

Załącznik nr 1

do Zarządzenia nr 30/2024 Dyrektora Centrum Kultury Podgórze w Krakowie z dnia 11.12.2024 r.
w sprawie wprowadzenia Regulaminu udzielania zamówień publicznych na dostawy lub usługi
z zakresu działalności kulturalnej w Centrum Kultury Podgórze w Krakowie

Załącznik nr 3 do Regulaminu Udzielania Zamówień Publicznych na
dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU
na dostawy i/lub usługi z zakresu działalności kulturalnej
(tryb konkurencyjny nieograniczony/zamówienie z wolnej ręki - negocjacje)

Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:

- art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. 2024 poz. 1320

- art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2024 r., poz. 87)

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego, którego wartość jest równa lub większa niż 130.000 zł netto i mniejsza niż kwoty progów unijnych.

1. Zamawiający:

Centrum Kultury Podgórze w Krakowie
ul. Sokolska 13
30-510 Kraków
NIP: 675-10-00-363
e-mail: sekretariat@ckpodgorza.pl
tel. 12 656 36 70

2. Przedmiot zamówienia:

Tryb zamówienia:

Procedura udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej powyżej 130 000 zł netto (Zamówienie z wolnej ręki – negocjacje – tryb niekonkurencyjny)

Procedura udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej powyżej 130 000 zł netto (Tryb konkurencyjny nieograniczony)

Nazwa postępowania:

Nauka gry na gitarze klasycznej w roku kulturalnym 2025/2026

Określenie przedmiotu oraz zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji):

Przedmiotem zamówienia jest realizacja cyklicznych, indywidualnych lekcji gry na gitarze klasycznej, skierowanych do dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych – zarówno początkujących, jak i kontynuujących naukę. Zajęcia prowadzone będą w formie 45-minutowych spotkań indywidualnych, odbywających się dwa razy w tygodniu – w poniedziałki i wtorki – w okresie od września 2025 do czerwca 2026. Łączna liczba zajęć nie przekroczy 402. Zajęcia realizowane będą indywidualnie, co pozwoli na pełne dostosowanie metodyki pracy, tempa nauki oraz repertuaru do wieku, poziomu umiejętności, predyspozycji i zainteresowań muzycznych ucznia. Zakres zajęć obejmuje m.in.: naukę podstaw techniki gry na gitarze klasycznej, czytanie nut i tabulatur, poznawanie i ćwiczenie akordów, pracę z repertuarem dostosowanym do poziomu uczestnika, rozwijanie umiejętności interpretacji i wyrażania emocji poprzez muzykę, rozwijanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu, naukę akompaniamentu i gry zespołowej oraz przygotowanie do występów publicznych. Zwieńczeniem całorocznej pracy będzie koncert finałowy. Wymagania względem wykonawcy: wykonawca zobowiązany jest zapewnić osobę prowadzącą zajęcia posiadającą wykształcenie muzyczne oraz

przygotowanie pedagogiczne, a także doświadczenie w nauczaniu dzieci, młodzieży i dorosłych. Wymagana jest znajomość metodyki nauczania gry na gitarze klasycznej, umiejętność pracy z uczniami na różnych poziomach zaawansowania i elastyczność w doborze repertuaru i metod pracy. Mile widziane jest doświadczenie w przygotowywaniu uczniów do występów publicznych oraz znajomość różnych gatunków muzycznych. Warunki realizacji: zajęcia odbywać się będą w budynku zamawiającego. Oferta powinna uwzględniać przygotowanie uczestników do koncertu finałowego i innych wydarzeń artystycznych. Harmonogram zajęć: wrzesień 2025 – czerwiec 2026. Czas trwania: 45 minut. Liczba zajęć: maksymalnie 402.

