

„Sztuka źródłem oddziaływań” -

Warsztaty w Dworze Czeczów



„W epoce renesansu stanął tu dwór wśród zieleni, służący latem jako miejsce – jak wtedy mawiano – wilegiatury. Przyjeżdżano tu na parę tygodni, aby odpocząć od niezdrowych wyziewów i dusznego, kamiennego miasta.”

My – „Strażnicy Lasu” - też znaleźliśmy się w tym pięknym, otoczonym starym parkiem dworze, którego najstarsze fragmenty pamiętają jeszcze wiek XV. Przyjechaliśmy tutaj 17 października aby rozpocząć nasz cykl zajęć w ramach realizacji projektu: „Sztuka źródłem oddziaływań” i już u progu dworu przywitała nas pani Łucja Korzec, prowadząca w dworze autorskie zajęcia plastyczne. Pokazała nam pracownię plastyczną, profesjonalny piec do wypalania gliny oraz narzędzia, które służą do rzeźbienia.



Kiedy usiedliśmy do stołu warsztatowego, przekonani, że za chwilę sami zrobimy coś z gliny, ku naszemu zdziwieniu pani Łucja położyła na stole włoską kapustę.

Z niedowierzaniem i ogromnym zdziwieniem patrzyliśmy w jak

prosty, a zarazem oryginalny sposób można zrobić jesienny liść – przy pomocy liścia kapusty właśnie!



Okazało się, że w ogóle kuchnia i produkty z nią związane mają bardzo wiele wspólnego ze sztuką, tworzeniem i kreatywnością. Wystarczy tylko trochę wyobraźni aby



stworzyć coś niezwykłego przy użyciu bardzo prozaicznych materiałów.

Zobaczcie sami!



Opracowanie – Małgorzata Sroka