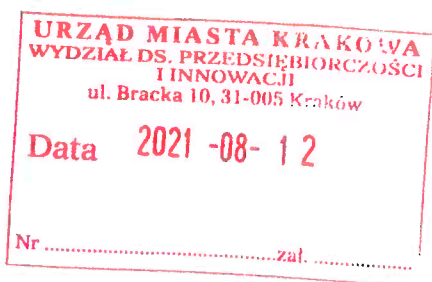


Oferta nr 6



Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz.2055)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	PREZYDENT MIASTA KRAKOWA
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	REWITALIZACJA

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Żywa Pracownia spółka z ograniczoną odpowiedzialnością forma prawna: spółka z o.o. (non-profit) NIP 6793193869, REGON 385109550, Numer KRS: 0000819123 adres siedziby: ul. Wrocławska 11/21 30-006 Kraków adres do korespondencji: Żywa Pracownia, ul. Celna 5, 30-507 Kraków email: kontakt@zywapracownia.pl , tel. 508237287, www.zywapracownia.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Magdalena Żyłka, tel. 508237287, e-mail: magda@zywapracownia.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Podgórska Kolęda			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	4.10.2021	Data zakończenia	31.12.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
1. Ogólny cel zadania i jego opis				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Celem zadania jest integracja sąsiedzka mieszkańców oraz aktywizacja społeczna i zawodowa 3 osób z doświadczeniem bezdomności i niepełnosprawnościami poprzez działania realizowane dla lokalnej społeczności z podobszaru rewitalizacji Stare Podgórze-Zabłocie, tj. - organizację warsztatów rękodzielniczych związanych z tradycją szopek krakowskich oraz happeningu - plenerowego kolędowania w okresie 04.10.2020-31.12.2020.

W ramach zadania zorganizowane zostaną warsztaty rękodzielnicze dla mieszkańców Starego Podgórza i Zabłocia, podczas których uczestnicy zapoznają się z tradycjami kolędowania i budowy szopek krakowskich i pod okiem rzemieślników, animatorów kultury i instruktorów rękodzieła z Żywej Pracowni samodzielnie wykonają akcesoria kolędnicze (ruchomą gwiazdę) oraz upcyklingowe figurki do szopki wykonane m.in. ze starych tkanin, którym nadadzą nowe życie podczas procesu naturalnego farbowania.

Równolegle w działającej w pracowni przestrzeni aktywizacji, do działania w której zapraszamy osoby z doświadczeniem bezdomności i niepełnosprawnościami, odbywać się będą warsztaty rzemieślnicze, w ramach których przygotujemy akcesoria kolędnicze - ruchomą gwiazdę i turonia oraz poznamy kilka kolęd i pastorałek, z którymi w okresie Bożego Narodzenia wyruszymy z kolędą do naszych sąsiadów. Do wspólnego kolędowania na ulicach Starego Podgórza i Zabłocia zaprosimy zaprzyjaźnionych z Żywą Pracownią artystów i muzyków.

W orszaku kolędniczym wykorzystana zostanie mobilna "szopka bezdomna" na rowerze cargo, wykonana kilka lat temu z materiałów upcyklingowych przez zespół rzemieślników i osób w kryzysie bezdomności w ramach projektu "Rzecz o Krakusce" dofinansowanego z budżetu Miasta Krakowa, realizowanego w partnerstwie z Fundacją Od Kultury oraz Stowarzyszeniem Rozstaje U zbiegu kultur. Kolędnicy przebrani będą w stroje kolędnicze oraz maski wykonane podczas warsztatów społecznych w ramach projektu Orfeo i Majnun realizowanych przez Żywą Pracownię w partnerstwie z Krakowskim Biurem Festiwalowym.

W ramach realizowanych działań będziemy chcieli nawiązać do kolędowania - ważnego elementu roku obrzędowego, przypadającego na okres pomiędzy Bożym Narodzeniem/świętem św. Szczepana a świętem Matki Boskiej Gromnicznej. Jak wiele innych elementów polskiej obrzędowości, kolędowanie ma przedchrześcijańskie korzenie związane z obchodami przesilenia zimowego. Grupy kolędników, przebranych w charakterystyczne kolorowe stroje wędrowały od domu do domu śpiewając, tańcząc, inscenizując przedstawienia kolędnicze. Wychodząc z kolędą do naszych sąsiadów będziemy chcieli podzielić się z nimi radością i życzyć im pomyślności na nowy rok.

2. Które z celów w MPRK projekt będzie realizował?

Realizowane w ramach zadania działania przyczynią się do realizacji celów w MPRK:

poprawy jakości życia mieszkańców,
ożywienia przestrzeni lokalnej,
stworzenia warunków dla wzrostu aktywności gospodarczej w obszarze rewitalizacji
rozwoju aktywności społecznej i obywatelskiej,
wzmacniania więzi sąsiedzkich (integracja społeczna),
tworzenia i wspierania sieci społecznych,

3. Miejsce realizacji zadania

Działania w ramach zadania realizowane będą na terenie Starego Podgórza i Zabłocia. Warsztaty odbywać się będą w siedzibie Żywej Pracowni przy ul. Celnej 5.

4. Opis: jakie działania będą prowadzone i kiedy. Zarys harmonogramu

W ramach zadania w okresie od października do listopada zorganizowane zostaną dla mieszkańców Starego Podgórza i Zabłocia 3 warsztaty rękodzielnicze o tematyce kolędniczej.

Na spotkaniach powstaną:

- ruchome gwiazdy kolędnicze (1 x 3 h)
- upcyklingowe figurki do szopki wykonane z naturalnie barwionych, starych tkanin (2 x 3 h)

Na warsztaty zapraszać będziemy grupy wielopokoleniowe - zarówno rodziny z dziećmi, młodzież, osoby dorosłe oraz seniorów, którzy by wziąć udział w warsztatach będą musieli zapisać się na spotkanie wysyłając zgłoszenie pocztą e-mail lub telefonicznie. Każdy z nich trwać będzie 3 godziny i weźmie w nim udział każdorazowo 12 osób.

W przypadku, gdy ze względów epidemicznych nie będzie możliwe zorganizowanie warsztatów w formie stacjonarnej - przeprowadzimy warsztaty w wersji on-line. Dla zapisanych na warsztaty uczestników przygotujemy wraz z zaangażowanymi w realizację projektu osób z doświadczeniem bezdomności i niepełnosprawnościami pudełka z "warsztatami na wynos", które zawierać będą niezbędne materiały do samodzielnego wykorzystania w domu. Pudełka z materiałami na warsztaty będzie można odebrać z siedziby naszej pracowni przy ul. Celnej 5, po uprzednim umówieniu się. Tym, którzy będą woleli pozostać w domu, dostarczymy materiały pod wskazany adres. Pozostałe osoby, które nie otrzymają pakietów z materiałami będą mogły wykonać świąteczne dekoracje z własnych materiałów inspirowane zamieszczonymi w sieci warsztatami on-line. Uczestników warsztatów poprosimy o przesłanie zdjęć wykonanych na "domowych warsztatach" upcyklingowych figurek do szopki oraz gwiazd kolędniczych, które opublikujemy w internecie.

Równolegle w okresie od października do grudnia w działającej przy pracowni przestrzeni aktywizacji współtworzonej przez rzemieślników i osoby z doświadczeniem bezdomności i niepełnosprawnościami, pracować będziemy nad projektowaniem i budową ruchomych akcesoriów kolędniczych. Działania w przestrzeni aktywizacji podzielone będą na etapy składające się: z części studialnej – poszukiwania inspiracji, praktycznych warsztatów rękodzielniczych oraz nauki animacji, próbach i udziale w plenerowym kolędowaniu. Podczas pierwszych warsztatów zapoznawać się będziemy z tradycjami kolędniczymi i odbędziemy wizytę w Muzeum Etnograficznym im Seweryna Udzieli w poszukiwaniu inspiracji do wykonania strojów. Kolejne etapy to praktyczne warsztaty rękodzielnicze, podczas których projektować będziemy i tworzyć akcesoria kolędnicze takich jak gwiazda czy turoń. Do wykonania oraz ozdobienia akcesoriów kolędniczych użyjemy materiałów upcyklingowych - tektury, tkanin, gumy z dętek rowerowych, fragmentów używanej odzieży skórzanej, złomu itp. Cykl warsztatów zakończony zostanie nauką kolęd i pastorałek, z którymi w okresie Bożego Narodzenia wyruszymy na ulice Starego Podgórze i Zabłocia z sąsiedzką kolędą połączoną z zaprezentowaniem wykonanych podczas warsztatów akcesoriów kolędniczych.

W ramach zadania odbędzie się 6 pięciogodzinnych warsztatów, w których wezmą udział 3 osoby z doświadczeniem bezdomności i niepełnosprawnościami.

Estetycznym punktem zaczepienia naszego orszaku kolędniczego będą dla nas postacie przebierańców charakterystyczne dla tradycyjnego kolędowania - turonie, kozy, niedźwiedzie, słomiane strachy, brodacze, dziady, diabły czy bociany. Postaci te częstokroć miały na celu oswojenie „Obcego”, z którym społeczność wiejska wiązała obawy – podobne obawy marginalizują osoby w kryzysie bezdomności. Za „Obcych”, przebrani byli ludzie z najbliższego otoczenia, znani wszystkim. Włączając osoby zagrożone wykluczeniem w nasze działania próbujemy odczarować w pewnym sensie to wykluczenie. „Obcych”, których w ludowych orszakach kolędniczych nie trzeba się bać, zagrają „obcy” z doświadczeniem bezdomności, których naszymi działaniami staramy się aktywizować społecznie.

W okresie pomiędzy Wigilią a Nowym Rokiem zostanie zorganizowane wydarzenie pt. "Podgórska Kolęda", w ramach którego wyjdziemy z kolędą do naszych sąsiadów. Do wspólnego kolędowania na ulicach Starego Podgórze i Zabłocia zaprosimy zaprzyjaźnionych z Żywą Pracownią artystów i muzykantów. W 3 uzgodnionych wcześniej miejscach, o określonej porze, pojawimy się naszym orszakiem kolędniczym, by życzyć mieszkańcom pomyślności w nowym roku. Pogórskie Kolędowanie transmitować będziemy na żywo na naszym profilu w mediach społecznościowych. Dla naszych sąsiadów przygotujemy wcześniej i udostępniemy do wydrukowania lub ściągnięcia na telefon teksty kolęd i pastorałek, które wykorzystamy podczas wspólnego kolędowania.

HARMONOGRAM

- 04.10 - 20.12 - przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów rzemieślniczych w przestrzeni aktywizacji wraz z wizytą studialną w Muzeum Etnograficznym oraz nauką kolędowania
- 15.11-20.12 - przygotowanie i przeprowadzenie rękodzielniczych warsztatów kolędniczych dla mieszkańców Starego Podgórze i Zabłocia
- 20.12-31.12 - organizacja i realizacja plenerowego wydarzenia "Podgórskiej Kolędy".
- 20.12-31.12 - zakończenie i podsumowanie działań zrealizowanych w ramach projektu
- 04.10-31.12 - koordynacja, promocja i obsługa finansowa zadania

PROMOCJA zadania odbywać się będzie na stronie i na profilach społecznościowych Żywej Pracowni i Zupy na Plantach. Informacje o wydarzeniach pojawią się także na grupach na fb dla lokalnej społeczności. W wyznaczonych do tego miejscach w instytucjach

kultury, miejscach spotkań sąsiedzkich i "knajpkach" zostaną umieszczone plakaty i ulotki informujące o otwartych wydarzeniach realizowanych w ramach zadania.

5. Kto będzie odbiorcą działań? Dlaczego projekt jest skierowany do konkretnej grupy odbiorców? Uzasadnienie

Odbiorcami działań będą dwie grupy:

Pierwsza z nich to nasi sąsiedzi - mieszkańcy obszaru rewitalizacji Stare Podgórze i Zabłocie. Działając od prawie 8 lat na terenie Podgórze (najpierw przez 3 lata prowadząc wraz z lokalną społecznością przy ul. Spiskiej Ogród Społeczny Poziomkowa Polana, potem mając siedzibę swoich działań na ul. Lwowskiej, a od 4 lat na ul. Celnej) wrośliśmy bardzo w nasze sąsiedztwo stając się częścią lokalnej społeczności. Dzięki stworzeniu w Żywej Pracowni otwartej przestrzeni spotkań i wydarzeń społeczno-kulturalnych oraz dzięki współpracy z działającymi lokalnie organizacjami i instytucjami (m.in. ze Stowarzyszeniem Podgórze, Fundacją Biuro Inicjatyw Społecznych, CK Podgórze, PAL Podgórze/Zabłocie, MOPSem, Świetlicą BENEK, Stowarzyszeniem CPES Parasol, Centrum Aktywności Seniora Srebrzyste Podgórze), mieliśmy okazję poznać różne grupy społeczne oraz osoby w różnym wieku z naszej okolicy i się z nimi żyć - zarówno z dziećmi i całymi rodzinami jak i z dorosłymi i seniorami. Poprzez działania w projekcie chcemy im stworzyć przestrzeń gdzie będą mogli integrując się i zacieśniając więzi sąsiedzkie spotkać się i pod okiem specjalistów wykonać kolędnicze akcesoria oraz elementy szopki. Zapraszając ich do wspólnego kolędowania na ulicach Starego Podgórze i Zabłocia chcemy zwiększyć aktywność społeczną i obywatelską mieszkańców okolicy.

