



Kraków, 26-05-2021 r.

**w sprawie zmiany uchwały o utworzenia parku kulturowego  
pod nazwą Park Kulturowy Nowa Huta**

/projektodawca Klub Radnych Prawo i Sprawiedliwość - druk nr 1961).

1. Do projektu uchwały zgłaszam następujące uwagi formalno-prawne.
2. Zgodnie z art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r. poz. 710), rada gminy, **po zasięgnięciu opinii wojewódzkiego konserwatora zabytków**, na podstawie uchwały, może utworzyć park kulturowy w celu ochrony krajobrazu kulturowego oraz zachowania wyróżniających się krajobrazowo terenów z zabytkami nieruchomymi charakterystycznymi dla miejscowej tradycji budowlanej i osadniczej.

Wprowadzanie zmian w uchwale w sprawie parku kulturowego powinno nastąpić w tym samym trybie co jego utworzenie, to jest po zasięgnięciu opinii wojewódzkiego konserwatora zabytków. Stanowisko takie zostało również zaprezentowane w „Zasadach tworzenia Parku Kulturowego, zarządzania nim oraz sporządzania planu jego ochrony”. Zasady stanowią materiał instruktażowy dla gminnych samorządów terytorialnych, autorów planów ochrony, wojewódzkich i samorządowych konserwatorów zabytków. Zasady te zostały przyjęte w dniu 6 października 2005 r. przez Radę Ochrony Zabytków przy Ministrze Kultury.

3. Wątpliwości budzi również termin wejścia w życie przedmiotowego projektu uchwały Rady Miasta Krakowa według druku nr 1961. Uchwała Nr XXIX/757/19 Rady Miasta Krakowa z dnia 20 listopada 2019 r. *w sprawie utworzenia parku kulturowego pod nazwą Park Kulturowy Nowa Huta* weszła w życie w dniu 28 listopada 2020 r.

W myśl § 10 przedmiotowej uchwały właściciele, zarządcy nieruchomości, użytkownicy obiektów i elementów zagospodarowania przestrzeni, położonych na terenie Parku, zobowiązani są do dostosowania się do przepisów niniejszej uchwały w terminie 6 miesięcy od daty wejścia jej w życie, to jest do dnia 28 maja 2021 r.

W projekcie uchwały termin ten proponuje się wydłużyć do dnia 31 grudnia 2021 r.

Mając na uwadze , iż uchwała, która zostałaby podjęta według druku nr 1961 *w sprawie zmiany uchwały o utworzeniu parku kulturowego pod nazwą Park Kulturowy Nowa Huta* zgodnie z § 3 wchodzi w życie po upływie trzech dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego podnieść należy, iż co najmniej wątpliwym jest aby termin wejścia w życie przedmiotowej uchwały nastąpił przed upływem terminu dostosowawczego, określonego w § 10 uchwały nr XXIX/757/19 Rady Miasta Krakowa z dnia 20 listopada 2019 r. *w sprawie utworzenia parku kulturowego pod nazwą Park Kulturowy Nowa Huta*.

Zgodnie z obowiązującymi normami prawnymi to jest art. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych możliwym jest nadanie aktowi normatywnemu wstecznej mocy obowiązującej, jeżeli zasady demokratycznego państwa prawnego nie stoją temu na przeszkodzie. W doktrynie i orzecznictwie podkreśla się jednak, iż obowiązkiem organów w przypadku korzystania z tej instytucji prawnej jest podanie faktycznego i prawnego uzasadnienia, że pomimo działania wstecz aktu normatywnego będzie on realizował zasady demokratycznego państwa prawa.

Niedopuszczalne jest przyjęcie wstecznego działania normy prawnej bez jednoznacznego stwierdzenia tego faktu przez ustawodawcę. Wojewódzki Sąd Administracyjny w Warszawie w wyroku w sprawie o sygn. akt SA/Wa 1874/04 orzekł, iż dopuszczalne jest ustanowienie z mocą wsteczną przepisów, które korzystniej regulują sytuację prawną obywatela lub innego podmiotu, ale warunkiem takiego wstecznego uprzywilejowania jest jednoznaczne postanowienie w tym przedmiocie, zawarte w przepisach końcowych, stanowiących o ich wejściu w życie. Podnieść również należy, iż zgodnie z art. 4 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych aktów prawnych akty normatywne, zawierające przepisy powszechnie obowiązujące, ogłaszane w dziennikach urzędowych wchodzi w życie po upływie czternastu dni od dnia ich ogłoszenia, chyba że dany akt normatywny określi termin dłuższy.

