

## Protokół nr 38/2020

**z posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Zabytków  
Rady Miasta Krakowa,  
które odbyło się w dniu 15 grudnia 2020 roku  
w trybie hybrydowym (zdalnym za pośrednictwem aplikacji TEAMS oraz  
korespondencyjnym)**

### **Ad.1.Otwarcie posiedzenia.**

W posiedzeniu, któremu przewodniczyła Małgorzata Jantos – Przewodnicząca Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa, udział wzięli Członkowie Komisji oraz Goście wg list obecności stanowiących załączniki do niniejszego protokołu.

Ze względu na trudności techniczne, które zgłosiło kilku członków Komisji (brak możliwości połączenia się on-line), Przewodnicząca zdecydowała, iż posiedzenie odbędzie się w trybie hybrydowym – członkowie Komisji, którym nie udało się połączyć przestali swoje głosy w sprawie projektów uchwał za pośrednictwem poczty elektronicznej. Po stwierdzeniu quorum pozwalającego na podejmowanie prawomocnych decyzji, Przewodnicząca Komisji o godzinie 13.40 otworzyła posiedzenie oraz zapoznała członków Komisji z zaproponowanym porządkiem obrad:

#### Przewidywany porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Uzgodnienie porządku obrad.
3. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Budżetu Miasta Krakowa na 2021 rok (w zakresie merytorycznego działania Komisji), **druk nr 1558.**
4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Krakowa (w zakresie merytorycznego działania Komisji), **druk nr 1559.**
5. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i dotacji celowej miejskim instytucjom kultury, **druk nr 1603.**
6. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia dotacji miejskim instytucjom kultury, **druk nr 1604.**
7. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia w 2021 r. stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury oraz opieką nad zabytkami, **druk nr 1605.**
8. Informacja na temat aktualnej sytuacji krakowskiej kultury w kontekście pandemii Covid-19.
9. Sprawy bieżące, korespondencja.
10. Oświadczenia i komunikaty.
11. Zamknięcie posiedzenia.

## **Ad.2. Uzgodnienie porządku obrad.**

Członkowie Komisji nie zgłosili uwag do porządku posiedzenia, zatem Przewodnicząca Komisji uznała, iż przyjęli go jednogłośnie ( 14 za).

## **Ad.3. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Budżetu Miasta Krakowa na 2021 rok (w zakresie merytorycznego działania Komisji), druk nr 1558.**

Małgorzata Okarmus – Skarbnik Miasta Krakowa omówiła projekt budżetu w części dotyczącej kultury i ochrony zabytków. Przewodnicząca Komisji przypomniała, że wydana na tym posiedzeniu opinia Komisji dotyczy wersji budżetu przedstawionej przez Prezydenta, natomiast jutro podczas debaty na sesji pojawia się zapewne liczne autopoprawki i poprawki.

Wobec braku zgłoszeń do dyskusji Przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały wg druku nr 1558 pod głosowanie. Za opinią pozytywną głosowało 6 osób, nikt nie był przeciw, 7 osób wstrzymało się od głosu. (Opinia nr 84/2020).

## **Ad.4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Krakowa ( w zakresie merytorycznego działania Komisji) druk nr 1559.**

Po omówieniu projektu przez Panią Skarbnik Przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały wg druku nr 1559 pod głosowanie. Za opinią pozytywną głosowało 5 osób, nikt nie był przeciw, 4 osoby wstrzymało się od głosu, 4 osoby nie brały udziału w głosowaniu (Opinia nr 85/2020).

## **Ad.5. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i dotacji celowej miejskim instytucjom kultury, druk nr 1603.**

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego przedstawiła zebranym projekt uchwały, wymieniając instytucje, które otrzymają dotacje podmiotowe na realizowanie zadań statutowych oraz celowe na dofinansowanie działalności bieżącej w celu wyrównania strat, wynikających z kryzysu finansowego instytucji kultury, wywołanego epidemią Covid-19 (to między innymi teatry, ośrodki kultury, biblioteki, muzea).

Wobec braku zgłoszeń do dyskusji Przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały pod głosowanie. Za opinią pozytywną głosowało 13 osób, nikt nie był przeciw, nikt nie wstrzymał się od głosu. (Opinia nr 86/2020)

## **Ad.6. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zwiększenia dotacji miejskim instytucjom kultury, druk nr 1604.**

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego przedstawiła zebranym projekt uchwały, wymieniając instytucje, które otrzymają dotacje przyznane ze środków finansowych Rad Dzielnic. Radna Teodozja Maliszewska stwierdziła, iż należy uszanować wolę Dzielnic, skoro postanowiły dofinansować instytucje działające na ich terenie.

