

Data 2023 -06- 22

Nrzał.

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz.2055)

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	PREZYDENT MIASTA KRAKOWA
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	REWITALIZACJA (co jest zgodne z art. 4 pkt 32a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie)

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Wszyscy Obecni Forma prawna: Fundacja www.wszyscyobecni.pl KRS 722003 NIP 6793166648 REGON 36965573200000 ul. Dworcowa 3/29 30-559 Kraków wszyscyobecni@gmail.com 600 145712	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Aleksandra Barczyk Tel.600 145712 olabarczykaleksandra@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Janioł leci!” - spektakl plenerowy wraz z kolędowaniem
------------------------------	---

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

MR
esj

2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	9 października 2023	Data zakończenia	31 grudnia 2023
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>CELEM GŁÓWNYM ZADANIA jest poprawa jakości życia mieszkańców i ożywienie przestrzeni lokalnej krakowskiej dzielnicy Kazimierz ze szczególnym uwzględnieniem ulic Wietora i Chmielowskiego. MIEJSCEM REALIZACJI ZADANIA BĘDZIE DZIELNICA KAZIMIERZ - PLAC WOLNICA I WEWNĘTRZNE PODWÓRKO ULICY CHMIELOWSKIEGO. Projekt dotyczył będzie przygotowania i dwukrotnego wystawienia plenerowego spektaklu pt: „Janioł leci!”, po którym nastąpi wspólne już siódme kolędowanie sąsiedzkie. Projekt będzie podtrzymywał krakowskie tradycje kolędnicze a także będzie konsekwentną realizacją długofalowego planu współpracy Fundacji Wszyscy Obecni z lokalną społecznością dzielnicy Kazimierz.</p>				
<p>Praca w ramach projektu będzie podzielona na następujące etapy:</p>				
<p>I PRZYGOTOWANIE:</p>				
<p>Będzie to etap, w którym będzie miało miejsce spotkanie organizacyjne, podczas którego zostaną rozdzielone zadania wśród osób zaangażowanych w projekt. Rozpoczną się przygotowania - praca nad scenariuszem, próby do spektaklu, komponowanie muzyki, wybór podwórka, planowanie przestrzenne spektakli, konserwacja i rozbudowanie scenografii. W tym czasie zostaną zawarte odpowiednie umowy, dokonamy niezbędnych zakupów a także zajmiemy się sprawami formalnymi tj. pozwoleniem administracji budynku na granie spektaklu oraz zgodą na realizację spektaklu przy Pl.Wolnica. W ramach przygotowań będzie zorganizowana akcja promocyjna projektu – projekt oraz druk plakatów, śpiewników i zaproszeń, natomiast informacje dotyczące spektaklu, będą przekazywane na bieżąco w mediach społecznościowych i na stronach internetowych. Zostaną rozesłane informacje o inicjatywie do Radia i Telewizji Kraków. Informacja o spektaklu pojawi się również w pobliskich kościołach, podczas ogłoszeń parafialnych. W kamienicach i instytucjach przy ulicach Wietora i Chmielowskiego a także pobliskich kościołach zostaną rozwieszane plakaty. Na kilka dni przed wydarzeniem przedstawiciele Fundacji osobiście wręczą zaproszenia sąsiadom. Z naszego doświadczenia wynika, że przypomnienie na kilka dni przed wydarzeniem, skutkuje większym zainteresowaniem.</p>				
<p>Praca nad spektaklem będzie kontynuacją działań zeszłorocznych, kiedy to w ramach OKO Wspieranie procesu rewitalizacji – SĄSIEDZKIE INNOWACJE - Po Sąsiedzku zrealizowała Orszak Kolędniczy, który przeszedł ulicami Kazimierza, na potrzeby którego powstały imponujących rozmiarów formy kolędnicze. Formy te będą stanowić istotny element scenograficzny spektaklu.</p>				
<p>Partnerem inicjatywy będzie Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży, które użyczy swoich przestrzeni do przeprowadzenia prób. Reżyserią spektaklu zajmie się Aleksandra Barczyk i stworzy go we współpracy z zespołem aktorskim Grupy Zatrzymać Obrotówkę będącej w strukturach Fundacji: Arletą Szewczyk, Martą, Riess, Taigą Kuśmider - Zygmunt, Kornelią Kuśmider, Jakubem Stankiem i Karoliną Różycką, którzy wezmą na siebie również opracowanie muzyczne wydarzenia.</p>				
<p>Termin realizacji: 4 października – 30 grudnia 2023</p>				
<p>II PREZENTACJA SPEKTAKLU „JANIOŁ LECI!” WRAZ Z KOLĘDOWANIEM.</p>				
<p>Spektakl zostanie zagrany dwukrotnie w ostatnich dniach 2023 roku. W spektaklu będą brali udział muzycy grający na żywych instrumentach. Jeśli chodzi o przedstawienie na podwórku, to mieszkańcy danej kamienicy, będą mogli obserwować spektakl ze swoich z okien i balkonów lub zejść na dół, nawet z własnym krzeselkiem. W spektaklu przy Pl. Wolnica będą mogli uczestniczyć zarówno widzowie, którzy przybyli zarówno dzięki informacjom w mediach czy na plakatach, jak i ci którzy znaleźli się tam przez przypadek. Z każdym razem spektakl zakończy wspólne kolędowanie. Widzowie będą mogli wziąć czynny udział w wydarzeniu, nie tylko śpiewając ale i grając na instrumentach perkusyjnych, które Fundacja zakupiła na potrzeby realizacji OKO Wspieranie procesu rewitalizacji – SĄSIEDZKIE INNOWACJE - Po Sąsiedzku. Podczas kolędowania zostanie przeprowadzona ewaluacja. Spektakle będą nieco różniły się od siebie zasięgiem i długością działań. Spektakl podwórkowy będzie niejako zaproszeniem do udziału w wydarzeniach przy pl.Wolnica, ale będą tu obecne formy kolędnicze i śpiew. Spektakl przy pl. Wolnica będzie rozwinięciem wydarzeń z podwórka.</p>				
<p>Termin: 26 – 30 grudnia 2023</p>				
<p>III PODSUMOWANIE</p>				
<p>Podczas tego etapu zostanie zorganizowane spotkanie podsumowujące z osobami zaangażowanymi w inicjatywę. Ponadto zostaną zliczone i przeanalizowane dane zebrane podczas ewaluacji. Będzie to również okres przygotowania sprawozdania z projektu oraz jego rozliczenie i zamknięcie.</p>				
<p>Termin: 30 - 31 grudnia 2023</p>				
<p>PROMOCJA PROJEKTU:</p>				
<p>Promocja będzie obejmować zarówno działania offline takie jak rozklejanie plakatów i dostarczanie zaproszeń mieszkańcom oraz online czyli publikacja plakatu i informacji o projekcie w sieci. Planujemy umieścić plakaty, informacje o wydarzeniu mi.in. w miejscach/stronach:</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Strona i facebook Fundacji Wszyscy Obecni, • Pobliskie kawiarnie i szkoły, • Strona i fanpage SCKMu , 				

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

- Strona i fanpage Radia Pryzmat ,
- Ogłoszenia parafialne w kościołach zlokalizowanych na Kazimierzu,
- Fanpage Kraków Śródmieście,
- Fanpage Wydarzenia w Krakowie,
- Fanpage Dzielnicy I – Stare Miasto, itp.

ODBIORCY DZIAŁAŃ

Projekt pomyślany jest tak, aby stworzyć okazję do integracji lokalnej społeczności i wspierania poczucia lokalnej tożsamości a skierowany jest do mieszkańców i sympatyków krakowskiego Kazimierza - ulic: Wietora i Chmielowskiego. Na tym terenie oprócz kamienic mieszkalnych znajdują się 2 szkoły, młodzieżowy dom kultury, zakład fryzjerski, sklep muzyczny, kancelaria adwokacka i nieliczne biura. Oprócz osób mieszkających na stałe, mieszkania przy ul. Wietora są wynajmowane pod tzw. airbnb, co może budzić w mieszkańcach poczucie niestabilności i nie wpływa na nawiązywanie trwałych więzi. Dodatkowo część znajdujących się na tym terenie mieszkań to pustostany i z kolei ta sytuacja może wpływać na poczucie osamotnienia. Dzielnica Kazimierz w „Miejskim Programie Rewitalizacji Krakowa – aktualizacja 2016” jest wskazana jako „obszar zdegradowany” i w trakcie sesji warsztatowych z mieszkańcami okolica Wietora i Chmielowskiego została oznaczona jako miejsce, którego dotyczy problem rozluźnienia więzi pomiędzy sąsiadami i gentryfikacji – wypierania mieszkańców. Według Aktualizacji Miejskiego Programu Rewitalizacji Krakowa przyjętego Uchwałą nr LIX/1288/16 Rady Miasta Krakowa z dnia 7 grudnia 2016r.: „Konieczna zatem wydaje się poprawa oferty społeczno-kulturowej skierowanej do mieszkańców, nastawiona w szczególności na ich aktywizację. Tym bardziej jest to wskazane, gdyż w opinii mieszkańców ten obszar wykazuje się najniższą aktywnością społeczną mieszkańców, liderów opinii oraz stowarzyszeń.”

DIAGNOZA RYZYKA ZWIĄZANA Z REALIZACJĄ PROJEKTU - prezentacje plenerowe mogą uniemożliwić warunki pogodowe np. deszcz. Jeśli warunki atmosferyczne nie pozwolą na realizację spektakli. Przedstawienia zostaną przeniesione na Scenę Staromiejskiego Centrum Kultury Młodzieży.

Zakładamy, że udział w spektaklu i kolędowaniu **poprawi jakość życia mieszkańców, oraz ożywi lokalną przestrzeń** dzielnicy Kazimierz. Mieszkańcy dzielnicy Kazimierz wezmą udział w wydarzeniu kulturalnym, sami je niejako współtworząc przez swoje aktywne zaangażowanie w śpiew czy grę na instrumentach. Projekt wychodzi na przeciw potrzeb mieszkańców, którzy jednogłośnie przyznali w badaniach ewaluacyjnych, że spektakle podwórkowe/plenerowe są inicjatywą na którą najbardziej czekają, a co więcej pomagają one im czuć się lepiej i pobyć razem ze sobą. To z kolei przynosi się na zmniejszenie poczucia wyobcowania i nawiązania stabilnych więzi lokalnych. Podczas spektaklu zostanie ożywiona lokalna przestrzeń -podwórko i PL Wolnica poprzez obecność scenografii i działań aktorów. Warto dodać, iż jakość życia mieszkańców ulegnie poprawie już w momencie wręczania zaproszeń na spektakl. Przedstawiciele Fundacji roznosząc zaproszenia często rozmawiają z sąsiadami o codziennych radościach i kłopotach. Efektem takich rozmów jest regularnie organizowane przez Fundację wsparcie „Złotej Rączki” dla sąsiadów z ulicy Wietora.

ZAPEWNIENIE DOSTĘPNOŚCI

Zgodnie z brzmieniem art. 4 ust. 3 oraz art. 5 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, wydarzenie będzie wychodziło na przeciw potrzeb tychże osób poprzez dostępność architektoniczną. Spektakl przy placu Wolnica będzie grany na poziomie gruntu. Widzowie nie będą musieli pokonywać schodów, a dodatkowo blisko przy pl. Wolnica znajdują się przystanki tramwajowe. Natomiast spektakl grany na podwórku, szczególnie dedykowany będzie mieszkańcom, którym trudno opuszczać mieszkanie z racji wieku, czy stanu zdrowia. Ci mieszkańcy będą mogli obejrzeć spektakl z okien czy balkonów.

Wkład rzeczowy stanowić będzie scenografia - formy kolędnicze, które zostaną dostosowane, zmodernizowane na potrzeby spektaklu „Janioł leci!”

Wkład osobowy: udział aktorów, reżyserki i muzyków w próbach do spektaklu, roznoszenie zaproszeń dla sąsiadów (członkinie Fundacji)

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Dwukrotne wystawienie spektaklu „Janioł leci!” wraz z kolędowaniem (rezultat twardy)	2	Dokumentacja fotograficzna z obu miejsc grania spektaklu
Lepsza jakość życia mieszkańców (rezultat miękki)	Minimum 70% badanych potwierdzi, iż obejrzenie wystawy poprawiło ich nastrój co wpłynęło na jakość ich życia.	Badanie ankietowe w których widzowie odpowiadając twierdząco będą odrywali i wrzucali do kapelusza kolędnika fragment śpiewnika, który otrzymają podczas kolędowania

HR

Czasowe urozmaicenie lokalnej przestrzeni podwórka i pl. Wolnica (rezultat miękki)	2 miejsca	Materiał fotograficzny sprzed i w trakcie wystawy
Stworzenie scenariusza spektaklu (produkty)	1	Egzemplarz scenariusza
Liczba oglądających spektakl i uczestniczących w kolędowaniu (rezultat twardy)	Minimum 40 osób	Ilość rozdanych śpiewników wśród widowni

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Wszyscy Obecni od początku swojej formalnej działalności (2018) a nawet jako grupa nieformalna działa na rzecz lokalnej społeczności krakowskiego Kazimierza. Organizacja regularnie, co rok (nawet w okresie pandemii przestrzegając wymogów sanepidu) organizuje z mieszkańcami Kazimierza i Nowej Huty kolędowania, spotyka się z nimi podczas pikników, odwiedza na ich podwórkach dedykując koncerty i wystawy zdjęć oraz grając spektakle. Te ostatnie według przeprowadzonych badań, cieszą się największą popularnością i są najbardziej wyczekiwane przez sąsiadów. W sercu działań Fundacji jest teatr. W strukturach organizacji działa grupa teatralna Zatrzymać Obrotówkę, która ma blisko 15 letnie doświadczenie pracy teatralnej, nagrody, wyróżnienia i prezentacje na ogólnopolskich i międzynarodowych festiwalach teatralnych takich jak: Garderoba Białoleki, Międzynarodowe Spotkania Teatralne w Nowicy InNowica, Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych w Krakowie, Teatralna Maszyna Pszczyna, Slot art Festival w Lubiążu, Ogólnopolski Festiwal Teatralny w Scenie „i” 2023 (I nagroda). Organizacja z powodzeniem łączy działalność artystyczną z projektami nacechowanymi społecznie. W latach 2018-2023, organizacja zrealizowała 21 inicjatyw: „Kolędowania po Sąsiedzku” (6 edycji), „Pikniki po Sąsiedzku” (6 edycji), film dokumentalny z udziałem mieszkańców ulic Wietora i Chmielowskiego pt. „Po Sąsiedzku”, spektakl o życiu jednej z najstarszych mieszkańek ulicy Wietora pt. „Cesia. Spektakl po Sąsiedzku” oraz cykl muzycznych spektakli podwórkowych pt. „Podwórka żyją Wyspiańskim!”, mobilną wystawę zdjęć „Galeria po Sąsiedzku”, czy spektakl „Do domu!”. Wśród inicjatyw dedykowanych sąsiadom znalazły się zarówno potańcówka, kino plenerowe jak i kolędnicze warsztaty śpiewacze.

W 2017 roku (jeszcze jako grupa nieformalna) organizacja otrzymała II NAGRODĘ w Konkursie na Najpopularniejszą Inicjatywę FIO Małopolska Lokalnie, w 2021 roku otrzymała II Miejsce w plebiscycie „Liderzy Zmian” organizowanym przez Centrum Obywatelskie a w 2022 roku I miejsce w konkursie „Animator Roku 2022”. W tym samym roku organizacja dzięki projektowi „Pełną Parą” znalazła się wśród 16 organizacji z całej Polski w finale Ogólnopolskiej Giełdy Projektów Animacja+Włączanie organizowanej przez Narodowe Centrum Kultury.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenia dla artystów za zagranie w spektakli	4350		
2.	Stworzenie scenariusza spektaklu	400		
3.	Koordinacja zadania	1000		
4.	Obsługa księgową i finansową	500		
5.	Obsługa prawna	500		
6.	Obsługa kampanii promocyjnej	400		
7.	Projekt plakatów, zaproszeń i śpiewników	500		
8.	Wydruk plakatów i zaproszeń	550		
9.	Ewaluacja zadania – stworzenie narzędzi i przeprowadzenie ewaluacji	400		
10.	Dokumentacja foto	400		
11.	Rozbudowanie scenografii (zakup materiałów i wykonanie)	1000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000	10000	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego

MR
2024

- oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
 - 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
 - 4) oferent* /-oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /-zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
 - 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
 - 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
 - 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Data: 22 czerwca 2023 r.

Marta Riess (MARTA RIESS - osobnik zarządcu fundacji)
ALEKSANDRA BARCZYK *Aleksandra Barczyk (osobnik zarządcu fundacji)*

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Fundacja Wszyscy Obecni
ul. Dworcowa 3/29 30-559 Kraków
REGON 36965573200000 NIP 679-31-66-648
KRS 0000722003