

**Protokół nr 34 -35/2021**  
**z posiedzenia wspólnego Komisji Promocji i Turystyki**  
**Rady Miasta Krakowa oraz Komisji Innowacji i Wykorzystania Funduszy Unijnych Rady**  
**Miasta Krakowa odbytego w dniu 11 lutego 2021 roku**  
**- w trybie zdalnym.**

W posiedzeniu, któremu przewodniczyli **Tomasz Daros** – Przewodniczący Komisji Promocji i Turystyki Rady Miasta Krakowa oraz **Łukasz Sęk** Przewodniczący Komisji Innowacji i Wykorzystania Funduszy Unijnych Rady Miasta Krakowa udział wzięli członkowie Komisji wg listy obecności stanowiącej załączniki nr 1 do niniejszego protokołu,

Przewodniczący obu Komisji po stwierdzeniu quorum pozwalającego na podejmowanie prawomocnych decyzji o godzinie 16.00 otworzyli posiedzenie Komisji.

Porządek posiedzenia został przyjęty bez uwag.

Porządek obrad:

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Uzgodnienie porządku obrad.
3. Opiniowanie projektu uchwały - Przyjęcie dokumentu "Polityka zrównoważonej turystyki Krakowa na lata 2021-2028" – **druk 1687.**

**Zaproszeni Goście:**

**Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa – Anna Korfel – Jasińska.**

**Dyrektor Wydziału ds. Turystyki – Elżbieta Kantor.**

4. Sprawy bieżące.
5. Oświadczenia i komunikaty.
6. Zamknięcie posiedzenia.

**Ad.3.**

**Opiniowanie projektu uchwały - Przyjęcie dokumentu "Polityka zrównoważonej turystyki Krakowa na lata 2021-2028" –druk 1687.**

Ostatni rok pokazał jak brzemiennie w skutkach jest zamknięcie lokali gastronomicznych, hoteli, biur, ośrodków konferencyjnych i miejsc turystycznych. W ciągu roku Kraków utracił prawie połowę turystów - przyniosło to stratę ponad 4 mld zł. O tym, jak powinna wyglądać turystyka w Krakowie rozmawiano podczas wspólnego posiedzenia Komisji Promocji i Turystyki oraz Komisji Innowacji i Wykorzystania Funduszy Unijnych.

W 2019 r. Kraków odwiedziło ponad 14 mln osób – turyści wydali w mieście około 7,5 mld zł. Przełożyło się to na wpływy do miejskiego budżetu, dochody przedsiębiorców i stabilność zatrudnienia w tym sektorze. W 2020 r., gdy do Krakowa przyjechało zaledwie 7 mln osób, w tym znacznie mniej z zagranicy, straty w przychodach z turystyki osiągnęły 4 mld zł. W dramatycznej sytuacji znaleźli się lokalni przedsiębiorcy – usługodawcy z branż hotelarskiej, gastronomicznej, eventowej, rzemieślniczej – oraz ich pracownicy. To samo dotyczy osób żyjących z działalności w zakresie kultury, sportu czy

rekreacji. Ważną częścią krakowskiej kultury są festiwale – tylko w tym sektorze pracuje od 5 do 7 tys. osób, a ekonomiczna wartość wydarzeń, które dzięki nim powstają, sięga 500 mln zł.

Dlatego jedną z ważnych gałęzi, w przedstawionym radnym dokumencie – „Polityka zrównoważonej turystyki Krakowa na lata 2021-2028”, jest turystyka festiwalowa oraz konferencyjna. W nowej koncepcji turystycznej Kraków stara się odejść od obrazu miasta imprezowego, gdzie najchętniej przyjeżdża się na wieczory kawalerskie. Jest to długoterminowa prognoza turystyczna, która zarówno ma pomóc odzyskać równowagę w trudnych czasach pandemii oraz stworzyć model nowego turysty odwiedzającego Kraków. Głównym celem dokumentu jest nowe nastawienie na jakość oferowanych usług turystycznych oraz imprez towarzyszących, a nie ilość przybywających do Krakowa turystów.

Obydwie komisje wydały pozytywne opinie dotyczące dokumentu – **druk 1687**.

Komisja Promocji i Turystyki Rady Miasta Krakowa wydała opinie pozytywną: 5 głosów za, 0 przeciw, 2 wstrzymujące się.

Komisja Innowacji i Wykorzystania Funduszy Unijnych Rady Miasta Krakowa wydała opinie pozytywną: 5 głosów za, 0 przeciw, 0 wstrzymujących się.

#### **Ad.4.**

##### **Sprawy bieżące – brak.**

#### **Ad.5.**

##### **Oświadczenia, komunikaty.**

Nie zgłoszono oświadczeń i komunikatów.

#### **Ad.6.**

##### **Zamknięcie posiedzenia.**

Wobec zrealizowania porządku, Przewodniczący obu Komisji o godzinie 17.30 zamknęli wspólne posiedzenie.

**Prowadzący posiedzenie  
Przewodniczący Komisji Promocji  
i Turystyki Rady Miasta Krakowa**

**Tomasz Daros**

**Przewodniczący Komisji Innowacji i  
Wykorzystania Funduszy Unijnych  
Rady Miasta Krakowa**

**Łukasz Sęk**

*Protokołował:  
Paweł Droźniak*