

UCHWAŁA NR XLIII/330/00

Rady Miasta Krakowa

z dnia 26 stycznia 2000 r.

w sprawie połączenia miejskich instytucji kultury.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. „h” ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym /tekst jednolity: Dz. U. z 1996 r. Nr 13 poz. 74, zm.: Dz. U. Nr 58 poz. 261, Nr 106 poz. 496 i Nr 132 poz. 622, z 1997 r. Nr 9 poz. 43, Nr 106 poz. 679, Nr 107 poz. 686, Nr 113 poz. 734, Nr 123 poz. 775, z 1998 r. Nr 155 poz. 1014, Nr 162 poz. 1126/ oraz art. 12 pkt 8 lit. „i” ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym /Dz. U. z 1998 r. Nr 91 poz. 578 z późn. zm./, art. 19 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /tekst jednolity z 1997 r. Dz. U. Nr 110 poz. 721 z późn. zm./ oraz w związku z uchwałą Nr 962/99 Zarządu Miasta Krakowa z dnia 2 września 1999 r. w sprawie zamiaru połączenia miejskich instytucji kultury - Rada Miasta Krakowa uchwała, co następuje:

§ 1.

Postanawia się z dniem 1 marca 2000 r. połączyć Teatr Muzyki i Poezji pn. „Teatr Ewy Demarczyk” z Teatrem Ludowym w Krakowie, os. Teatralne 34 .

§ 2.

1. Nowo powstała instytucja będzie działać pod nazwą Teatr Ludowy, z siedzibą w Krakowie, os. Teatralne 34.
2. Przedmiotem działalności nowo powstałej instytucji będzie kształtowanie kultury teatralnej, zaspokajanie potrzeb kulturalnych publiczności Krakowa i Polski, promowanie kultury polskiej poza granicami kraju oraz edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę.

§ 3.

1. Zobowiązania i wierzytelności łączonych instytucji przejmuje nowo powstała instytucja - Teatr Ludowy.
2. Szczegółowe zasady przejęcia zobowiązań i wierzytelności łączonych instytucji określi Zarząd Miasta Krakowa.

§ 4.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta Krakowa.

§ 5.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Rady

Bogusław KOŚMIDER