

ZARZĄDZENIE Nr 3591/2022
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 6 grudnia 2022 r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie ustanowienia Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079, 1561) zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie ustanowienia Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta Krakowa.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KRAKOWA

z dnia

w sprawie ustanowienia Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa

Na podstawie art. 18 ust. 1 i art. 40 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079, 1561) oraz art. 7b ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), uchwała się, co następuje:

§ 1. 1. Mając na uwadze wspieranie rozwoju umiejętności artystycznych oraz upowszechnianie kultury i opieki nad zabytkami na terenie Gminy Miejskiej Kraków, określa się szczegółowe warunki i tryb przyznawania Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa, zwanych dalej „Stypendiami”, osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami zwanym dalej „Wnioskodawcami”, na realizację określonego przedsięwzięcia z zakresu twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami, zwanego dalej „Przedsięwzięciem” oraz wysokość tych stypendiów.

2. Stypendia są przyznawane w następujących dziedzinach:

- 1) film, intermedia i kultura cyfrowa;
- 2) sztuki wizualne i street art;
- 3) teatr i sztuki performatywne;
- 4) taniec;
- 5) muzyka;
- 6) literatura;
- 7) architektura i design;
- 8) kultura ludowa, dziedzictwo niematerialne i opieka nad zabytkami;
- 9) zarządzanie, edukacja i animacja kulturalna oraz wspieranie rozwoju kadr kultury.

3. W dziedzinach ujętych w ust. 2 pkt 1-8, Stypendium może być przyznane na realizację Przedsięwzięcia, w podziale na dwie kategorie: na debiut lub na projekt twórczy.

4. Stypendium na debiut może otrzymać Wnioskodawca, który jest w stanie udokumentować swoje merytoryczne przygotowanie do wykonania projektu i nie ma dotychczas samodzielnych pod względem prawno-wizerunkowym, całościowych, twórczych realizacji o charakterze komercyjnym dostępnych w sferze odbioru publicznego właściwej dla danej dyscypliny sztuki.

5. W dziedzinie ujętej w ust. 2 pkt 9 Stypendium może być przyznane na realizację Przedsięwzięcia, wyłącznie na projekt twórczy.

6. Stypendium może zostać przyznane Wnioskodawcy będącemu osobą fizyczną, która wykazała się dokonaniem w dziedzinie, której dotyczy składany wniosek, na stałe związaną z Krakowem poprzez zamieszkanie, naukę, pracę zawodową lub prowadzoną działalność artystyczną.

§ 2. 1. Wysokość Stypendium wynosi 25 000 zł brutto.

2. Stypendia przyznawane są corocznie przez Prezydenta Miasta Krakowa w trybie konkursu.

3. Ogłoszenie o konkursie zawiera informacje o:

- 1) przedmiocie konkursu;
- 2) terminie i miejscu składania wniosków;
- 3) warunków udziału w konkursie;
- 4) procedurze i terminie rozstrzygnięcia konkursu.

4. Do ogłoszenia o konkursie załącza się:

- 1) wzór formularza wniosku zawierającego dane dotyczące Wnioskodawcy, imię i nazwisko, numer PESEL, adres, numer telefonu, adres poczty elektronicznej, opis proponowanego Przedsięwzięcia oraz wykaz dokumentów, jakie należy dołączyć do wniosku;
- 2) ramowy wzór umowy stypendialnej.

5. Ogłoszenie o konkursie jest publikowane w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa.

§ 3. 1. Wnioskodawca może złożyć w konkursie, o którym mowa w § 2 ust. 2 jeden wniosek o przyznanie Stypendium.

2. Wniosek o przyznanie Stypendium podlega ocenie formalnej i merytorycznej.

3. Kryterium oceny merytorycznej jest znaczenie przedsięwzięcia dla wspierania rozwoju umiejętności artystycznych oraz upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami na terenie Gminy Miejskiej Kraków.

§ 4. 1. Prezydent Miasta Krakowa może powierzyć opiniowanie wniosków powołanej przez siebie w drodze zarządzenia Komisji ds. Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa, zwanej dalej „Komisją”.

2. W skład Komisji wchodzi:

- 1) Przewodniczący Komisji: zastępca lub pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa właściwy ds. kultury;
- 2) Zastępca Przewodniczącego Komisji: Przewodniczący Komisji Rady Miasta Krakowa właściwej ds. kultury;
- 3) Dyrektor wydziału właściwego ds. kultury lub jego zastępca;
- 4) Miejski Konserwator Zabytków;
- 5) Plastyk Miasta;
- 6) przedstawiciele środowiska kulturalno-artystycznego.

