

LEGENDA:

LAMPY, ŚRED. 30 CM
WYSOKOŚĆ WSZYSTKICH LAMP
OD PODŁOGI 2 M
MODEL:
ELGO 39163 – LAMPA WISZĄCA
PIEDALE E27/60W.BARWA ŚWIATŁA: 3000K.
ŁĄCZNIE 42 LAMPY.

PRZEŁĄCZNIK OŚWIETLENIA
POJEDYNCZY SCHODOWY (h–wys.)
ŁĄCZNIK SCHODOWY LEGRAND NILOE
764504 POJEDYNCZY BIAŁY


PRZEŁĄCZNIK OŚWIETLENIA
PODWÓJNY (h–wys.)
ŁĄCZNIK LEGRAND NILOE
PRZYCISK PODWÓJNY BIAŁY 764508

RAMKI DLA WŁĄCZNIKÓW.
LEGRANDE NILOE RAMKA POJEDYNCZA BIAŁA
(665001)

SN SYSTEM NAGŁAŚNIAJĄCY
GŁOŚNIKI I STEROWANIE POZOSTAJĄ W ISTNIEJĄCYCH
POMIESZCZENIACH.
GŁOŚNIKI NALEŻY ZLOKALIZOWAĆ CENTALNIENAD
DRZWIAMI DO POMIESZCZEŃ, STEROWANIE – OBOK
WŁĄCZNIKÓW ŚWIATŁA.
UWAGA!
W POM. 2.21 LOKALIZACJA GŁOŚNIKA ZGODNIE
Z RYSUNIEKIEM.
STEROWANIE: ITC AUDIO–T–672F
REGULATOR NAŚCIENNY 15W

LURVIG DESIGN

PROJEKTOWANIE WNĘTRZ
ŁUKASZ SIEMIENIEC
OS. OŚWIECENIA 47/2, KRAKÓW 31-636
NIP: 648 276 10 57



TYTUŁ PROJEKTU:
TEATR LUDOWY - CZĘŚĆ BIUROWA

INWESTOR:
TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

LOKALIZACJA:
OSIEDLE TEATRALNE 34, 31-948 KRAKÓW

TYTUŁ ARKUSZA:
OŚWIETLENIE

SKALA: 1:50	DATA: 27.09.2019	NR. ARKUSZA: 3A
----------------	---------------------	--------------------

UWAGA:
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ LURVIG.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY
SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU INWESTYCJI. W PRZYPADKU STWIERDZENIA ZNAČĄCEJ
NIEZGODNOŚCI Z PROJEKTEM NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

NINIEJSZA DOKUMENTACJA STANOWI CZĘŚĆ OPRACOWANIA WIELOBRANŻOWEGO,
KTÓRE NALEŻY ROZPATRYWAĆ JAKO CAŁOŚĆ. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBOT
W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ, JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIIESIENIA
DO POZOSTAŁYCH BRANŻ. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH
NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA
DLA ICH PROWADZENIA.

