

Protokół nr 42/2021
z posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Zabytków
Rady Miasta Krakowa
przeprowadzonego w dniu 23 marca 2021 roku
w trybie zdalnym

W posiedzeniu, któremu przewodniczyła Małgorzata Jantos – Przewodnicząca Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa, udział wzięli Członkowie Komisji wg listy obecności stanowiącej załącznik nr 1 do protokołu oraz zaproszeni Goście: Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Robert Piaskowski – Pełnomocnik Prezydenta miasta Krakowa ds. Kultury.

Ad 1. Otwarcie posiedzenia.

Przewodnicząca Komisji otworzyła posiedzenie o godz. 13.40 i po stwierdzeniu quorum pozwalającego na podejmowanie prawomocnych decyzji zapoznał członków Komisji z porządkiem posiedzenia.

Proponowany porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Uzgodnienie porządku obrad.
3. Wydział Kultury - Aktualności.
4. Zmiana uchwały nr XXX/796/19 w sprawie ustanowienia corocznej nagrody o nazwie – Nagroda Rady Miasta Krakowa im. Stanisława Vincenza, za wybitne osiągnięcia w popularyzacji kultury regionu Europy, **druk nr 1740.**
5. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia”, **druk nr 1766.**
6. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Capelli Cracoviensis, **druk nr 1767.**
7. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi Groteska, **druk nr 1773.**
8. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi Ludowemu, **druk nr 1775.**
9. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi „Łażnia Nowa”, **druk nr 1776.**
10. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi KTO, **druk nr 1777.**
11. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Krakowskiemu Teatrowi VARIETE, **druk nr 1778.**
12. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza”, **druk nr 1779.**
13. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej z budżetu Gminy Miejskiej Kraków z przeznaczeniem na realizowane w 2021 roku prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków lub znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków, położonych na obszarze Gminy Miejskiej Kraków, nie stanowiących jej wyłącznej własności, **druk nr 1781.**
14. Sprawy bieżące
16. Oświadczenia i komunikaty.
17. Zamknięcie posiedzenia.

Ad 2. Uzgodnienie porządku obrad.

Członkowie Komisji nie zgłosili uwag do porządku posiedzenia, zatem Przewodnicząca Komisji uznała, iż przyjęli go jednogłośnie (14 za).

Ad 3. Wydział Kultury – Aktualności.

Robert Piaskowski – Pełnomocnik Prezydenta miasta Krakowa ds. Kultury przedstawił bieżącą sytuację dotyczącą kultury.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego przedstawiła aktualną sytuację w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Ad 4. Zmiana uchwały nr XXX/796/19 w sprawie ustanowienia corocznej nagrody o nazwie – Nagroda Rady Miasta Krakowa im. Stanisława Vincenza, za wybitne osiągnięcia w popularyzacji kultury regionu Europy, druk nr 1740.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła zmianę uchwały nr XXX/796/19 w sprawie ustanowienia corocznej nagrody o nazwie – Nagroda Rady Miasta Krakowa im. Stanisława Vincenza, za wybitne osiągnięcia w popularyzacji kultury regionu Europy.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do zmiany uchwały.

Komisja zmianę uchwały zaopiniowała pozytywnie.

Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 15 za, 0 przeciw, 0 głosów wstrzymujących się (opinia nr 90/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 5. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia”, druk nr 1766.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie nadania statutu Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia”.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.

Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 15 za, 0 przeciw, 0 głosów wstrzymujących się (opinia nr 91/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 6. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Capelli Cracoviensis, druk nr 1767.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie nadania statutu Capelli Cracoviensis.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.

Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 15 za, 0 przeciw, 0 głosów wstrzymujących się (opinia nr 92/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 7. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi Grotteska, druk nr 1773.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi Grotteska.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.

Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 14 za, 0 przeciw, 0 głosów wstrzymujących się (opinia nr 93/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 8. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi Ludowemu, druk nr 1775.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi Ludowemu.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.

Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 14 za, 0 przeciw, 0 głosów wstrzymujących się (opinia nr 94/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 9. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi „Łażnia Nowa”, druk nr 1776.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi „Łażnia Nowa”.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.

Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 11 za, 0 przeciw, 3 głosy wstrzymujące się (opinia nr 95/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 10. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi KTO, druk nr 1777.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie nadania statutu Teatrowi KTO.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.

Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 12 za, 1 przeciw, 2 głosy wstrzymujące się (opinia nr 96/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 11. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Krakowskiemu Teatrowi VARIETE, druk nr 1778.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie nadania statutu Krakowskiemu Teatrowi VARIETE.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.

Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 10 za, 0 przeciw, 2 głosy wstrzymujące się (opinia nr 97/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 12. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza”, druk nr 1779.

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie nadania statutu Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza”.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.
Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 15 za, 0 przeciw, 0 głosów wstrzymujących się
(opinia nr 98/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 13. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej z budżetu Gminy Miejskiej Kraków z przeznaczeniem na realizowane w 2021 roku prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków lub znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków, położonych na obszarze Gminy Miejskiej Kraków, nie stanowiących jej wyłącznej własności, **druk nr 1781.**

Katarzyna Olesiak – Dyrektor Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków przedstawiła projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej z budżetu Gminy Miejskiej Kraków z przeznaczeniem na realizowane w 2021 roku prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków lub znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków, położonych na obszarze Gminy Miejskiej Kraków, nie stanowiących jej wyłącznej własności.

Przewodnicząca poddała pod głosowanie opinię pozytywną do projektu uchwały.

Komisja projekt uchwały zaopiniowała pozytywnie.
Wynik głosowania Komisji za pozytywną opinią: 10 za, 0 przeciw, 0 głosów wstrzymujących się
(opinia nr 99/2021 z dn. 23.03.2021 roku).

Ad 11. Sprawy bieżące, korespondencja.

W sprawach bieżących głos zabrali: Stanisław Moryc, Bogumiła Drabik, Małgorzata Jantos, Grażyna Fijałkowska. Do Komisji nie wpłynęła korespondencja wymagająca zajęcia stanowiska.

Ad 12. Oświadczenia i komunikaty.

Nie zgłoszono oświadczeń i komunikatów.

Ad 13. Zamknięcie posiedzenia.

Wobec wyczerpania porządku posiedzenia, Przewodnicząca Komisji Małgorzata Jantos o godzinie 14.50 zamknęła posiedzenie.

**Przewodnicząca Komisji
Kultury i Ochrony Zabytków
Rady Miasta Krakowa**

/-/Małgorzata Jantos

Protokołował: Sebastian Mlak