

Druk Nr 180-R

Projekt Grupy Radnych

KANCELARIA RADY MIASTA
KRAKOWA
SEKRETARIAT
Wpłynęło
dnia: 2019-02-27
Nr
Podpis

**Rezolucja Nr.....
Rady Miasta Krakowa
Podjęta w dniu**

Do Ministra Edukacji Narodowej w sprawie wyeliminowania mowy nienawiści z systemu oświaty i przywrócenia należytego nadzoru nad placówkami edukacyjnymi na terenie województwa małopolskiego.

Rada Miasta Krakowa apeluje do Ministra Edukacji Narodowej o podjęcie działań zmierzających do wyeliminowania mowy nienawiści z systemu oświaty i przywrócenia należytego nadzoru nad placówkami edukacyjnymi na terenie województwa małopolskiego

W związku z wypowiedziami Barbary Nowak, które mają znamiona mowy nienawiści wnosimy o odwołanie jej ze stanowiska małopolskiej kurator oświaty zgodnie z art. 50 ust. 1 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 roku – Prawo oświatowe (t.j: Dz.U. z 2018 r. poz. 996)).

Uzasadnienie

Kurator oświaty jako urzędnik, który w imieniu wojewody sprawuje nadzór na placówkami edukacyjnymi, realizując politykę oświatową państwa, powinien cechować się nieskazitelną opinią i być wzorem dla grona pedagogicznego i uczniów.

Jak wskazuje treść art. 51 ust. 1 pkt 5 Ustawy prawo oświatowe, kurator oświaty realizuje politykę oświatową państwa. Wobec powyższego uznać należy, że działania i wypowiedzi kuratora oświaty, wypowiedziane lub w inny sposób formułowane w związku z pełnioną funkcją oraz z powołaniem się na jej autorytet, stanowią realizację polityki oświatowej państwa, a także mogą być odbierane jako przejaw rzeczywistych poglądów i zamierzeń Ministra właściwego do spraw oświaty oraz państwa polskiego w ogólności.

Wypowiedź małopolskiej kurator oświaty Barbary Nowak na portalu społecznościowym Twitter z 20 lutego 2019 w którym insynuuje, że podpisanie przez prezydenta Warszawy Rafała Trzaskowskiego deklaracji na rzecz społeczności LGBT+ jest równoznaczne z promowaniem pedofili, budzi głębokie oburzenie. Słowa przytoczone przez Panią kurator, nie mające żadnych podstaw naukowych, spełniają znamiona mowy nienawiści. Biorąc pod uwagę funkcje pełnioną przez Panią Barbarę Nowak mamy uzasadnione obawy o należyty nadzór nad placówkami edukacyjnymi i spełnianie ustawowych zadań przez Panią kurator.

Pani Barbara Nowak nie pierwszy raz dopuściła się głoszenia treści na portalach społecznościowych, których osoba odpowiedzialna za edukację dzieci młodzieży na terenie województwa dopuścić się nie powinna.

Również na portalu Twitter w dniu 24 lutego 2018 roku napisała: „Zawalczy o Prawdę wśród młodych Żydów! Po pierwsze: po obozie Auschwitz powinni odprowadzać TYLKO POLSCY LICENCJONOWANI przez IPN Przewodnicy! Dziś obca, a nie Polska narracja króluje w Auschwitz! Czas z tym skończyć!” (pisownia oryginalna). W tym przypadku

tydzień po wypowiedzi Pani kurator poszkodowany został obywatel Włoch, badacz historii Holocaustu i przewodnik m.in. po obozie zagłady w Auschwitz. Na drzwiach jego mieszkania nieznani sprawcy narysowali gwiazdę Dawida oraz napis „Polska dla Polaków”, a na ścianie obok – „Auschwitz for Poland guide!!”. Ponieważ jest to pierwsze zdarzenie tego typu, a drugi z cytowanych napisów nawiązuje wprost do wypowiedzi kurator oświaty, nie ulega wątpliwości, że sprawcy inspirowali się tą właśnie wypowiedzią.

W przypadku wypowiedzi sprzed roku wypowiedź Pani kurator mogła mieć realne konsekwencje w postaci ataku na obywatela Włoch. Również stosowanie mowy nienawiści wobec osób LGTB+ może nieść ze sobą realne zagrożenie w postaci agresji innych uczniów względem osób o odmiennej orientacji lub też prowadzić do poważnych konsekwencji psychologicznych u uczniów LGTB+. Około 70% nastolatków LGTB+ miało myśli samobójcze. Oburzające jest, że osoba która powinna zadbać o bezpieczeństwo w szkole i wspierać uczniów, może prowadzić do podsycania agresji poprzez stosowanie mowy nienawiści.

Do nagannych wypowiedzi Pani Barbary Nowak należy również wpis z portalu społecznościowego Twitter, opublikowany gdy rodzice osób niepełnosprawnych wraz z dziećmi protestowali w sejmie. Pani kurator wówczas zamieściła wpis „Zwróciłam się do #RzecznikPrawDziecka prosząc o reakcję na przykłady wykorzystywania dzieci do rozwiązywania konfliktów ludzi dorosłych”. Pod spodem rysunek – matka z nożem schowana za wózkiem inwalidzkim i wielkim sercem z napisem „Moje kochane dziecko”. Kobieta ma jaskrawo umalowane paznokcie i wściekle wykrzywioną twarz.

Obecnie Pani kurator w reakcji na projekt "international education" w ramach którego zagraniczni studenci odwiedzali szkołę opowiadając o swoich krajach, i kulturze postanowiła przeprowadzić kontrole i zagrozić dyrektor szkoły dyscyplinarnym zwolnieniem ze szkoły. Była to reakcja na zajęcia, podczas których dwóch studentów z Algierii uczyło dzieci pisać ich imiona po arabsku. W tym kontekście można też przytoczyć wypowiedź Pani kurator, która namawiała dzieci z krakowskiego Liceum Ogólnokształcącego nr II, „aby brały przykład z Króla Jana III Sobieskiego (patrona liceum), który obronił Europę przed islamem”.

Należy też dodać, że absolutnie nie można uznać wspomnianych słów jako „prywatnego zdania” Pani Barbary Nowak w oderwaniu od pełnionej przez nią funkcji. W przypadku ostatniej wypowiedzi dotyczącej osób LGTB+ po wpisie zostało udostępnione nagranie na portalach społecznościowych (portalach kuratora oświaty, a nie prywatnym profilu Pani Barbary Nowak) w którym Pani kurator rozwinęła wypowiedzi odnośnie swoich poglądów dotyczących podpisanej deklaracji na rzecz społeczności LGTB+ przez Prezydenta Warszawy. Na wzgląd zasługuje także okoliczność, że nagranie to zarejestrowane zostało w siedzibie małopolskiego kuratorium oświaty, co także wyraźnie wskazuje na formułowanie tych karygodnych wypowiedzi podczas i w związku z pełnionymi obowiązkami kuratora oświaty.

W celu podjęcia działań zmierzających do wyeliminowania mowy nienawiści i agresji z placówek edukacyjnych, osoba nadzorująca je sama nie może jej stosować. W przypadku wypowiedzi Pani kurator mamy do czynienia z jawną homofobią, rasizmem i dyskryminacją mniejszości. Dlatego też wnosimy o jak najszybsze odwołanie Pani Barbary Nowak z funkcji Małopolskiego Kuratora Oświaty.