

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

DYREKTOR WYDZIAŁ

do *Katarzyna Kosińska*
Katarzyna Kosińska

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Krakowa
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	10) działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
nazwa oferenta: STOWARZYSZENIE NA RZECZ WSPIERANIA TWÓRCZOŚCI I PROMOCJI AKTYWNOŚCI "VOICE OF ART"	
numer: 0000773159 - Krajowy Rejestr Sądowy	
forma prawna: stowarzyszenie	telefon: 601333059
strona WWW: www.facebook.com/stowarzyszenie.VoiceofArt/	email: stowarzyszenie.voice.of.art@gmail.com
Adres siedziby	Adres do korespondencji
ulica: Obornicka 36/20 36/20	ulica: Obornicka 36/20 36/20
mięscowosc: Wrocław	mięscowosc: Wrocław
kod pocztowy: 51-113	kod pocztowy: 51-113
poczta: Wrocław	poczta: Wrocław
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Oferent 1 Katarzyna Barska tel.:601333059 email:katarzyna.barska@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	SUTASZ sztuka wskrzeszona. Artystyczne warsztaty dla seniorów			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.05.2024	Data zakończenia	16.08.2024
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Syntetyczny opis zadania: Celem naszych warsztatów jest zapoznanie uczestników, z rozbudzoną w ostatnich latach, XIV wieczną techniką zdobniczą – zwaną sutaszem, która w Polsce na stałe zagościła w XIX w. Sutasz to ekskluzywna technika, wymagająca koncentracji, dokładności i uwagi. W tej technice powstają niezwykle projekty, dzieła. Nasze warsztaty mają za zadanie rozbudzić kreatywność i pasję artystyczną wśród biorących udział w projekcie uczestników. Przekazać wiedzę dzięki, której można poprawić jakość swojego życia, czasu wolnego - uczestnicy ucząc się precyzji i cierpliwości, opuszczają zajęcia wyciszeni i zadowoleni ze swojej kreatywności. Sutasz jest fantastycznym remedium na stres i szybkie życia a do tego powstają nieprawdopodobne kompozycje kolorystyczne, wzory, formy. Warsztaty przeznaczone są dla seniorów, osób powyżej 60 roku życia. Warsztaty będą obejmować kursy z podstaw wytwarzania ozdób metodą sutasz dla dwóch grup 15 osobowych. Każdy kurs podzielony zostanie na dwa ok. 3 godzinne bloki, które odbędą się dzień po dniu. Planujemy w sumie przeprowadzić 12 godzin warsztatów dla ogółem 30 osób. Uczestnicy warsztatów otrzymają na własność pakiety startowe, które obejmować będą: materiały niezbędne do nauki (tj. igły, nożyczki, nici monofilowe, sznurki sutasz, kamienie, koralki, kleje, filce, podkładki itd). Pakiet startowy umożliwi uczestnikom samodzielną pracę w domu, ponieważ po naszych warsztatach zabiorą ze sobą wszystko co jest potrzebne do rozpoczęcia pracy artystycznej techniką sutasz. Każdy otrzyma także wydrukowaną 8-stronicową instrukcję podstaw, w którym znajdują się zdjęcia poszczególnych elementów wraz z opisami i instrukcjami. Taki podręcznik wspomogę dodatkowo każdego z uczestników w trakcie jego pracy artystycznej. Po zakończeniu warsztatów, każdy element stworzony przez uczestników zostanie sfotografowany w celu przygotowania i upublicznienia galerii zdjęć z warsztatów. Plan warsztatów - Jednego dnia odbędą się 2 spotkania po ok.3h: I grupa 9.30-12.30, II grupa 13.00 – 16.00, następnego dnia taki sam czasowy układ spotkań. Każde zajęcia odbędą się z krótką przerwą na kawę i herbatę. W razie pojawienia się obostrzeń związanych z pandemią bądź inne ograniczające realizację zadania w opisany sposób, uczestnicy zostaną podzieleni na mniejsze grupy, odbędzie się większa ilość spotkań - tak by ostatecznie osiągać rezultat 30 osób. Zajęcia poprowadzi profesjonalna sutaszystką, zajmująca się tą techniką od ponad 12 lat, twórczyni marki IOSO Handmade Jewellery, która z powodzeniem prowadziła już podobne warsztaty na terenie Polski. Warsztaty odbędą się w Programie Aktywności Lokalnej "Na Olszy". Projekt zrealizowany zostanie z dbałością o równe traktowanie wszystkich uczestników, w tym w szczególności o zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020 r. poz.1062). PAL "Na Olszy" jest przystosowany dla osób ze szczególnymi potrzebami. Do budynku prowadzi podjazd dla wózków. Ogólnodostępna część budynku jest przystosowana dla osób poruszających się na wózkach. W budynku znajduje się toaleta przystosowana dla osób niepełnosprawnych. Do budynku i wszystkich jego pomieszczeń można wejść z psem asystującym i psem przewodnikiem. Galeria zdjęć prac uczestników warsztatów zostanie opatrzona nakładką ułatwiającą korzystanie z galerii przez osoby niedowidzące i słabowidzące. Promocja przeprowadzona będzie głównie za pośrednictwem portali społecznych, np. Facebook, który posiada możliwość m.in. korzystania przez osoby niewidome z sieci, za sprawą czytników ekranowych i monitorów brajlowskich (za pomocą oprogramowania, które konwertują tekst na</p>				

mowę z syntezatora lub, w czasie rzeczywistym, tłumaczą tekst na alfabet Braille'a, który wyświetlany jest na specjalnym monitorze-panelu. Warsztaty rozreklamowane zostaną poprzez przekazanie informacji o warsztatach i naborze oraz zaproszeniem do współpracy m.in. instytucje kultury, klubu seniora, grupy handmade oraz lokalnych seniorów. Przeprowadzimy także kampanię informacyjną online, opierającą się także na płatnej reklamie w mediach społecznościowych, a także przekazywaniu informacji za pośrednictwem grup i forum tematycznych. Komunikacja jak i zapisy uczestników będzie możliwa poprzez alternatywne formy kontaktu - zarówno e-mail, jak wiadomość tekstowa SMS a także kontakt telefoniczny.

Miejsce realizacji zadania:
Kraków

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Umożliwienie udziału w warsztatach	30	lista obecności z każdego warsztatu, fotorelacje
Warsztaty	4 spotkania/12h	harmonogram, lista obecności z każdego warsztatu, fotorelacje

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Doświadczenie w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie na rzecz wspierania twórczości i promocji aktywności "Voice of Art" to formacja zrzeszająca doświadczonych, wieloletnich działaczy kultury, osoby z doświadczeniem w NGO's a także samych artystów. Każdy z nich ma na koncie znaczące wydarzenia kulturalne (tj. festiwal Jazz nad Odrą, Festiwal PPA, koncerty Narodowego Forum Muzyki, imprezy masowe, imprezy charytatywne itd). Osobiste doświadczenia w organizacji wydarzeń kulturalnych, promocji sztuki, rozwoju wolontariatu i działań filantropijnych pozwalają na organizację projektów łączących różnorodne grupy i wartości. Podstawowym celem Stowarzyszenia jest działanie na rzecz kultury i sztuki, głównie przez wspieranie przedsięwzięć artystycznych, również dzieci i młodzieży, oraz promocji twórczości i edukacji kulturalnej. Doświadczenie większości członków stowarzyszenia sięga 20 lat, nie tylko w planowaniu, koordynowaniu i realizacji dużych projektów, ale także w ich rozliczaniu m.in. z funduszy MKiDN. Wśród członków stowarzyszenia znajdują się także fotografowie z dorobkiem międzynarodowym, wykładowcy fotografii na wydziale dziennikarstwa UW.

Stowarzyszenie "Voice of Art" zrealizowało cykl warsztatów z podstaw techniki sutasz (głównie dla seniorów) do tej pory m.in. dwukrotnie we Wrocławiu, czterokrotnie w Warszawie, w Szczecinie, w Ostrowie Wielkopolskim, Kłodzku, w powiecie wrocławskim, w Długoleścu, w Kępnie, w Kamiennej Górze, w Dzierżoniowie. Zrealizowaliśmy także część cyklu warsztatów fotograficznych połączonych ze zwiedzaniem miasta. Odbyły się one do tej pory we Kłodzku, Szczecinie, Opolu, Wałbrzychu, dwukrotnie w Warszawie, trzykrotnie we Wrocławiu.

Zasoby, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe: Katarzyna Barska - prezes stowarzyszenia, organizator i producent wydarzeń kulturalnych (m.in. koordynator Międzynarodowego Festiwalu Jazzowego "Jazz nad Odrą"), twórca marki biżuterii artystycznej IOSO Handmade Jewellery, prowadząca warsztaty sutasz od 5 lat. Anna Korybut-Barska - organizator wydarzeń rekreacyjnych, turystycznych i sportowych, wykładowca akademicki.

Zasoby rzeczowe - komputer osobisty typu laptop

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Zakup materiałów i narzędzi na warsztaty, wraz z ewentualnymi kosztami dostawy	900,00 zł	900,00 zł	0,00 zł
2	Druk 30 szt minipodręcznika	350,00 zł	350,00 zł	0,00 zł
3	Wynagrodzenie prowadzącej warsztaty	3 100,00 zł	3 100,00 zł	0,00 zł
4	Reklama płatna 2x 7dni	80,00 zł	80,00 zł	0,00 zł
5	Koszty księgowo	350,00 zł	350,00 zł	0,00 zł
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		4 780,00 zł	4 780,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data:

-
- 1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
 - 2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

From: NGO Generator <info@ngogenerator.pl>

Sent: Friday, April 5, 2024 9:13 AM

To: Wydział Polityki Społecznej i Zdrowia <sz.umk@um.krakow.pl>

Subject: [POCZTA ZEWNĘTRZNA] Wpłynięcie dokumentu oraz załączników (w trybie 19A)



Witaj !

Wysłano **ofertę (podstawowa** wraz z załącznikami, **SUTASZ sztuka wskrzeszona. Artystyczne warsztaty dla seniorów**). Podpisano elektronicznie przez Profil Zaufany i wysłano **05.04.2024 o godz. 09:13:29**.

Rodzaj zadania publicznego:

- **10) działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym**

Pani/Pan KATARZYNA BARSKA w imieniu organizacji 'STOWARZYSZENIE NA RZECZ WSPIERANIA TWÓRCZOŚCI I PROMOCJI AKTYWNOŚCI "VOICE OF ART"

Dokument oraz załączniki:

1. Plik

Oferta_SUTASZ_sztuka_wskrzeszona_Artystyczne_warsztaty_dla_seniorow.pdf; podpis **Prawidłowy**, podpisano przez:

- **KATARZYNA BARSKA** w 2024-04-04 10:33:18 CEST, Prawidłowy, Zgodny z dokumentem

- **SŁAWOMIR PRZERWA** w 2024-04-04 14:19:42 CEST, Prawidłowy, Zgodny z dokumentem

Można użyć link <https://krakow-admin.ngogenerator.pl/ownbid/3218>, aby przejść bezpośrednio do tej aplikacji w **Generatorze ofert** w części administracyjnej.

Pozdrawiamy serdecznie,

NGO Generator

