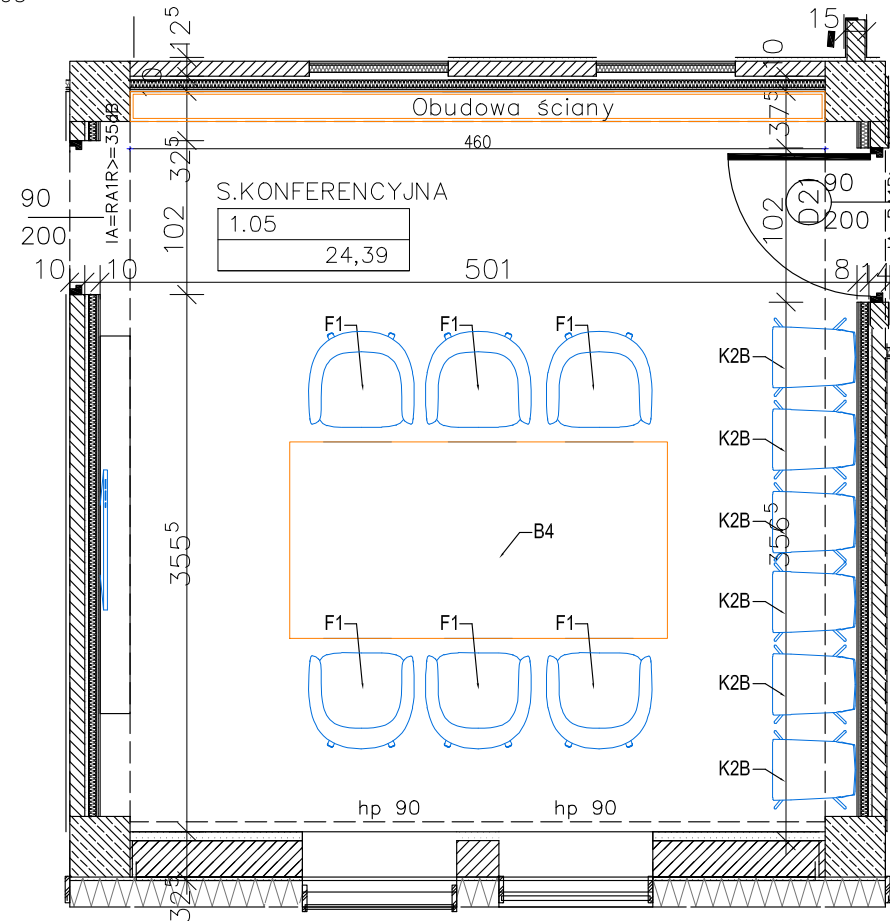
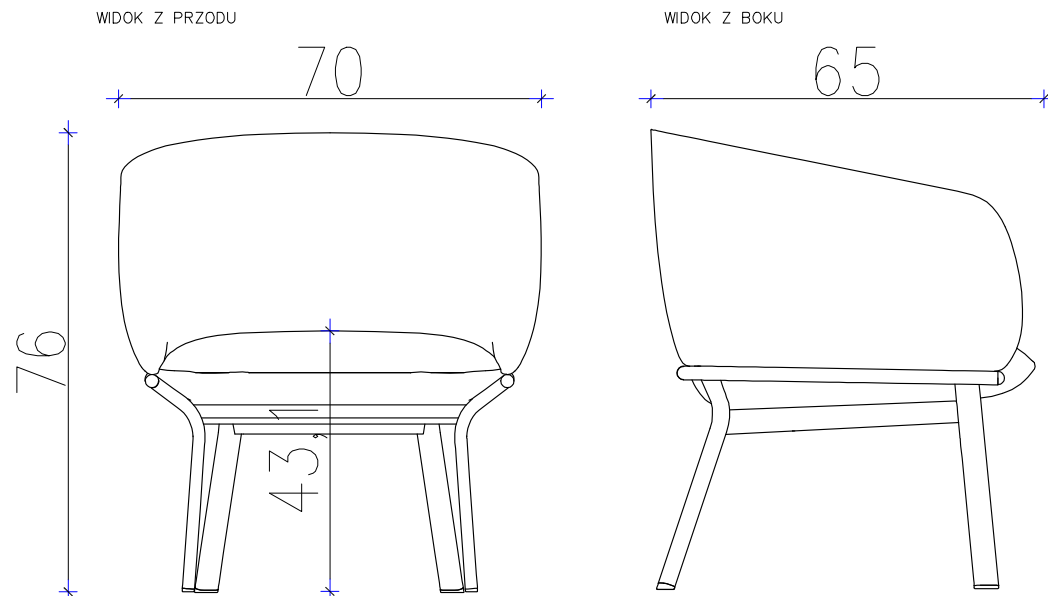