Wobec braku innych zgłoszeń do dyskusji Przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały pod głosowanie. Za opinią pozytywną głosowało 13 osób, nikt nie był przeciw, nikt nie wstrzymał się od głosu. (Opinia nr 87/2020)

## **Ad.7. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia w roku 2021 stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury oraz opieka nad zabytkami, druk nr 1605.**

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego omówiła zasady przyznawania stypendiów twórczych a także wymieniła dziedziny działalności artystycznej, które realizując można otrzymać pomoc finansową od Miasta. Przewodnicząca Komisji Małgorzata Jantos poinformowała zebranych, iż w tym roku złożono bardzo dużo wniosków o stypendia (co jest uzasadnione sytuacją epidemiczną, szczególnie trudną dla ludzi żyjących z działalności artystycznej) a kwoty przyznane na pomoc stypendialną są dużo niższe od oczekiwanych przez wnioskodawców.

Pani Dyrektor Olesiak przyznała, iż kwoty stypendiów to w zasadzie tylko zapomogi ale ogólna sytuacja finansowa Miasta jest trudna. Przewodnicząca Małgorzata Jantos zaapelowała do Wydziału Kultury o zorganizowanie pomocy dla osób starszych w wypełnianiu wniosków internetowych oraz uwzględnianie w pierwszej kolejności wniosków tych osób, które nie mają stałego zatrudnienia i utrzymują się jedynie z pracy twórczej.

Wobec braku innych zgłoszeń do dyskusji Przewodnicząca Komisji poddała projekt uchwały pod głosowanie. Za opinią pozytywną głosowało 13 osób, nikt nie był przeciw, nikt nie wstrzymał się od głosu. (Opinia nr 88/2020)

#### **Ad.8. Informacja na temat aktualnej sytuacji krakowskiej kultury w kontekście pandemii Covid-19.**

Robert Piaskowski – Pełnomocnik Prezydenta Miasta ds. Kultury na wstępie poprosił o czas na przygotowanie pełnej informacji pisemnej na temat sytuacji w krakowskiej kulturze w czasie pandemii (jeszcze kilka instytucji nie złożyło sprawozdania w tej sprawie). Następnie poinformował, iż w najtrudniejszej sytuacji są obecnie krakowskie muzea (np. Muzeum Historyczne ma 9 mln zł strat w stosunku do 2019 roku) natomiast największe straty odnotowali: Krakowskie Biuro Festiwalowe, Centra Kultury np. Nowohuckie Centrum Kultury. Pan Pełnomocnik stwierdził, iż doświadczenia ostatnich miesięcy pokazały, że ważnym elementem polityki kulturalnej będą innowacje polegające na rozwoju uczestnictwa publiczności w odbiorze cyfrowym spektakli i koncertów ( w Festiwalu „Boska Komedia” wzięło udział 30 tys. osób za pośrednictwem internetu ). Robert Piaskowski pochwalił działania Wydziału Kultury UMK, który w zestawieniu z innymi dużymi miastami najszybciej i najlepiej zareagował na sytuację kryzysową uruchamiając platformę internetową.

Pełnomocnik poinformował członków Komisji o przesunięciu środków zaplanowanych na duże imprezy plenerowe (np. wianki), które w 2020 nie odbyły się na wsparcie finansowe artystów muzyków oraz kin i salonów sztuki następnie mówił o współpracy teatrów z teatrami nieinstytucjonalnymi oraz o tworzeniu wersji internetowej spektakli w koprodukcji z teatrami warszawskimi.

Przewodnicząca Komisji Małgorzata Jantos zwróciła uwagę na konieczność rozważenia jakichś form płatności za internetowe uczestnictwo w koncertach i spektaklach teatralnych gdyż twórcy nie mogą utrzymywać się tylko z zapomóg a Miasto ma też ograniczone środki. Na koniec Przewodnicząca zwróciła się do Pełnomocnika z prośbą o przesłanie informacji pisemnej nt. obecnej sytuacji w krakowskiej kulturze.

#### **Ad.9. Sprawy bieżące, korespondencja.**

Nie zgłoszono spraw bieżących, nie wpłynęła też korespondencja wymagająca zajęcia stanowiska przez Komisję.

**Ad.10. Oświadczenia i komunikaty,**

    Nie zgłoszono oświadczeń i komunikatów.

**Ad.11. Zamknięcie posiedzenia.**

    Po wyczerpaniu porządku posiedzenia Przewodnicząca Komisji o godz. 14:30 zamknęła posiedzenie Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa.

**Przewodnicząca Komisji**

**/-/ Małgorzata Jantos**

*Protokołowała: Maria Major*