

ZARZĄDZENIE Nr 579/2021
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 11 marca 2021 r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie nadania statutu Teatrowi KTO

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 i 1378), zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie nadania statutu Teatrowi KTO.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

druk nr

projekt Prezydenta Miasta Krakowa

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KRAKOWA

z dnia

w sprawie nadania statutu Teatrowi KTO.

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2020 r. poz. 713 i 1378) oraz art. 9 ust. 1 i 2 oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwala się, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut samorządowej artystycznej instytucji kultury Teatrowi KTO, w brzmieniu zgodnym z załącznikiem do niniejszej uchwały.

§ 2. W uchwale Nr LII/682/12 Rady Miasta Krakowa z dnia 11 lipca 2012 r. w sprawie nadania statutów miejskim instytucjom kultury (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2012 r. poz. 3880, z 2016 r. poz. 3910, z 2017 r. poz. 5601, z 2018 r. poz. 2242), w § 1 uchyla się ust. 1.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

UZASADNIENIE

Projekt nowego statutu Teatru KTO przedkłada się przede wszystkim z uwagi na konieczność wprowadzenia zapisów wynikających z pozyskania dla Teatru nowej stałej siedziby.

W związku z nieprzedłużeniem w roku 2016 przez Arcybractwo Miłosierdzia umowy najmu lokalu, będącego siedzibą Teatru KTO przy ul. Gzysików 8, zaistniała konieczność znalezienia nowego obiektu, spełniającego warunki niezbędne do zlokalizowania tam siedziby Teatru. Najlepszą z rozpatrywanych możliwości okazała się propozycja adaptacji dla celów Teatru KTO budynku Kinoteatru „Wrzos” na krakowskim Podgórzu przy ul. Jana Zamoyskiego 50, gdyż w tej części miasta nie było dotychczas tego rodzaju instytucji.

Dla rozwoju Teatru KTO kluczowe jest posiadanie sali widowiskowej, dzięki której większa liczba odbiorców w komfortowych warunkach będzie mogła uczestniczyć w spektaklach i innych formach sztuki performatywnej. Umożliwi to też wprowadzenie „pod dach” spektakli dotychczas realizowanych w plenerze i uzależnionych od kaprysów pogody. Realizacja inwestycji umożliwi rozwój instytucji i przede wszystkim znacząco zwiększy możliwości tworzenia nowej oferty, przestawi instytucję na tory podejmowania nowych inicjatyw, poprawiając przy tym ich jakość i zwiększając dostęp do oferty edukacyjnej i kulturalnej dla uczestników i odbiorców. Znaczącej poprawie ulegnie oferta edukacyjna instytucji, zarówno w obszarach edukacji formalnej (zajęcia dla szkół), jak i edukacji nieformalnej (warsztaty, zajęcia pozaszkolne), co wpłynie na rozwój kompetencji w odbiorze i interpretacji sztuki.

Nowa siedziba Teatru KTO będzie nie tylko spełniała coraz bardziej ambitne wymagania współczesnego widza i standardy nowoczesnego budynku teatralnego, ale również zaspokajała i kształtowała oczekiwania artystyczno-kulturalne oraz wspierała proces rewitalizacji dzielnicy Podgórze (podobszar Stare Podgórze).

Zadanie inwestycyjne pt. „Rewitalizacja dawnego obiektu kinoteatru Wrzos na potrzeby Teatru KTO” zostało wpisane do Aktualizacji Miejskiego Programu Rewitalizacji Krakowa (załącznik do Uchwały nr LXII/1373/17 Rady Miasta Krakowa z dnia 11 stycznia 2017 r.), a następnie otrzymało dofinansowania ze środków Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020, dla projektów inwestycyjnych w dwóch Osiach:

a) „Adaptacja budynku dawnego Kinoteatru wrzos na potrzeby Teatru KTO”, Oś Priorytetowa 6 Dziedzictwo regionalne, Działanie 6.1 Rozwój dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Poddziałanie 6.1.3 Rozwój instytucji kultury oraz udostępnianie dziedzictwa kulturowego - dofinansowanie 1 612 214,84 zł,

b) "Rewitalizacja dawnego obiektu kinoteatru Wrzos na potrzeby Teatru KTO" (otoczenie Teatru -ogród, scena letnia), Oś Priorytetowa 11 Rewitalizacja przestrzeni regionalnej, Działanie 11.1 Rewitalizacja miast, Poddziałanie 11.1.1 Rewitalizacja głównych ośrodków miejskich w regionie - dofinansowanie: 4 772 670 zł.

W ramach zamierzenia inwestycyjnego przebudowano istniejący budynek z zachowaniem historycznej bryły architektonicznej oraz stworzono ogród na działkach za budynkiem. Planowany termin otwarcia działalności Teatru w nowej siedzibie to jesień 2021 roku.

Ponadto, w projekcie statutu umożliwiono pełnienie funkcji dyrektora artystycznego przez dyrektora Teatru. Wprowadzono też możliwość utworzenia stanowiska zastępcy dyrektora, w związku z nowymi zadaniami związanymi z utrzymaniem, bieżącą obsługą i prowadzeniem działalności kulturalnej w nowej siedzibie Teatru, a także rozszerzeniem działalności kulturalnej i edukacyjnej.

Dookreślono także katalog dozwolonej działalności gospodarczej prowadzonej przez Teatr, co wraz z rozszerzeniem zakresu działalności Teatru, umożliwi pozyskiwanie środków z dodatkowych źródeł.

Proponowane zmiany nie rodzą skutków finansowych po stronie Gminy Miejskiej Kraków, w szczególności są bez wpływu na dochody i wydatki Miasta, nie wymagają zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz nie wymagają poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK. Zmiany te nie będą też powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż ponoszone przed ich wprowadzeniem.