SALA KONFERENCYJNA
1.05

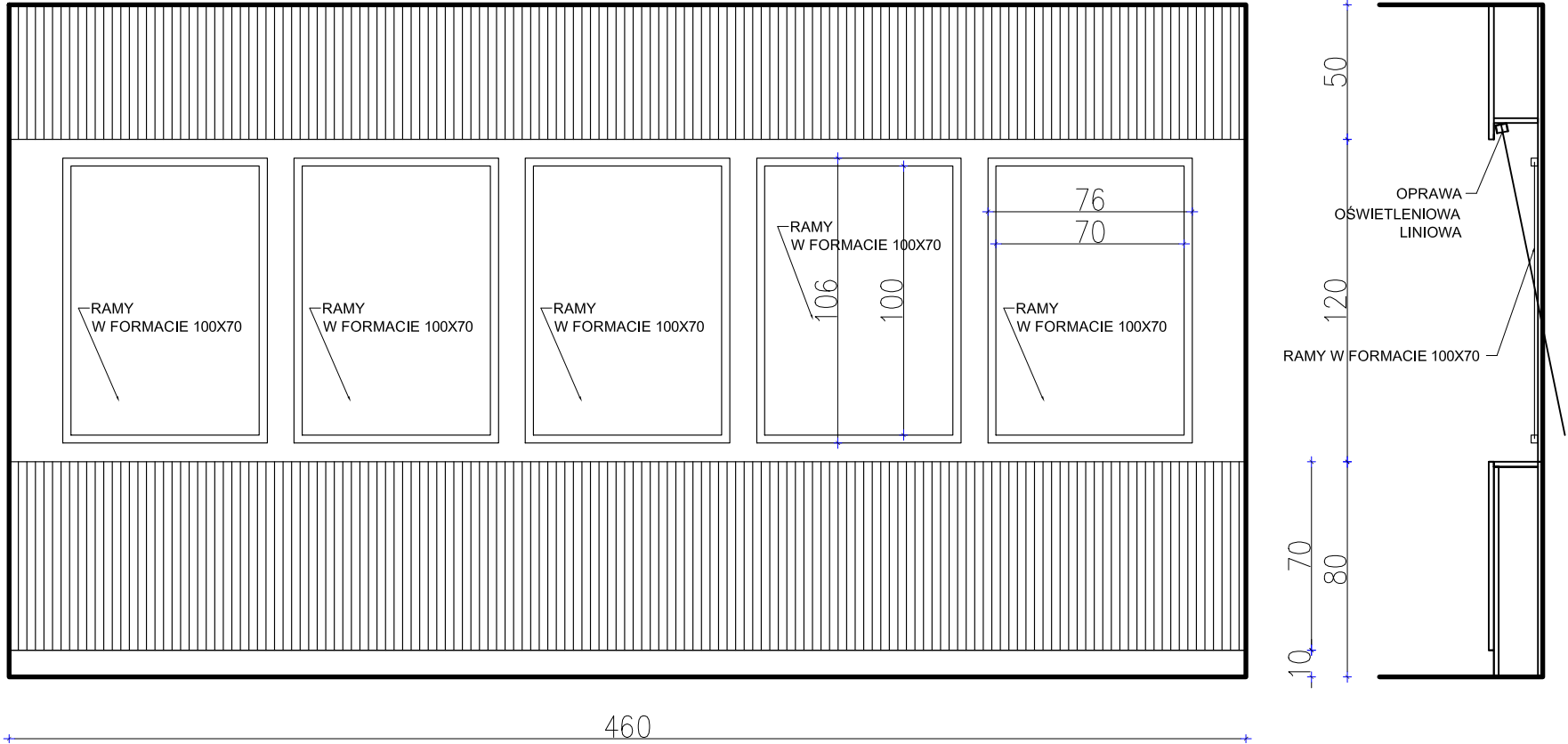


KRZESŁO FOTEL F1

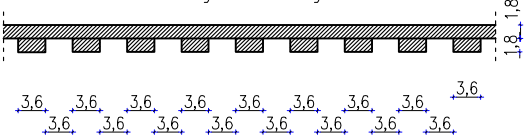


FOTEL/KRZESŁO—siedzisko, oparcie pianka odlewana, tapicerowane
Podstawa – profil owalny 40 x20 x2mm, rura fi 22 mm,
grubość ścianki 2mm, gięta CNC, malowana proszkowo RAL 9005,
nogi zakończone stopkami tworzywowymi

