

**Uchwała Nr XLIII/456/2021
Rady Dzielnicy I Stare Miasto
z dnia 16 grudnia 2021 r.**

w sprawie utworzenia nowej instytucji miejskiej pn. „Muzeum HERstorii Sztuki” w Krakowie

Na podstawie § 3 pkt 3 lit. k) Uchwały Nr XCIX/1495/14 Rady Miasta Krakowa z dnia 12 marca 2014 r. w sprawie: organizacji i zakresu działania Dzielnicy I Stare Miasto w Krakowie (t. jedn. Dz. Urz. Woj. Mał. z 2021 r. poz. 6695) Rada Dzielnicy I Stare Miasto uchwala co następuje:

§ 1

Wnosi się do Prezydenta Miasta Krakowa o utworzenie nowej instytucji miejskiej pn. „Muzeum HERstorii Sztuki” w Krakowie.

§2

Uzasadnienie stanowi integralna część uchwały.

§3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie:

Niedawna dyskusja o zagospodarowaniu Kossakówki unaoczniała, że mieszkańcom i mieszkankom Krakowa brakuje przestrzeni wspólnych, łączących, takich współczesnych salonów otwartych. Uświadomiło też jak mało wiemy o kobietach, które mieszkaly, tworzyły i pracowały dla miasta oraz osób tu mieszkających.

Krakowianki zjednoczone w inicjatywie Muzeum HERstorii Sztuki poprzez szereg cieszących się dużą popularnością wydarzeń pokazały i pokazują, że prezentowanie zróżnicowanych doświadczeń kobiet odpowiada na tę potrzebę. Miejsce poświęcone sztuce i historii kobiet jest w Krakowie potrzebne. Muzeum HERstorii Sztuki powinno służyć budowaniu wspólnoty, poczucia sprawczości oraz poznawaniu dziedzictwa przeszłych pokoleń tak, aby budować współczesną tożsamość w oparciu o herstorię. Działania instytucji powinny być częścią moderacji szerszej debaty publicznej, aby oddawać głos wielu grupom społecznym, przeciwdziałać polaryzacji i budować spójność społeczną. Ważną częścią programu powinny być spotkania i dyskusje angażujące i łączące uczestniczki i uczestników, wykłady, warsztaty, wystawy i inne inicjatywy przybliżające sylwetki kobiet oraz ich dorobek. W naszym mieście coraz lepiej funkcjonują inicjatywy oddolne mieszanek i mieszkańców, lecz nadal brakuje miejsc spotkań, przestrzeni otwartych na dyskusje i tworzących wspólnotę. Niedawny przykład “Domu Utopii” w Nowej Hucie, miejsca integracji osób i świetnych inicjatyw oraz warsztatów, może być inspiracją dla utworzenia miejsca spajającego lokalną społeczność na terenie Dzielnicy I, lub w obszarze “Wesoła”, który szuka nowej tożsamości. Ostateczna lokalizacja i forma Muzeum HERstorii Sztuki powinna być wypracowana w drodze dialogu społecznego, z zaangażowaniem mieszanek i mieszkańców Krakowa, w odpowiedzi na ich realne potrzeby.

*Przewodniczący Rady i Zarządu
Dzielnicy I Stare Miasto
Tomasz Daros*