

DRUK NR 2900

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KRAKOWA
z dnia 23 maja 2018 roku
w sprawie nazwy ulicy.



Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2017 r. poz. 1875, 2232 z 2018 r. poz. 130) uchwała się co następuje:

§ 1. Dokonuje się częściowej zmiany oraz uporządkowania nazwy ulicy nazwanej lub zwanej „Mariana Domagały” poprzez:

- 1) pozostawienie jej nazwy „ulica Mariana Domagały” na odcinku znajdującym na terenie osiedla Złocień, tj. od ul. Agatowej do skrzyżowania z ulicami Topazowa i Henryka, Karola Czczów (działki nr 186/19, 184/22, 190/21, 184/17, 184/19, 184/38, jednostka ewidencyjna Podgórze);
- 2) nadanie jej nazwy „Aleja Jacka Kaczmarskiego” na odcinku pomiędzy ul. K.H Czczów a ul. Nad Drwiną, tj. w obrębie działek: 234, 40/5, 41/6, 42/5, 225/3, 226/6, 222/3, 221/3, 218/5, 217/13, 216/10, 275/4, 158/9, 212/5, 209/3, 161/7, 195/3, 197/6, 198/6, 165/11, 192/6, 167/40, 167/38, 352/2, 173/7, 173/10, 174/7, 174/9, 174/20, 176/11, 178/6, 179/12, 180/18, 180/7, 236/43, 236/19, 186/15 obręb 104, jednostka ewidencyjna Podgórze.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Three handwritten signatures in blue ink are visible. The top signature appears to be 'Krzysztof...' and the bottom two are 'Dariusz...' and 'Dariusz...'. The signatures are written in a cursive style.

UZASADNIENIE

Proponowana zmiana wynika z potrzeby pilnego uporządkowania nazewnictwa ulic, które częściowo na podstawie nieprecyzyjnych zapisów uchwały nr 14 Rady Narodowej Miasta Krakowa z dnia 25 września 1980 roku, a częściowo intuicyjnie nazywane były dotąd zbiorczo „ulicą Mariana Domagały”. Pilność podjęcia uchwały wynika z faktu rozpoczęcia przy nowo budowanym odcinku drogi dwóch inwestycji deweloperskich i rozpoczęciu wkrótce

procesu meldowania tam pierwszych mieszkańców oraz z planowanego na bieżący rok rozpoczęcia tworzenia alei drzewnej wzdłuż budowanych oraz modernizowanych dziś fragmentów ulicy o łącznej długości 1.200 metrów.

Do dziś przy ul. Domagały nie jest zameldowany nikt. Jedynie na jej dwóch fragmentach (głównie na odcinku obecnie modernizowanym) zarejestrowanych jest kilkanaście firm.

Nazwę ulicy „Mariana Domagały” nadała Rada Narodowa Miasta Krakowa uchwałą nr 14 z dnia 25 września 1980 roku w sprawie nazw niektórych ulic i osiedli w Krakowie (Dziennik Urzędowy Rady Narodowej Miasta Krakowa nr 16 z dnia 30 października 1980 roku). Uchwałodawca bardzo nieprecyzyjnie określił jej położenie:

§ 2 Ulicom i osiedlom w Krakowie, które nie posiadają nazw, nadaje się następujące nazwy:

(...)

Dzielnica Kraków-Podgórze:

(...)

11. Mariana Domagały – przecznica z ul. Nad Drwiną, pierwsza w prawo od ul. Półtanki.

Przebieg ulicy nie został tym samym określony w sposób przystający do dzisiejszej rzeczywistości, nie zostały też określone ani jej długość, ani też koniec. Tymczasem z końcem XX w. powstała ulica na terenie lokowanego tam wówczas (w odległości ponad kilometra od ul. Nad Drwiną) osiedla Złocień. Zapewne w związku z tym, że w 20-metrowym jej odcinku znajdowała się ona „w śladzie” ulicy Domagały, również ją tak nazwano.

Zaznaczyć również należy, że w związku z zapisami Miejscowego Planu Zagospodarowania Rybitwy-Płaszów, wkrótce opis obowiązującej uchwały Rady Narodowej stanie się mylący, jako że planowane jest wybudowanie dodatkowej ulicy pomiędzy ul. Półtanki a obecną Domagały i ta nie będzie już „pierwszą w prawo od ul. Półtanki”.