Rodzaj zamówienia:

- dostawa
 usługa

Kategoria:

- zajęcia z zakresu edukacji kulturalnej
 organizacja wydarzeń kulturalnych
 inne

3. Kryteria i sposób oceniania ofert:

Zamawiający dokona oceny ofert na podstawie następujących kryteriów:

Lp.	Nazwa kryterium	Znaczenie kryterium
1.	Cena	30 % [30 pkt.]
2.	Koncepcja organizacji zajęć/plan wydarzenia	40 % [40 pkt.]
3.	Kompetencje prowadzącego	30% [30 pkt.]
4.		

KRYTERIUM 1: Cena (C) – waga % [pkt.]

najniższa cena brutto
 spośród oferowanych

$$C = \text{Liczba punktów} = \frac{\text{cena brutto oferty ocenianej}}{\text{cena brutto oferty ocenianej}} \times 100 \text{ pkt.} \times \text{ \%}$$

W kryterium „Cena” oferta może uzyskać maksymalnie punktów. Przy czym „Cena” z powyższego wzoru oznacza liczbę punktów uzyskanych w kryterium cena oferty brutto (z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku po zaokrągleniu), 1% = 1 pkt.

KRYTERIUM 2: Koncepcja organizacji zajęć/plan wydarzenia % [pkt.]

Ocena ofert w ramach niniejszego kryterium zostanie dokonana według punktacji opisanej w niniejszym punkcie. Oferta może uzyskać maksymalnie punktów, które stanowią będą maksymalnie % kryterium oceny ofert.

pkt.	15	Koncepcja organizacji zajęć - atrakcyjność i adekwatność oferty do potrzeb uczestników +
pkt.	20	Program całorocznej pracy - kompleksowość podejścia do zagadnień poruszanych na zajęciach i przewidziany układ +

pkt.	5	Dopuszczalne dni i godziny realizacji zajęć - możliwość realizacji zajęć w sposób niekolidujący z pozostałymi działaniami instytucji
pkt.		
pkt.		

4. WYMAGANE DOKUMENTY SKŁADANE WRAZ Z OFERTĄ:

1.	CV prowadzącego, dyplomy i inne dokumenty poświadczające kompetencje
2.	Koncepcja organizacji zajęć
3.	Program całorocznej pracy
4.	Dopuszczalne dni i godziny realizacji zajęć

5. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT:

Termin składania do dnia **7.07.2025**
Miejsce składania ofert: biuro Dworu Czeczów, ul. Popiełuszki 36, 30-898 Kraków.

Złożenie oferty nie stanowi zobowiązania Zamawiającego do zawarcia umowy z Wykonawcą i nie skutkuje powstaniem roszczeń Wykonawcy o jej zawarcie czy zapłatę odszkodowania. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy wyłącznie na podstawie umowy zawartej przez obie strony w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

6. OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZYGOTOWANIE OPISU PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

Joanna Chwalewska

25-06-2025 (data)	Zastępca Dyrektora <i>KATARZYNA KAWIARZ</i> (podpis Kierownika Zamawiającego)
----------------------	---

INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

W związku z przetwarzaniem danych osobowych informujemy – zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 oraz art. 14 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L z 04.05.2016 r, Nr 119, s. 1) zwanego dalej „RODO” iż:

I. ADMINISTRATOR DANYCH

Administratorem danych osobowych jest Centrum Kultury Podgórze. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie za pomocą poczty tradycyjnej pod adresem: ul. Sokolska 13, 30-510 Kraków oraz poprzez email: sekretariat@ckpodgorza.pl i telefonicznie pod numerem telefonu 12 656 36 70.

II. INSPEKTOR OCHRONY DANYCH

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować pod adresem e-mail: iod@ckpodgorza.pl lub tradycyjnie pisząc pod adres siedziby Administratora.

III. ŹRÓDŁO POZYSKANIA DANYCH

Dane osobowe pozyskaliśmy bezpośrednio od Pani/Pana, a w przypadku kiedy dane nie pochodzą od osoby, której te dane dotyczą są one pozyskane od kontrahenta, oferenta.

IV. PODSTAWA PRAWNA I CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH