



POM.NR. 1.00–ISTNIEJĄCE LASTRIKO UZUPEŁNIĆ UBYTKI I WYSLIFOWAĆ. ISTNIEJĄCE COKOŁY POMALOWAĆ CZARNĄ FARBĄ CERAMICZNĄ Z POŁYSKIEM. NA ŁĄCZENIU PARKIETU I LASTRICO DYLATACJA WYPEŁNIONA KORKIEM.

SUFITY:
WSZYSTKIE SUFITY W KOLORZE TIKKURILA ANTI–REFLEX WHITE.

ŚCIANY:
WSZYSTKIE ŚCIANY POZA OPISANYMI W LEGENDZIE W KOLORZE – FARBA MIESZALNIKOWA CASTORAMA VALSPAR, SATYNA
KOLOR SZARYBEŻ – X37, R75B BASKET OF BOBBINS.

LURVIG DESIGN

PROJEKTOWANIE WNĘTRZ
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57

TYTUŁ PROJEKTU: TEATR LUDOWY - CZĘŚĆ BIUROWA		
INWESTOR: TEATR LUDOWY W KRAKOWIE		
LOKALIZACJA: OSIEDLE TEATRALNE 34, 31-948 KRAKÓW		
TYTUŁ ARKUSZA: PODŁOGI, ŚCIANY, SUFITY		
SKALA: 1:50	DATA: 27.09.2019	NR. ARKUSZA: 5B

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAJCĄCEJ NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO, KTÓRE NALEŻY ROZPRATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBOT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIIESIENIA DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH PROWADZENIA.

OPCJA EKONOMICZNA:
ŚCIANY BEZ GŁADZI GIPSOWYCH, TYNKOWANE I MALOWANE FARBĄ.
W POM. 1.00, 1.03, 1.23 NA ŚCIANACH (WEDŁUG LEGENDY) HISTORYCZNE PLAKATY TEATRU W RAMKACH – FORMATU A0. ŁĄCZNIE – 11 PLAKATÓW W RAMKACH. RAMKI CZARNEGO KOLORU.

OPCJA PREMIUM:
ŚCIANY RÓWNANE, WYKOŃCZONE GŁADZIAMI GIPSOWYMI, ZAIMPREGNOWANE PRZED MALOWANIEM.
W POM. 1.03, 1.23 NA ŚCIANACH (WEDŁUG RYSUNKÓW) HISTORYCZNE PLAKATY TEATRU W RAMKACH – FORMATU A0. ŁĄCZNIE – 8 PLAKATÓW W RAMKACH. RAMKI CZARNEGO KOLORU.
W POM. 1.00 ZAMIAST PLAKATÓW NA ŚCIANIE KOLARZ Z HISTORYCZNYCH PLAKATÓW TEATRU, WYKONANY W TAPECIE WINYLOWEJ.

LEGENDA:

PODŁOGI:

– OCZYWISTE BRAKI PARKIETU DO UZUPEŁNIENIA

– PLAKATY W RAMKACH/ A0 – 85X112 CM

PODŁOGI:

OPCJA A – WE WSZYSTKICH POM ODSŁONIC PARKIETY, UZUPEŁNIĆ UBYTKI PARKIETÓW (WEDŁUG LEGENDY) ORAZ CAŁOŚĆ WYCYKLINOWAĆ. ZASTOSOWAĆ LAKIER POŁMATOWY!

OPCJA B – W POM.: 1.05A, 1.05B, 1.05C, 1.04 – USUNĄĆ PARKIETY ORAZ WYKOŃCZYĆ PODŁOGI PANELAMI DREWNOPODOBNYMI. W POZOSTAŁYCH POM DRESTAWROWAĆ ISTNIEJĄCE PARKIETY.

W POM. Z PARKIETEM ZASTOSOWAĆ LISTWY PRZYPODŁOGOWE: DZIURSKIP – PDB, WYS.–10 CM BIAŁE RAL 9003
PRZY LISTWACH ZASTOSOWAĆ DODATKOWY ĆWIERCWAŁEK W KOLORZE PODŁOGI – DĄB.

W POM. Z PANELAMI ZASTOSOWAĆ LISTWY PRZYPODŁOGOWE PCV SLIM 45 X 2200 MM BIAŁA.

