

Dz.01.0021.1.12.2023

**UCHWAŁA NR LXXI/632/2023**  
**RADY DZIELNICY I STARE MIASTO**  
z dnia 16 listopada 2023 r.

**w sprawie utworzenia cyklicznego Dnia Stroju Krakowskiego**  
**w ramach kolejnych obchodów Dni Krakowa**

Na podstawie § 3 pkt 3 lit. k) Uchwały Nr XCIX/1495/14 Rady Miasta Krakowa z dnia 12 marca 2014 r. w sprawie: organizacji i zakresu działania Dzielnicy I Stare Miasto w Krakowie (Dz. Urz. Woj. Mał. z 2021 r. poz. 6695) Rada Dzielnicy I Stare Miasto uchwala, co następuje:

§ 1. Wnosi się do Prezydenta Miasta Krakowa o utworzenie cyklicznego Dnia Stroju Krakowskiego w ramach kolejnych obchodów Dni Krakowa.

§2. Uzasadnienie stanowi integralna część uchwały.

§3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Uzasadnienie:**

Strój krakowski, jako odrębny i najbogatszy strój ludowy wykształcił się na przełomie VII i VIII wieku. W kulturze narodowej w pełni zaistniał w 1794 roku dzięki pierwszej, polskiej operze "Cud mniemany, czyli Krakowiacy i Górale" Wojciecha Bogusławskiego i Jana Stefaniego. W tym samym roku Tadeusz Kościuszko w krakowskiej sukmanie złożył na Rynku Głównym w Krakowie przysięgę na wierność narodowi, co uczyniło strój krakowski symbolem i strojem narodowym. Ponadto udział chłopów krakowskich w insurekcji kościuszkowskiej spowodował uznanie stroju krakowskiego za mundur wojskowy Krakusów i Kosynierów.

Bardzo ważnym ugruntowaniem pozycji i znaczenia stroju krakowskiego było zafascynowanie się nim twórców Młodej Polski- Stanisława Wyspiańskiego, Włodzimierza Tetmajera czy Lucjana Rydla.

Z początkiem XX wieku strój krakowski został również uznany przez Polonię za strój narodowy świadczący o odrębności i silnej tożsamości narodowej Polaków za granicami kraju. Wnosimy zatem o utworzenie odrębnego Dnia Stroju Krakowskiego w ramach obchodów Dni Krakowa doceniając jego historię i znaczenie, jako symbolu Krakowa oraz Polski. Obecne i przyszłe pokolenia powinny poznać jego historię, znaczenie narodowe, a także mieć możliwość zobaczenia i nauczenia się tańca krakowskiego podczas lekcji pokazowych na płycie Rynku Głównego. Krakowskie symbole to nasze dziedzictwo. Kultywowanie pamięci o ich bogatej przeszłości jest szczególnie ważne dla mieszkańców naszego miasta, a także gości chcących poznać kulturę Krakowa i Polski.

Przewodniczący Rady i Zarządu  
Dzielnicy I Stare Miasto

Tomasz Daros