

DRUK NR

1860-R

Rada Miasta Krakowa

zebrana na sesji w dniu 12 kwietnia 2017 r.

uchwała niniejszą REZOLUCJĘ

PROSENI GRUPY  
RADNYCH

KANCELARIA RADY MIASTA  
DZIEDZICTWA KRAKOWA  
SEKRETARIAT

Wpłynęło .....  
dnia: 12.04.2017  
Nr .....  
Podpis ..... 9.940 d

do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

w sprawie zaprzestania finansowania  
Muzeum PRL (w organizacji) w Krakowie.

Rada Miasta Krakowa z niepokojem i zdziwieniem przyjęła informację Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o zaprzestaniu finansowania Muzeum PRL (w organizacji) w Krakowie.

Muzeum PRL-u (w organizacji) działa od marca 2013 roku i jest współprowadzone przez gminę Kraków oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Mieści się w dawnym budynku kina Światowid w ścisłym centrum socrealistycznej zabudowy Nowej Huty (os. Centrum E-1). W 2006 r. gmina Kraków odkupiła budynek od spółki Apollo Film. Od kwietnia 2008 r. do grudnia 2012 r. w dawnym kinie działał oddział Muzeum Historii Polski. 7 listopada 2012 r. Rada Miasta Krakowa podjęła decyzję o powołaniu Muzeum PRL-u (w organizacji). W październiku 2013 r. RMK gmina Kraków podpisała z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego pięcioletnią umowę w sprawie współprowadzenia Muzeum PRL-u. Minister zobowiązał się w niej do sfinansowania prac nad przygotowaniem projektu muzeum i jego realizacji. 5 października 2016 r. rozstrzygnięto konkurs na projekt architektoniczno-budowlany Muzeum PRL-u oraz projekt aranżacyjny wystawy stałej wraz z opracowaniem scenariusza. Zwycięski projekt firmy MAE Multimedia Art & Education Sp. z o.o. przewiduje m.in.: utworzenie na dachu budynku kina letniego oraz umieszczenie głównej sali ekspozycyjnej pod placem przed budynkiem. W sędziach konkursowych zasiadali m.in. przedstawiciele ministra kultury. Zgodnie z zapisami konkursu Muzeum PRL-u wynegocjowało z firmą MAE Multimedia Art & Education Sp. z o.o. umowę na przygotowania pełnego scenariusza i projektu wystawy stałej oraz projektu zaadaptowania budynku dawnego kina na potrzeby muzeum. Aby można ją było podpisać, konieczne było podniesienie dotacji celowej z ministerstwa kultury. Po kilkumiesięcznych oczekiwaniach na decyzję minister odmówił, tłumacząc to opóźnieniami w realizacji projektu i łamiąc tym samym zapisy umowy z gminą Kraków. Muzeum PRL-u zdążyło wpisać się w pejzaż kulturalny Nowej Huty, nie tylko poprzez własne i gościnne wystawy ale także przez odbywające się regularnie wykłady, spotkania i debaty historyczne, zajęcia dla dzieci i seniorów. Zaangażowało się też w prace nad przygotowaniem trasy turystycznej po nowohuckich schronach. Połączenie tych dwóch projektów – Muzeum i trasy – są wielką szansą na ożywienie najstarszej, zabytkowej części Nowej Huty. Szansą której nie można zaprzepaścić ze względu na działania polityczne.

Decyzja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego stoi w sprzeczności z obowiązującą umową Gminą Miejską Kraków na współfinansowanie działalności Muzeum PRL (w organizacji). Dlatego też Rada Miasta Krakowa wzywa Pana Ministra do wycofania się z decyzji w sprawie zaprzestania finansowania Muzeum.