3. Regulamin pracy Komisji stanowi załącznik do zarządzenia, o którym mowa w ust. 1.

§ 5. 1. Z Wnioskodawcą, któremu przyznano Stypendium, zwanym dalej „Stypendystą”, zawiera się umowę stypendialną, zwaną dalej „umową”.

2. Umowa stanowi podstawę wypłaty Stypendium i określa:

- 1) Przedsięwzięcie, na które zostało przyznane stypendium;
- 2) wysokość Stypendium oraz termin i sposób płatności;
- 3) obowiązki stron;
- 4) termin i sposób rozliczenia Stypendium.

3. W przypadku wystąpienia okoliczności uniemożliwiających terminowe wykonanie lub rozliczenie Stypendium Prezydent Miasta Krakowa może na uzasadniony wniosek Stypendysty wyrazić zgodę na zmianę terminu realizacji Przedsięwzięcia, na które zostało przyznane Stypendium lub termin rozliczenia Stypendium.

§ 6. Stypendysta jest zobowiązany do:

- 1) wykorzystania Stypendium na cele określone we wniosku;
- 2) przedstawienia, na żądanie Prezydenta Miasta Krakowa, bieżącej informacji o sposobie wykorzystania Stypendium;
- 3) przedstawienia sprawozdania końcowego z realizacji Stypendium.

§ 7. Środki na realizację uchwały będą corocznie zabezpieczane w budżecie Miasta Krakowa w ramach środków przewidzianych dla wydziału właściwego ds. kultury.

§ 8. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 9. Traci moc uchwała nr XC/2359/17 z 6 grudnia 2017 r. w sprawie ustanowienia Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2017 r. poz. 8843).

§ 10. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Uzasadnienie

Przyjęcie niniejszej uchwały oraz uchylenie dotychczas obowiązującej uchwały Nr XC/2359/17 Rady Miasta Krakowa z dnia 6 grudnia 2017 r. w sprawie ustanowienia Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa ma na celu m.in. wyrównanie szans wśród wnioskodawców na otrzymanie Stypendium oraz podniesienie wysokości Stypendiów.

Zmiany polegają na:

1. połączeniu pokrewnych dziedzin, w których przyznawane są Stypendia Twórcze Miasta Krakowa;
2. podniesieniu wysokości stypendiów (z 10 000 zł do 25 000 zł), głównie ze względu na rosnące koszty realizacji przedsięwzięć z zakresu twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami oraz przy uwzględnieniu wysokości stypendiów twórczych przyznawanych w innych dużych miastach w Polsce;
3. wyróżnieniu ośmiu artystycznych dziedzin, w ramach których stypendium może być przyznane na realizację przedsięwzięcia, w podziale na dwie kategorie: na debiut lub na projekt twórczy.

Projekt uchwały został skonsultowany z Krakowską Radą Działalności Pożytku Publicznego (KRDPP) na posiedzeniu w dniu 14.11.2022 r. Projekt uzyskał pozytywną opinię KRDPP oraz rekomendacje. Zgodnie z rekomendacjami KRDPP kontynuowano pracę nad doprecyzowaniem treści uchwały w szczególności definicji debiutanta we współpracy z Komisją Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury (KDO ds. kultury). Projekt omówiono na posiedzeniu KDO ds. kultury w dniu 16.11.2022 r. Wszystkie rekomendacje Krakowskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego oraz KDO ds. kultury odnoszące się do przededefiniowania i doprecyzowania określenia „Stypendium na debiut” zostały uwzględnione w niniejszym projekcie.

Ponadto treść dokumentu była konsultowana z ekspertami - przedstawicielami środowiska kulturalno-artystycznego Krakowa zasiadającymi w Komisji ds. Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa na lata 2022-2024.

Ocena skutków finansowych podjęcia uchwały:

- a) niniejsza regulacja nie będzie mieć wpływu na dochody Miasta,
- b) niniejsza regulacja może mieć wpływ na wydatki Miasta, przy czym zwiększenie kwoty wydatków w danym roku budżetowym uzależnione będzie od ilości składanych wniosków oraz wysokości środków zabezpieczonych w budżecie Miasta Krakowa,
- c) niniejsza regulacja nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania (także w latach następnych),
- d) niniejsza regulacja nie wymaga poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie Urzędu Miasta Krakowa lub miejskich jednostek organizacyjnych, w szczególności w sprzęt informatyczny, oprogramowanie, wyposażenie,
- e) niniejsza regulacja nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż ponoszone przed jej wprowadzeniem. |