

ZARZĄDZENIE NR 956/2011
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 18.05.2011

w sprawie powołania Konwentu ds. Strategii Rozwoju Kultury w Krakowie

Na podstawie art. 30 ust. 1 oraz 33 ust. 3 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późniejszymi zmianami) zarządza się co następuje:

§ 1

Powołuje się Konwent ds. Strategii Rozwoju Kultury w Krakowie, zwany dalej Konwentem.

§ 2

W skład Konwentu wchodzi:

Przewodniczący:

Magdalena Sroka - Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta,

Członkowie:

1. **Filip Berkowicz** - Doradca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury,
2. **Stanisław Dziedzic** - Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa,
3. **Barbara Turlejska** - Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa,
4. **Emil Orzechowski** - Prof. dr hab., Instytut Kultury, Wydział Zarządzania i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego,
5. **Antoni Porczak** - Prof., Prorektor Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie,
6. **Stanisław Waltoś** - Prof. dr hab., Dyrektor Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius,
7. **Jacek Popiel** - Prof. dr hab., Dziekan Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego,
8. **Jan Janczykowski** - Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków,
9. **Krzysztof Markiel** - Dyrektor Departamentu Edukacji, Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego,
10. **Małgorzata Radwan - Ballada** - Radna Sejmiku Województwa Małopolskiego,
11. **Zofia Gołubiew** - Dyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie,

12. **Anna Chachulska** - Przedstawiciel Państwowych Zbiorów Sztuki - Zamek Królewski na Wawelu,
13. **Jan Tomasz Adamus** - Dyrektor Orkiestry „Capella Cracoviensis”,
14. **Izabela Helbin** - p.o. Dyrektora Krakowskiego Biura Festiwalowego,
15. **Michał Niezabitowski** - Dyrektor Muzeum Historycznego Miasta Krakowa,
16. **Jacek Schoen** - Dyrektor Teatru im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego „Bagatela”,
17. **Bartosz Szydłowski** - Dyrektor Teatru „Łaźnia Nowa” w Krakowie,
18. **Adolf Weltschek** - Dyrektor Teatru Lalki, Maski i Aktora „Groteska”,
19. **Małgorzata Jezutek** - Dyrektor Ośrodka Kultury „Kraków-Nowa Huta”,
20. **Janusz Paluch** - Dyrektor Śródmiejskiego Ośrodka Kultury,
21. **Tomasz Gutkowski** - Dyrektor Festiwalu „Miesiąc Fotografii w Krakowie”,
22. **Wojciech Gorczyca** - Dyrektor Fundacji Muzeum Wojciecha Weissa,
23. **Piotr Marecki** - Przedstawiciel Fundacji „Korporacja Ha!Art”, adiunkt w Katedrze Kultury Współczesnej (Instytut Kultury UJ),
24. **Janusz Makuch** - Dyrektor Stowarzyszenia Festiwal Kultury Żydowskiej,
25. **Wiesław Hołdys** - Prezes Stowarzyszenia Teatr Mumerus,
26. **Ana Nowicka** - Wiceprezes Zarządu Fundacji Dziesięciu Talentów na rzecz Teatru Barakah,
27. **Antoni Bednarz** - Dyrektor Katolickiego Centrum Kultury w Krakowie,
28. **Paweł Szlachta** - Prezes Zarządu Stowarzyszenia Twórców i Menedżerów Kultury UNISONO oraz Fundacji „Klaster Przemysłów Czasu Wolnego INRET”,
29. **Krzysztof Lisowski** - Przedstawiciel krakowskiego środowiska literackiego, poeta i krytyk literacki,
30. **Jacek Kwiatkowski** - Przedstawiciel Fundacji Rozwoju Demokracji Lokalnej - Małopolski Instytut Samorządu Terytorialnego i Administracji,
31. **Małgorzata Jantos** - Zastępca Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa,
32. **Jerzy M. Fedorowicz** - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa,
33. **Marta Patena** - Radna Miasta Krakowa,
34. **Marek Hohenauer** - Radny Miasta Krakowa,
35. **Ryszard Kapuściński** - Radny Miasta Krakowa,
36. **Sławomir Pietrzyk** - Radny Miasta Krakowa,
37. **Józef Pilch** - Radny Miasta Krakowa.

§ 3

1. Konwent jest społecznym zespołem doradczym Prezydenta Miasta Krakowa.

2. Zadaniem Konwentu jest monitorowanie realizacji Strategii Rozwoju Kultury w Krakowie na lata 2010-2014, stanowiącej załącznik do *Uchwały Nr CXIV/1524/10 Rady Miasta Krakowa z dnia 20 października 2010 r. w sprawie przyjęcia Strategii Rozwoju Kultury w Krakowie na lata 2010-2014*, a także opracowanie projektu założeń wyznaczających kierunki rozwoju kultury w Krakowie do roku 2020.

3. Spotkania Konwentu będą odbywały się w latach 2011-2014.

§ 4

Prezydent Miasta Krakowa będzie na bieżąco informowany o działaniach Konwentu.

§ 5

1. Obsługę kancelaryjno-biurową Konwentu zapewni Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa.
2. Obsługę prawną Konwentu zapewni Zespół Radców Prawnych.

§ 6

Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa.

§ 7

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.