


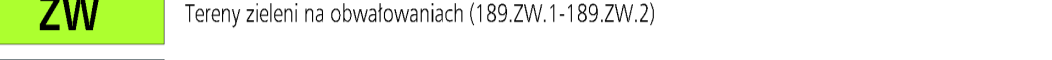





**MIJSCOWY PLAN ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO
„DLA WYBRANYCH OBSZARÓW PRZYRODNICZYCH
MIASTA KRAKOWA” - ETAP A
OBSZAR Nr 189**





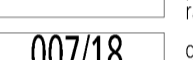



RYSUNEK PLANU - PROJEKT
Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr Rady Miasta Krakowa z dnia


Edycja do uchwalenia

ELEMENTY USTALEŃ PLANU:

-  granica obszaru objętego planem - etap A
-  linie rozgraniczające
- PRZEZNACZENIA TERENÓW:**
-  **Rz** Tereny rolnicze (189.Rz.1-189.Rz.4)
-  **ZW** Tereny zieleni na obwałowaniach (189.ZW.1-189.ZW.2)
-  **WS** Tereny wód powierzchniowych śródlądowych (189.WS.1-189.WS.2)
-  **US** Teren sportu i rekreacji (189.US.1)
-  **K** Teren infrastruktury technicznej - kanalizacja (189.K.1)

ELEMENTY INFORMACYJNE NIE STANOWIĄCE USTALEŃ PLANU:

-  stanowisko archeologiczne punktowe ujęte w gminnej ewidencji stanowisk archeologicznych (AZP 102-58,24)
-  102-58,24 stanowiska archeologiczne obszarowe ujęte w gminnej ewidencji stanowisk archeologicznych (AZP 102-58,8, AZP 102-58,9, AZP 102-58,27)
-  granica strefy nadzoru archeologicznego
-  granica obszaru narażonego na zalanie w przypadku zniszczenia lub uszkodzenia wału przeciwpowodziowego, przy wyznaczeniu którego przyjęto przepływ o prawdopodobieństwie wystąpienia powodzi wynoszącym raz na 100 lat (Q1%) - na podstawie map zagrożenia powodziowego
-  007/18 granica terenów zagrożonych ruchami masowymi ziemi wpisanych do Rejestru terenów zagrożonych ruchami masowymi ziemi oraz terenów, na których występują te ruchy (007/18, 008/18, 009/18)
-  tereny o spadkach powyżej 12 %, predysponowane do wystąpienia ruchów masowych
-  przebieg głównych tras rowerowych układu miejskiego (wg Studium)
-  przebieg łącznikowych tras rowerowych układu miejskiego (wg Studium)

25 0 50m
skala 1:1000

URZĄD MIASTA KRAKOWA
BIURO PLANOWANIA PRZESTRZENNEGO
Kraków

