Załącznik nr 1
do Zarządzenia nr 30/2024 Dyrektora Centrum Kultury Podgórza w Krakowie z dnia 11.12.2024 r.
w sprawie wprowadzenia Regulaminu udzielania zamówień publicznych na dostawy lub usługi
z zakresu działalności kulturalnej w Centrum Kultury Podgórza w Krakowie

Załącznik nr 3 do Regulaminu Udzielania Zamówień Publicznych na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU
na dostawy i/lub usługi z zakresu działalności kulturalnej
(tryb konkurencyjny nieograniczony/zamówienie z wolnej ręki - negocjacje)

Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:
- art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. 2024 poz. 1320
- art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2024 r., poz. 87)
Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego, którego wartość jest równa lub większa niż 130.000 zł netto i mniejsza niż kwoty progów unijnych.

1. Zamawiający:

Centrum Kultury Podgórza w Krakowie
ul. Sokolska 13
30-510 Kraków
NIP: 675-10-00-363
e-mail: sekretariat@ckpodgorza.pl
tel. 12 656 36 70

2. Przedmiot zamówienia:

Tryb zamówienia:
☐ Procedura udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej powyżej 130 000 zł netto (Zamówienie z wolnej ręki – negocjacje – tryb niekonkurencyjny)
☒ Procedura udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej powyżej 130 000 zł netto (Tryb konkurencyjny nieograniczony)

Nazwa postępowania:

Warsztaty ceramiki dla dzieci w Klubie Rybitwy

Określenie przedmiotu oraz zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji):

Przedmiotem zamówienia jest prowadzenie grupowych warsztatów ceramicznych dla dzieci w wieku od 6 do 16 lat w Klubie Rybitwy. Zajęcia będą miały charakter edukacyjno-artystyczny i skierowane są do dzieci, które pod opieką wykwalifikowanego instruktora poznają różnorodne techniki pracy z gliną - od formowania i modelowania, po barwienie, szkliwienie i przygotowanie prac do wypału. Program warsztatów rozwija zdolności manualne, wyobraźnię przestrzenną, wrażliwość estetyczną, kreatywność oraz koncentrację. Tworzenie prac ceramicznych pełni również funkcję terapeutyczną - wycisza, uczy cierpliwości, buduje poczucie sprawczości i wzmacnia wiarę we własne możliwości.
Warsztaty wprowadzają dzieci w świat kultury i sztuki. Poprzez bezpośredni kontakt z materiałem i działania twórcze rozwijają one świadomość artystyczną, a także uczą odbioru i tworzenia form plastycznych.

Warsztaty ceramiczne będą odbywać się raz w tygodniu, w wymiarze 60 minut, od września 2025 r. do czerwca 2026 r.
Zajęcia będą prowadzone w Klubie Rybitwy (ul. Rybitwy 61, 30-722 Kraków).
Maksymalna planowana liczba godzin do zrealizowania: 36.

Rodzaj zamówienia:

☐ dostawa
☒ usługa

Kategoria:

☒ zajęcia z zakresu edukacji kulturalnej
☐ organizacja wydarzeń kulturalnych
☐ inne

3. Kryteria i sposób oceniania ofert:

Zamawiający dokona oceny ofert na podstawie następujących kryteriów:

Lp.	Nazwa kryterium	Znaczenie kryterium
1.	Cena	40 % [4 pkt.]
2.	Koncepcja organizacji zajęć/plan wydarzenia	60 % [6 pkt.]
3.		
4.		

KRYTERIUM 1: Cena (C) – waga 40 **% [** 4 **pkt.]**

$$C = \text{Liczba punktów} = \frac{\text{najniższa cena brutto spośród oferowanych}}{\text{cena brutto oferty ocenianej}} \times 100 \text{ pkt.} \times 40\ \%$$

W kryterium „Cena" oferta może uzyskać maksymalnie 4 punktów. Przy czym „Cena" z powyższego wzoru oznacza liczbę punktów uzyskanych w kryterium cena oferty brutto (z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku po zaokrągleniu), 1% = 1 pkt.

KRYTERIUM 2: Koncepcja organizacji zajęć/plan wydarzenia 60 **% [** 6 **pkt.]**

Ocena ofert w ramach niniejszego kryterium zostanie dokonana według punktacji opisanej w niniejszym punkcie. Oferta może uzyskać maksymalnie 6 punktów, które stanowić będą maksymalnie 60 % kryterium oceny ofert.

pkt.	0-2	Roczny program zajęć
pkt.	0-2	Kwalifikacje do pracy z dziećmi

pkt.	0-2	Doświadczenie w prowadzeniu zajęć ceramicznych
pkt.		
pkt.		

4. WYMAGANE DOKUMENTY SKŁADANE WRAZ Z OFERTĄ:

1.	Roczny program zajęć
2.	CV
3.	Dokumenty poświadczające doświadczenie i kwalifikacje
4.	

5. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT:

Ofertę prosimy przesłać do dnia 7.07.2025
w formie pisemnej na adres: Klub Rybitwy, ul. Rybitwy 61, 30-722 Kraków
lub elektronicznej na adres e-mail: rybitwy@ckpodgorza.pl

Złożenie oferty nie stanowi zobowiązania Zamawiającego do zawarcia umowy z Wykonawcą i nie skutkuje powstaniem roszczeń Wykonawcy o jej zawarcie czy zapłatę odszkodowania. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy wyłącznie na podstawie umowy zawartej przez obie strony w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

6. OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZYGOTOWANIE OPISU PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

Małgorzata Ciałowicz

25 -06- 2025	Zastępca Dyrektora KATARZYNA STAWIARZ
(data)	*(podpis Kierownika Zamawiającego)*

INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

W związku z przetwarzaniem danych osobowych informujemy – zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 oraz art. 14 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L z 04.05.2016 r, Nr 119, s. 1) zwanego dalej „RODO" iż:

I.ADMINISTRATOR DANYCH

Administratorem danych osobowych jest Centrum Kultury Podgórza. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie za pomocą poczty tradycyjnej pod adresem: ul. Sokolska 13, 30-510 Kraków oraz poprzez email: sekretariat@ckpodgorza.pl i telefonicznie pod numerem telefonu 12 656 36 70.

II. INSPEKTOR OCHRONY DANYCH

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować pod adresem e-mail: iod@ckpodgorza.pl lub tradycyjnie pisząc pod adres siedziby Administratora.

III.ŹRÓDŁO POZYSKANIA DANYCH

Dane osobowe pozyskaliśmy bezpośrednio od Pani/Pana, a w przypadku kiedy dane nie pochodzą od osoby, której te dane dotyczą są one pozyskane od kontrahenta, oferenta.

IV.PODSTAWA PRAWNA I CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH