

**REZOLUCJA NR 100/LXXVIII/22
RADY MIASTA KRAKOWA**

z dnia 17 lutego 2022 r.

**skierowana do Piotra Glińskiego, Wiceprezesa Rady Ministrów
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w sprawie Teatru Słowackiego.**

Rada Miasta Krakowa apeluje o potrzymanie decyzji współprowadzenia Teatru imienia Juliusza Słowackiego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Teatru, który był i jest wielką wartością dla kultury nie tylko Krakowa, ale i Polski. Lista dokonań artystycznych i sukcesów Teatru jest długa i zapewne znana urzędnikom Ministerstwa.

W czerwcu 1891 roku w trakcie uroczystości wmurowania kamienia węgielnego pod budowę Teatru imienia Juliusza Słowackiego prezydent miasta Feliks Szlachetkowski powiedział: „Niech ten budynek służy mieszkańcom miasta na pożytek, sztuce dramatycznej na chwałę”. I tak się działo przez dziesięciolecia. Teatr służył mieszkańcom swoimi artystycznymi interpretacjami na chwałę wszystkim sztukom. W owym czasie, w latach, kiedy powstała koncepcja budowy Teatru, następnie, kiedy przez wiele lat odbywało się zbieranie funduszy - niepoślednią rolę odgrywała Rada Miasta. Tak jak i teraz - czujemy się w obowiązku wyrazić swoje zaniepokojenie informacjami, które do nas docierają o wycofaniu się Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z zamiaru współprowadzenia Teatru im. Juliusza Słowackiego.

Mamy wciąż nadzieję, że Teatr im. Juliusza Słowackiego stanie się w niedługim czasie sceną narodową. Mamy także i tę nadzieję i wciąż w to wierzymy, że pracownicy tak ważnego resortu, który wspiera polską kulturę są świadomi tego, że sztuka bywa niepokorna, może szokować i wywoływać niepokój. Celem artystów często jest sprowokowanie debaty publicznej, kwestionowanie konsensusu społecznego i zastanę stanu rzeczy. A przecież wolność twórczości artystycznej jest chroniona przez Konstytucję (art. 73) oraz międzynarodowe konwencje (art. 10 Europejskiej Konwencji Praw Człowieka, art. 19 Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka oraz Międzynarodowego Paktu Praw Obywatelskich i Politycznych).

Artyści mają prawo do decydowania o sposobie, formie i miejscu prezentacji swoich dzieł. Na organach władzy publicznej spoczywa obowiązek podjęcia pozytywnych działań na rzecz rozwoju kultury.

Radni miasta Krakowa doceniają wartość artystycznych dokonań artystów, dyrekcji Teatru im. Juliusza Słowackiego i popierają ich starania o dalszą pracę na tak wysokim, jak dotychczas, poziomie. Wsparcie finansowe Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego będzie bardzo pomocne w kolejnych latach Teatru, bo przecież ten Teatr jest dziedzictwem narodowym.

Wiceprzewodniczący Rady
Miasta Krakowa

Artur Buszek