą być nazywane także *szopką*, *betlejemską*, a na pograniczu polsko-ukraińskim *wertepem*. Do największych ulicznych jasełek na świecie zaliczany jest Orszak Trzech Króli.

Za twórcę przedstawień bożonarodzeniowych uważany jest św. Franciszek z Asyżu, który pierwszą taką scenę zaaranżował w 1223 roku.

Zwyczaj przywędrował z Włoch do Polski na przełomie XIV i XV wieku i stał się zbieżny z kolędowaniem.

Ich treścią była historia narodzenia Jezusa w Betlejem i spisku Heroda. Początkowo figury Dzieciątka, Maryi, Józefa, Trzech Królów i pozostałych osób dramatu były nieruchome. Za sprawą zakonów franciszkańskich i bernardyńskich wprowadzono w ich miejsce marionetki.

W pierwszej połowie XVIII wieku biskupi polscy zakazali wystawiania jasełek w kościołach. Przyczyną było coraz szersze przenikanie do treści przedstawień scen i postaci o charakterze ludycznym. Z szopkami zaczęli wówczas kolędować poza murami świątyni żacy, czeladnicy itp. Dały one początek wędrownym teatrykom ludowym o świeckim charakterze.





Cud Betlejemskiej Nocy zagościł w naszym przedszkolu podczas przedstawień jasełkowych, które przygotowaliśmy dla naszych bliskich.

Było moc wzruszeń, a piękno przekazu betlejemskiego, poprzez nasze skromne przedstawienia wlał się bożą iskrą w głąb małych i dużych serduszek.....

