

Dot. Postępowania prowadzonego w trybie pisemnego przetargu na prowadzenie w zabytkowym obiekcie MuFo zlokalizowanym przy ul. Józefitów 16 w Krakowie punktu sprzedaży biletów i publikacji

WYJAŚNIENIE I MODYFIKACJA TREŚCI REGULAMINU

Organizator postępowania Muzeum Fotografii w Krakowie informuje, że w ramach postępowania wpłynęły następujące pytania:

Pytanie nr 1: Zamawiający w regulaminie postępowania podaje dwa odmienne adresy świadczenia usługi (adres tytułowy jest inny niż adres w treści regulaminu). Proszę o sprecyzowanie adresu świadczenia usługi przedmiotowego postępowania.

Odpowiedź nr 1: Adresem świadczenia usługi jest siedziba Muzeum przy ul. Józefitów 16.

Pytanie nr 2: Proszę o podanie prognozowanej lub dokonanej szacunkowej wartości brutto sprzedaży miesięcznej, rocznej w punkcie sprzedaży przy ul. Józefitów 16, oraz w punkcie sprzedaży przy ul. Królowej Jadwigi 220.

Odpowiedź nr 2: Na tym etapie Zamawiający nie jest w stanie dokonać prognozowanej wartości brutto sprzedaży rocznej / miesięcznej biletów w siedzibie przy ul. Józefitów 16, z uwagi na brak zatwierdzonego cennika biletów wstępu. Zamawiający informuje, że szacunkowa, prognozowana roczna frekwencja w siedzibie przy ul. Józefitów 16 wyniesie 12000 zwiedzających. Wartość rocznej sprzedaży biletów w siedzibie Muzeum przy ul. Królowej Jadwigi 220, w 2019 roku wyniosła: 32355,40 pln.

Pytanie nr 3: Zamawiający w par. 5 Regulaminu przedstawił wzór stanowiący podstawę do oceny oferty. Wzór zawiera element wynagrodzenia prowizyjnego którego nie uwzględnia formularz ofertowy ani projekt umowy. Proszę o wyjaśnienie sposobu oceny oferty.

Odpowiedź nr 3: Wzór stanowiący podstawę do oceny oferty zostaje skorygowany w niniejszym Wyjaśnieniu i Modyfikacji treści regulaminu.

Pytanie nr 4: Czy stałe miesięczne wynagrodzenie z tytułu sprzedaży i obsługi (par. 5 ust. 3.3.2 Regulaminu postępowania) stanowiące podstawę porównania złożonych ofert jest wartością brutto?

Odpowiedź nr 4: Oferowane stałe miesięczne wynagrodzenie z tytułu sprzedaży i obsługi, brane jest pod uwagę przy ocenie ofert jako wartość brutto.

Pytanie nr 5: Wykonawca realizuje umowę w warunkach epidemicznych co może wpłynąć na trudności w realizacji umowy wynikające z nagłych chorób, kwarantanny pracowników wykonawcy, wyłączeniem obiektu z użytku. Czy Zamawiający wyrazi zgodę na umieszczenie w umowie zapisu umożliwiającego obu stronom rozwiązanie umowy z jednomiesięcznym wypowiedzeniem?

Odpowiedź 5: Zamawiający nie przewiduje umieszczenia w umowie zapisu umożliwiającego obu stronom rozwiązanie umowy z jednomiesięcznym okresem wypowiedzenia.

Pytanie nr 6: Czy Zamawiający dopuszcza realizację usługi sprzedaży w imieniu Zamawiającego z wykorzystaniem gotowego stanowiska przystosowanego do obsługi zwiedzających tj. wyposażonego w kasę fiskalną, oraz terminal płatniczy należące do Zamawiającego?

Odpowiedź 6: Zamawiający nie przewiduje realizacji usługi sprzedaży w imieniu Zamawiającego z wykorzystaniem kasy fiskalnej i terminala płatniczego należących do Zamawiającego.

Pytanie nr 7: Czy Zamawiający przewiduje waloryzację wynagrodzenia Wykonawcy w przypadku zmiany: 1) stawki podatku od towarów i usług; 2) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę, (zmiana w zakresie art. 142 ust. 5 pkt 2 obowiązuje od dnia 1 września 2016 r. na podstawie art. 4 ustawy z dnia 22 lipca 2016 r. o zmianie ustawy o minimalnym wynagrodzeniu za pracę oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. poz. 1265)); 3) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne - jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonywania zamówienia przez wykonawcę." (art. 142 ust. 5).

Odpowiedź 7: Zamawiający nie przewiduje waloryzacji wynagrodzenia Wykonawcy w okresie trwania umowy.

Jednocześnie Organizator postępowania, Muzeum Fotografii w Krakowie informuje, że działając na podstawie §8 ust. 5 Regulaminu, dokonuje modyfikacji treści regulaminu w zakresie:

1. Sposobu kalkulacji punktów w kryterium „stałe miesięczne wynagrodzenie z tytułu sprzedaży i obsługi”, w ten sposób, że §5 ust. 3.2 regulaminu przyjmuje brzmienie:

$$WP = (WP_{\min} : WP_o) \times 75$$

Gdzie:

$WP_{\min}$ – Najniższe zaoferowane w postępowaniu wynagrodzenie brutto

WP_o – Wynagrodzenie brutto zaoferowane w rozpatrywanej ofercie

2. Terminu składania ofert, w ten sposób, że:

2.1 §6 ust. 4 regulaminu przyjmuje brzmienie:

„Ofertę należy złożyć w siedzibie Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie, pl. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, 31-154 Kraków, sekretariat – pokój 2 w terminie do 09.09.2020 godz. 15:00”

2.2. §6 ust. 3 regulaminu przyjmuje brzmienie:

„Koperta powinna być opatrzona nazwą i dokładnym adresem Oferenta oraz napisem:

Oferta na prowadzenie punktu sprzedaży biletów i publikacji w budynku MuFo przy ul. Józefitów 16. Nie otwierać przed 09.09.2020”

Powyższa modyfikacja Regulaminu postępowania stanowi jego integralną część. Pozostałe postanowienia Regulaminu postępowania pozostają bez zmian.

ZASTĘPCA DYREKTORA

Adrianna Gębala-Pietras