W uzasadnionych przypadkach akty normatywne w myśl art. 4 ust. 2 przywołanej ustawy mogą wchodzić w życie w terminie krótszym niż czternaście dni, jeżeli ważny interes państwa wymaga natychmiastowego wejścia w życie aktu normatywnego i zasady demokratycznego państwa prawnego nie stoją temu na przeszkodzie, dniem wejścia w życie może być dzień ogłoszenia tego aktu w dzienniku urzędowym.

Wyjątek przewidziany w art. 4 ust. 2 ustawy o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych nie ma zastosowania do aktów prawa miejscowego, gdyż ze swej istoty mają one charakter lokalny i wydawane są w interesie lokalnym tj. interesie danej jednostki samorządu terytorialnego. Ważny interes państwa nie jest więc przesłanką, która mogłaby uzasadniać ich wprowadzenie w terminie określonym w art. 4 ust. 2 ustawy o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 22 stycznia 2010 r. I OSK 1170/09).

4. Uchwała nr XXIX/757/19 Rady Miasta Krakowa z dnia 20 listopada 2019 r. w sprawie utworzenia parku kulturowego pod nazwą Park Kulturowy Nowa Huta **przed jej podjęciem została skonsultowana z mieszkańcami.**

Celem przeprowadzonych konsultacji społecznych było zebranie opinii i uwag mieszkańców Krakowa dotyczących zapisów zawartych w konsultowanym dokumencie, w celu ustalenia zapisów projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie utworzenia parku kulturowego pod nazwą Nowa Huta.

W maju i czerwcu 2017 r. odbyły się konsultacje społeczne przeprowadzone na zlecenie Urzędu Miasta Krakowa przez stowarzyszenie Pracownia Obywatelska.


Analogicznemu trybowi były również poddawane projekty uchwał w tych sprawach w innych miastach i gminach w Polsce. Konsultacje społeczne odbyły się także zarówno w sprawie utworzenia parku kulturowego pod nazwą Park Kulturowy Stare Miasto, jak i jego zmiany. Po zakończeniu konsultacji sporządzany był raport. Zgodnie z § 4 ust. 1 uchwały Nr CXI/2904/18 Rady Miasta Krakowa z dnia 26 września 2018 r. w sprawie zasad i trybu przeprowadzania konsultacji z mieszkańcami Gminy Miejskiej Kraków oraz z Krakowską Radą Działalności Pożytku Publicznego lub organizacjami pozarządowymi podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji oraz art. 5a ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym w wypadkach przewidzianych ustawą oraz w innych sprawach ważnych dla gminy mogą być przeprowadzane na jej terytorium konsultacje z mieszkańcami gminy. Konsultacje społeczne są jedną z istotniejszych instytucji demokracji bezpośredniej w gminie, jak też sposobem partycypacji obywatelskiej w podejmowaniu decyzji publicznych, umożliwiającym mieszkańcom zajęcie stanowiska w określonych sprawach. Chodzi tu o udział mieszkańców w procesie decyzyjnym, jako konsultantów wypracowujących kształt podejmowanych decyzji rekomendujących rozwiązania, czy wreszcie dzielących z organami gminy odpowiedzialność za podejmowane decyzje.

Zatem pomimo niewiążącego charakteru konsultacje pozostają ważnym elementem procesu decyzyjnego, służą jego uspołecznieniu, są formą uczestniczenia elementu zewnętrznego w procesie podejmowania decyzji. (wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 26 czerwca 2020 r. II OSK 393019).

W tym stanie rzeczy zasadnym jest przyjęcie, iż tryb wprowadzania zmian do planu kulturowego winien być tożsamym z jego uchwaleniem **a zatem za konieczne, wymagane i celowe należy (należałoby) uznać przeprowadzenie konsultacji społecznych w przedmiocie zawartym w treści opiniowanego projektu uchwały.**

5. Tryb podjęcia uchwały – jedno czytanie (§ 34 ust. 1 Statutu Miasta Krakowa- tekst jednolity: Dziennik Urzędowy Województwa Małopolskiego z 2019 roku poz. 7074 z późn.zm).

6. Wymagana większość głosów - zwykła; głosowanie jawne.



RADA MIEJSKA  
W KRAKOWIE  
Urząd Miejski w Krakowie  
K 1229

Otrzymują:

- Kancelaria Rady Miasta Krakowa,
- a.a.