



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

KANCELARIA RADY MIASTA KRAKOWA SEKRETARIAT	
wpłynęło dnia:	2021 -07- 09
Nr	1459
Podpis	

OR-03.0015.7.2021

Kraków, 08 -07- 2021

Pan
Dominik Jaśkowiec
Przewodniczący
Rady Miasta Krakowa

BR-03
k. sportu

Witania honorowa Pań Prezydentów!

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIASTA KRAKOWA

Dominik Jaśkowiec

Odpowiadając na wniosek nr 11/2021 Komisji Sportu i Kultury Fizycznej Rady Miasta Krakowa z dnia 29 czerwca 2021 r. (przekazany pismem znak: BR-03.0014.1.13.7.2021 w dniu 1 lipca 2021 r.) w sprawie przekazania analizy dotyczącej ilości drużyn krakowskich w I i II lidze oraz m.in. informacji o transmisjach i promocji sportu zawodowego, uprzejmie informuję.

Kluby Garbarnia i Hutnik zwróciły się do Pana Janusza Kozioła, Pełnomocnika Prezydenta Miasta Krakowa ds. Rozwoju Kultury Fizycznej z prośbą o uwzględnienie ich w programie promocyjnym od nowego sezonu II ligi 2021/22. W regulaminie tych działań pod uwagę były brane drużyny na poziomie rozgrywkowym ekstraklasy i I ligi, bo tylko te miały podpisane tzw. prawa telewizyjne (ich mecze były transmitowane w telewizji). Od ubiegłego sezonu również mecze II ligi są objęte transmisjami telewizyjnymi, w tej sytuacji można rozważyć ich włączenie do programu promocyjnego. Jeżeli Komisja uzna to za zasadne, proszę o pisemną opinię i zajęcia stanowiska w wyżej wymienionej sprawie.

W bieżącym roku kalendarzowym komisja programu „Ambasadorowie krakowskiego sportu” zaakceptowała wnioski o włączenie do programu promocyjnego hokeistów Cracovii - 120 tysięcy zł, rugbistów Juvenii - 100 tysięcy zł oraz siatkarzy AZS AGH 80 tysięcy zł. Ponadto w rundzie wiosennej był kontynuowany program promocyjny z ekstraklasowymi zespołami piłkarskimi Cracovii i Wisły, w kwocie po 150 tysięcy zł za rundę. Od nowego sezonu z tej formy promocji nie będziemy korzystać w przypadku Wisły, która chciała negocjować nowe warunki finansowe umieszczenia na spodenkach logo Miasta w związku z konkurencyjną ofertą firmy bukmacherskiej. Jako Miasto nie byliśmy zainteresowani zwiększeniem środków na tę promocję z racji choćby tego, że w budżecie Miasta Krakowa na rok 2021 nie zarezerwowano większych kwot na to przedsięwzięcie.

Promocja poprzez sportowców indywidualnych, którzy w ostatnich dwóch latach odnosili sukcesy na arenach międzynarodowych i mieli realne szanse na starty w Igrzyskach Olimpijskich w Tokio lub Igrzyskach Paraolimpijskich dotyczy w sumie 6 zawodniczek i zawodników. Umowy promocyjne z paraolimpijką Karoliną Pęk oraz Marią Sajdak, Aleksandrą Gaworską, Łukaszem Czaplą, Renatą Knapik-Miazgą i Aleksandrą Zamachowską wynoszą po 3 tysiące zł miesięcznie.

Z informacji uzyskanych z Jednoosobowych Spółek Miasta Krakowa wynika, że nie uczestniczą one w promocji i finansowaniu sportu zawodowego.

W kwestii możliwości przeprowadzenia transmisji on-line z wydarzeń sportowych na platformie PLAY KRAKÓW należy odnieść się do 3 zagadnień:

1. Technologicznie – można poprzez platformę PLAY KRAKÓW transmitować wydarzenia sportowe. Platforma posiada możliwość dystrybucji sygnału audio-video w standardzie RTMP utworzonego przez Partnera/Twórcę/Organizatora. Oznacza to, że całość produkcji transmisji wraz z niezbędnymi licencjami musi zostać zapewnione przez Partnera/Twórcę/Organizatora. Platforma nie dysponuje środkami niezbędnymi do samodzielnej realizacji tego typu transmisji. Sygnał jest oczywiście zabezpieczony systemami DRM – Digital Right Management stosownie do platformy. Równocześnie Krakowskie Biuro Festiwalowe jest gotowe do udostępnienia treści w formie odpłatnej (na terenie Polski), jak i darmowej zgodnie z przyznaną licencją.
2. Prawa/licencja do transmisji - przed podjęciem jakichkolwiek kroków dotyczących transmisji wydarzeń sportowych niezbędne jest zbadanie praw do transmisji. Wydarzenia sportowe, a w szczególności rozgrywki ligowe, zwykle są transmitowane przez 1-2 stacje TV/internetowe w kraju, które posiadają umowy ze związkami sportowymi na wyłączność.
3. Co do zasady transmisja wydarzeń sportowych nie wpisuje się w działalność statutową Krakowskiego Biura Festiwalowego. Aktualnie KBF analizuje prawne możliwości bardziej elastycznego działania na potrzeby rozwoju platformy PLAY KRAKÓW tak, aby możliwa była działalność w zakresie wykraczającym poza obszar kultury.

Handwritten signature: Jacek Majchrowski
Red stamp: PRZYDENT MIASTA KRAKOWA

Otrzymują:

1. Adresat
2. Pan Stanisław Moryc, Przewodniczący Komisji Sportu i Kultury Fizycznej Rady Miasta Krakowa
3. Pan Janusz Kozioł, Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Rozwoju Kultury Fizycznej
4. Wydział Sportu
5. Krakowskie Biuro Festiwalowe
6. aa