Zapraszając do projektu drugą grupę - osoby z doświadczeniem bezdomności, które działające z nami w ramach integracji i aktywizacji społecznej i zawodowej otrzymują szansę na odbicie się od życiowego dna i wyjścia z kryzysu, w którym się znalazły - chcemy zwrócić uwagę naszym sąsiadom na problem ubóstwa, bezdomności i samotności oraz uwrażliwić ich na problemy drugiego człowieka. Działając od kilku lat w przestrzeni osób w kryzysie bezdomności nauczyliśmy się, że miłym krokiem w przestrzeni aktywizacji społecznej i zawodowej osób z doświadczeniem bezdomności jest możliwość podzielenia się z drugim człowiekiem tym co masz/tym czego się nauczysz/tym co możesz zrobić, docenienie tego przez drugą osobę i co jest tego konsekwencją - uwierzenie w siebie i swoje możliwości. Często to pozytywne spotkanie z odbiorcami dodaje skrzydeł osobom w kryzysie i staje się przełomem.

6. Czy zakładany jest wkład osobowy/rzeczowy?

W ramach wkładu osobowego zaangażujemy się w kolportaż na terenie obszaru rewitalizacji materiałów promocyjnych projektu - plakatów i ulotek zapraszających na wydarzenia realizowane w ramach zadania.

W przypadku konieczności przeprowadzenia działań w formie on-line przygotujemy i dostarczymy do naszych sąsiadów pakiety "warsztatów na wynos" zawierającymi materiały.

Do realizacji zadania zostanie wykorzystane będące własnością pracowni profesjonalne wyposażenie pracowni rzemieślniczej. Materiały upcyklingowe niezbędne do wykonania akcesoriów kolędniczych i elementów szopki pochodzą będą z naszych zasobów.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
liczba warsztatów rękodzielniczych o tematyce kolędniczej dla mieszkańców	3	Dokumentacja fotograficzna, program, lista obecności
ilość uczestników warsztatów rękodzielniczych	36	Dokumentacja fotograficzna, program, lista obecności
liczba godzin warsztatów kolędniczych w przestrzeni aktywizacji	30	Dokumentacja fotograficzna, program, lista obecności
Liczba osób z doświadczeniem bezdomności i niepełnosprawnościami zaktywizowanych społecznie	3	Dokumentacja fotograficzna, program, lista obecności
liczba zorganizowanych wydarzeń plenerowych	1	Dokumentacja fotograficzna, program,

Zmiana postrzegania przez mieszkańców wizerunku osoby w kryzysie bezdomności, zwiększenie świadomości i uwrażliwienie uczestników projektu na temat osób ubogich i samotnych	50%	rozmowa, ankieta
Wzmocnienie więzi sąsiedzkich i wzrost aktywności społecznej u mieszkańców Starego Podgórza i Zabłocia - uczestników projektu	50%	rozmowa, ankieta

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Żywa Pracownia od prawie 10 lat, działając na styku rzemiosła, dizajnu, architektury i miejskiego ogrodnictwa, tworzy w Krakowie przestrzeń spotkania, do współdziałania w której zapraszamy specjalistów, wolontariuszy, lokalną społeczność i osoby doświadczające wykluczenia społecznego. W 2019 roku powołaliśmy do życia spółkę z o.o. o charakterze non profit, z której całkowity dochód przeznaczamy na działalność społeczno-kulturalną Żywej Pracowni i tworzenie przestrzeni aktywizacji dla osób z doświadczeniem bezdomności. Jako rzemieślnicy, przyrodnicy, projektanci i animatorzy społeczno-kulturalni na co dzień zajmujemy się edukacją kulturalną i włączaniem społecznym.

Naszą specjalnością są warsztaty rzemieślnicze oraz twórcze działania z zakresu edukacji regionalnej, kulturowej, przyrodniczej i ekologicznej do których zapraszamy lokalną społeczność i grupy marginalizowane – dzieci ulicy, seniorów, migrantów, mamy z dziećmi, osoby w kryzysie bezdomności, z niepełnosprawnościami, ubogich i samotnych. Współpracujemy z organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury, placówkami oświatowymi i terapeutycznymi, samorządami, biznesem i lokalną społecznością. Projektujemy i wykonujemy naturalne przestrzenie dla dzieci, zabawki, wielkoskalowe instalacje plenerowe, miejskie ogrody, elementy żywej architektury z wikliny, tekstylne i ceramiczne gadżety, rowery cargo o specjalnych funkcjach, mobilne maszyny i scenografie teatralne. Organizujemy wystawy, spotkania i koncerty. Wspieramy lokalną społeczność w realizacji sąsiedzkich inicjatyw (m.in. przez 4 lata współtworzyliśmy na Podgórzu Ogród Społeczny Poziomkowa Polana, od czerwca tego roku prowadzimy dzięki realizacji zadania publicznego finansowanego z budżetu Miasta Krakowa Podgóorską Wypożyczalnię Sąsiedzką).