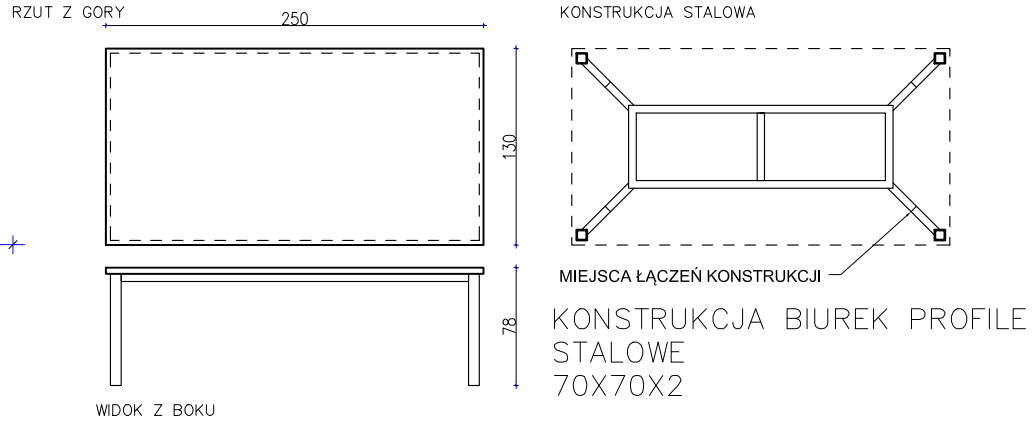
Obudowa ściany



lamale obudowy ściany

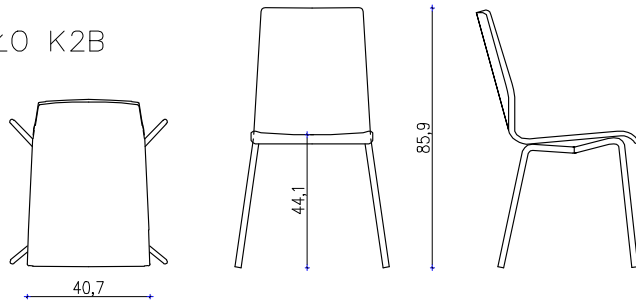


STÓŁ B4



KORPUSY PŁYTA MDF FORNIROWANA DĄB,
OBRZEŻA
NATURALNE SKLEJKOWE
BLAT SKLEJKA
WYBRANE FRONTY SKLEJKA FREZOWANA
W LAMELE
GŁ. 4MM, PRZEJŚCIA KABLOWE
SYSTEMOWE.

KRZESŁO K2B



UWAGA: Wymiary sprawdzić i uzgodnić na budowie, kolorystykę potwierdzić na podstawie próbek.

FAZA OPRACOWANIA: PROJEKT WYKONAWCZY		ARB-DOMINIK BUDYN UL.FELICJANEK 8 lok.11, 31-104 KRAKÓW TELEFON: +48 664 423173 E-MAIL: a-arb@wp.pl
INWESTOR:	TEATR LUDOWY Os. Teatralne 34, Kraków	NUMER RYSUNKU: B04
NAZWA OBIEKTU BUDOWALNEGO:	Modernizacja budynku Teatru Ludowego - projekt mebli do zabudowy oraz projekt mebli i dodatkowego wyposażenia wnętrza.	SKALA RYSUNKU:
TYTUŁ RYSUNKU:	1.05 SALA KONFERENCYJNA	PODPIŚCIE PROJEKTANTA:
IMIE I NAZWISKO PROJEKTANTA:	architekt DOMINIK BUDYN	PODPIŚCIE PROJEKTANTA:
NUMER UPRAWNIEŃ BUDOWLANYCH:	MPOIA/120/2017 SPECJALNOŚĆ ARCHYTEKTONICZNA DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRAŃCZEŃ	
DATA SPORZĄDZENIA:	MAJ 2022	REWIZJA: