

ZARZĄDZENIE Nr 602/2021
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 11 marca 2021 r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie nadania statutu Teatrowi Ludowemu

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 i 1378), zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie nadania statutu Teatrowi Ludowemu.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

druk nr

projekt Prezydenta Miasta Krakowa

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KRAKOWA

z dnia

w sprawie nadania statutu Teatrowi Ludowemu

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2020 r. poz. 713 i 1378) oraz art. 9 ust. 1 i 2 oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwala się, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut samorządowej artystycznej instytucji kultury Teatrowi Ludowemu, w brzmieniu zgodnym z załącznikiem do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała Nr LXIX/1699/17 Rady Miasta Krakowa z dnia 12 kwietnia 2017 r. w sprawie nadania statutu Teatrowi Ludowemu (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2017 r. poz. 3021, z 2018 poz. 2242).

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

UZASADNIENIE

Projekt nowego statutu Teatru Ludowego opracowano przede wszystkim z uwagi na konieczność wprowadzenia i uporządkowania zapisów dotyczących zadań Teatru. Jest to związane z planowanym poszerzeniem zakresu działalności Teatru i, wraz z rozszerzeniem katalogu dozwolonej działalności gospodarczej prowadzonej przez Teatr, umożliwi pozyskiwanie środków z dodatkowych źródeł.

Strategia poszerzenia oferty programowej Teatru będzie silnie wspierała proces rewitalizacji dzielnicy Nowa Huta. Znalazło to odzwierciedlenie w Aktualizacji Miejskiego Programu Rewitalizacji Krakowa (załącznik do Uchwały nr LXII/1373/17 Rady Miasta Krakowa z dnia 11 stycznia 2017 r.), a następnie w przyznaniu dofinansowania ze środków Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020 - Działanie 11.1 Rewitalizacja miast Poddziałanie 11.1.1 Rewitalizacja głównych ośrodków miejskich w regionie. Projekt pod tytułem „Modernizacja budynków Teatru Ludowego wraz z budową niezbędnej infrastruktury do prowadzenia działań kulturalnych oraz zagospodarowaniem przestrzeni wokół budynków z przeznaczeniem na cele publiczne i społeczne” otrzymał dofinansowanie w wysokości 5 187 377,16 zł.

W ramach zamierzenia inwestycyjnego budynek Sceny Stolarnia zostanie przebudowany i zmodernizowany na potrzeby prowadzenia działalności kulturalnej, a wokół Teatru zostanie stworzona przestrzeń dla wypoczynku i integracji społecznej mieszkańców. Teatr chce wykorzystać pomieszczenia teatralne i zieloną otwartą przestrzeń dla spotkań, działań artystycznych, jako miejsce wymiany doświadczeń, umiejętności, pomysłów, idei. Jest to odpowiedź na potrzebę stworzenia bezpiecznego centrum, które będzie inspirowało i zachęcało do wspólnych działań sąsiedzkich. W ramach projektu powstanie nie tylko nowa scena kameralna i profesjonalna scena dla dzieci, ale też stale działająca świetlica, w której będzie można spędzać czas podczas zajęć teatralnych. Kreowana przez Teatr kompleksowa oferta kulturalna, atrakcyjna w formie i przekazie, poprzez budowanie sieci społecznych na terenie Nowej Huty i stworzenie nowych publicznych przestrzeni identyfikujących Nową Hutę jako miejsce przyjazne ludziom, ograniczy nierówności w warunkach życia i spędzania wolnego czasu przez mieszkańców oraz poprawi jakość życia w Nowej Hucie.

Ponadto, w projekcie statutu umożliwiono pełnienie funkcji dyrektora artystycznego przez dyrektora Teatru.

Proponowane zmiany nie rodzą skutków finansowych po stronie Gminy Miejskiej Kraków, w szczególności są bez wpływu na dochody i wydatki Miasta, nie wymagają zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz nie wymagają poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK. Zmiany te nie będą też powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż ponoszone przed ich wprowadzeniem |