Podkreślić należy, że ulica Domagały jest drogą publiczną jedynie na odcinku przebiegającym przez osiedla Złocień, tj. w części będącej przedmiotem uchwały jedynie na odcinku 20 metrów. Postulowana zmiana oraz faktyczne nadanie imienia dotyczyć ma części przebiegu ulicy, tj. dot. działek: 234, 40/5, 41/6, 42/5, 225/3, 226/6, 222/3, 221/3, 218/5, 217/13, 216/10, 275/4, 158/9, 212/5, 209/3, 161/7, 195/3, 197/6, 198/6, 165/11, 192/6, 167/40, 167/38, 352/2, 173/7, 173/10, 174/7, 174/9, 174/20, 176/11, 178/6, 179/12, 180/18, 180/7, 236/43, 236/19, 186/15 obręb 104, jednostka ewidencyjna Podgórze.

Zmiany nazwy dokonuje się w pełnej świadomości istnienia moratorium z dnia 26 stycznia 2005 roku w sprawie nazewnictwa ulic, placów i parków oraz w literalnej zgodzie z jej zapisem a także w pełnej świadomości istnienia w Krakowie estakady im. Jacka Kaczmarskiego. Estakady nie są wskazane w moratorium i jako takie są li tylko konstrukcjami inżynierskimi. W odróżnieniu od wymienionych w moratorium ulic, placów i parków – przy estakadzie nikt nie może zostać zameldowany. Przy estakadzie nie może także być zarejestrowana firma.

1300-metrowa aleja, która w niedalekiej przyszłości będzie łączyć ponad 60-tysięczny Złocień z planowanym na Rybitwach „krakowskim manhattanem” wydaje się być miejscem godnym dla upamiętnienia postaci ważnej dla kultury polskiej. Warto w tym kontekście pamiętać, że Jacek Kaczmarski właśnie w Krakowie rozpoczął swoją profesjonalną karierę sceniczną zdobywając laury na Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie. Jako pierwszy też zdobył ten laur trzykrotnie.

Już w czerwcu zacznie powstawać aleja utworzona z drzew nasadzonych wzdłuż przywoływanej tu ulicy. Po dokonaniu uporządkowania oraz częściowej zmiany nazwy będzie to jedyna w Polsce Aleja Jacka Kaczmarskiego i zaczątek najdłuższej nazwanej alei drzewnej w Krakowie. Zgodnie z założeniem oraz z porozumieniem zawartym z Zarządem Zieleni Miejskiej w Krakowie oraz zgodnie z wolą Rady Dzielnicy XII, drzewa zostaną posadzone imiennie przez dzieci oraz dorosłych mieszkańców osiedla Złocień. Daje to promesę dbania o ich kondycję oraz kompletność nasadzeń. I tak kilkuset mieszkańców Krakowa będzie miało „swoje” drzewa blisko miejsca zamieszkania oraz w sposób modelowy zostanie rozpoczęty proces rewitalizacji terenów przemysłowych.

Skrócone informacje nt. patronów ulicy oraz Alei:

Marian Domagała działał w okresie PRL na Ziemiach Zachodnich. Był prawnikiem, specjalistą ds. ubezpieczeń i Prezesem Zarządu Głównego Ochotniczej Straży Pożarnej. Poza

informacją, że „był synem ziemi krakowskiej” nieznane są jakiekolwiek jego zasługi dla Krakowa.

Jacek Kaczmarski, najwybitniejszy polski bard, wszechstronny poeta, prozaik a także kompozytor nazywany „bardem Solidarności”, jeden z symboli tego społecznego ruchu nie posiada dotąd swojej ulicy w Krakowie. Tymczasem to tutaj, na Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie, rozpoczęła się jego kariera sceniczna. To właśnie on, jako pierwszy w historii, trzykrotnie zdobywał laury na tej imprezie, tutaj też wyjątkowo często koncertował.

Adam Katlica
Jędrzejak
Zim
Abrahamowicz
Machulski
Diel
Sierakowski
S. Rychalski
E. Porebski
Kozłowski
Kozłowski
Dąbrowski