Od 6 lat jako pracujemy jako streetworkerzy i instruktorzy aktywizacji społecznej i zawodowej z osobami w kryzysie, współpracując Fundacją Homo Sacer i pracownią MiserArt, rzeszowskim Stowarzyszeniem Zupę dobro i Fundacją ZUPA oraz realizując autorskie projekty. Jesteśmy jednymi ze współtwórców inicjatywy społecznej Zupa na Plantach, wraz z którą wychodzimy na ulice Krakowa, by tam spotykać osoby w kryzysie bezdomności. Wspólnie z Fundacją ZUPA współtworzymy od zeszłego roku przy pracowni przestrzeń aktywizacji społecznej i zawodowej, do współdziałania w której, w ramach Szwalni Społecznej, Warsztatu Rowerowego Wrona i Kompany i realizowanych projektów społeczno-kulturalnych, zapraszamy osoby z doświadczeniem bezdomności i rękodzielników. Wspólnie spędzając czas, doświadczając i tworząc staramy się budować bardziej wrażliwy na drugiego człowieka świat.

Nasza siedziba na krakowskim Podgórzu, której jesteśmy współgospodarzami wraz z Fundacją ZUPA, jest domem inicjatywy społecznej Zupa na Plantach, Mobilnej Biblioteki dla Bezdomnych, kuchni społecznej i Magazynu Ciepła, w ramach którego organizowane są zbiórki dla osób potrzebujących.

Żywa Pracownia spółka z ograniczoną odpowiedzialnością jest spółką o charakterze non profit. Zgodnie z paragrafem 12 umowy spółki (załączonej do wniosku) "wspólnicy nie działają w celu osiągnięcia zysku, a całość dochodu przeznaczają na realizację celów pożytku publicznego oraz nie przeznaczają zysku do podziału między siebie". Realizowany zadanie będzie wpisywało się w działalność pożytku publicznego Żywej Pracowni, w szczególności działania w zakresie: działalności na rzecz integracji i reintegracji społecznej i zawodowej osób wykluczonych społecznie, działalności

wspierającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych, przeciwdziałania uzależnieniom i patologii społecznej oraz rewitalizacji.

W realizacji zadania w zakresie działań w przestrzeni aktywizacji społecznej i zawodowej osób z doświadczeniem bezdomności oraz promocji projektu wspierać nas będzie Fundacja ZUPA, z którą współdzielimy przestrzeń przy ul. Celnej 5 i która jest naszym partnerem w realizacji działań w przestrzeni osób wykluczonych społecznie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	warsztaty akcesoriów kolędniczych w przestrzeni aktywizacji (wynagrodzenie dla instruktorów rzemiosła prowadzących warsztaty, materiały na warsztaty) - 5 spotkań x 600 zł	3000		
2..	warsztaty rękodzielnicze o tematyce kolędniczej dla mieszkańców (wynagrodzenie dla instruktorów rzemiosła prowadzących warsztaty, zakup i przygotowanie materiałów) - 3 spotkania x 1000 zł	3000		
3.	podgórska kolęda (wynagrodzenie dla artystów zaangażowanych w przygotowanie i realizację działań, przygotowanie i wydruk tekstów kolęd)	1150		
4.	promocja oraz dokumentacja fotograficzna i filmowa zadania, obsługa techniczna transmisji na żywo (projekty i wydruki materiałów promocyjnych, promocja w mediach społecznościowych)	2100		
5.	księgowość i koordynacja	1950		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11200	10000	1200

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) **oferent*** / **oferenci*** składający niniejszą ofertę **nie zalega(-ja)*** / **zalega(-ja)*** z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) **oferent*** / **oferenci*** składający niniejszą ofertę **nie zalega(-ja)*** / **zalega(-ja)*** z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z **Krajowym Rejestrem Sadowym*** / **inną właściwą ewidencją***;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes Zarządu


.....
Adam Wrona
.....

Data 11.08.2021

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy

Żywa Pracownia spółka z o.o.
ul. Wrocławska 11/21, 30-006 Kraków
KRS: 0000819123 NIP: 6793193889

osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)