

**OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU**  
**na dostawy i/lub usługi z zakresu działalności kulturalnej**  
**(tryb konkurencyjny nieograniczony/zamówienie z wolnej ręki - negocjacje)**

*Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:*

- art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. 2024 poz. 1320  
- art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz.  
U. z 2024 r., poz. 87)

*Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego, którego wartość jest równa lub większa niż 130.000 zł  
netto i mniejsza niż kwoty progów unijnych.*

**1. Zamawiający:**

Centrum Kultury Podgórze w Krakowie  
ul. Sokolska 13  
30-510 Kraków  
NIP: 675-10-00-363  
e-mail: sekretariat@ckpodgorza.pl  
tel. 12 656 36 70

**2. Przedmiot zamówienia:**

**Tryb zamówienia:**

- Procedura udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej powyżej 130 000 zł netto (Zamówienie z wolnej ręki – negocjacje – tryb niekonkurencyjny)
- Procedura udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej powyżej 130 000 zł netto (Tryb konkurencyjny nieograniczony)

**Nazwa postępowania:**

**Przedmiotem zamówienia jest prowadzenie zajęć z gry na gitarze w Klubie Tyniec.**

**Określenie przedmiotu oraz zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji):**

Przedmiotem zamówienia jest prowadzenie indywidualnych zajęć z gry na gitarze dla dzieci od siódmego roku życia i dorosłych w Klubie Tyniec. Zajęcia będą charakteryzowały się indywidualnym podejściem do uczestnika, dzięki czemu w sposób wyraźnie widoczny będzie można zauważyć zwiększone umiejętności gry na instrumencie niezależnie od początkowego stopnia zaawansowania.

Zajęcia będą odbywać się od września 2025 do czerwca 2026 w Środy w godzinach 14:30-18:45.

Maksymalna liczba zajęć: 216

Miejsce odbywania się zajęć: Klub Tyniec, ul. Dziewiarzy 7.

|  |
|--|
|  |
|--|

**Rodzaj zamówienia:**

- dostawa  
 usługa

**Kategoria:**

- zajęcia z zakresu edukacji kulturalnej  
 organizacja wydarzeń kulturalnych  
 inne

**3. Kryteria i sposób oceniania ofert:**

Zamawiający dokona oceny ofert na podstawie następujących kryteriów:

| Lp. | Nazwa kryterium                             | Znaczenie kryterium |
|-----|---|---------------------|
| 1.  | Cena  | 40 % [ 8 pkt.]      |
| 2.  | Koncepcja organizacji zajęć/plan wydarzenia | 60 % [ 12 pkt.]     |
| 3.  |   |                     |
| 4.  |   |                     |

**KRYTERIUM 1: Cena (C) – waga**  % [  pkt.]

$$C = \frac{\text{liczba punktów}}{\text{najniższa cena brutto spośród oferowanych}} \times 100 \text{ pkt.} \times \frac{\text{waga}}{100} \%$$

cena brutto oferty ocenianej

W kryterium „Cena” oferta może uzyskać maksymalnie  punktów. Przy czym „Cena” z powyższego wzoru oznacza liczbę punktów uzyskanych w kryterium cena oferty brutto (z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku po zaokrągleniu), 1% = 1 pkt.

**KRYTERIUM 2: Koncepcja organizacji zajęć/plan wydarzenia**  % [  pkt.]

Ocena ofert w ramach niniejszego kryterium zostanie dokonana według punktacji opisanej w niniejszym punkcie. Oferta może uzyskać maksymalnie  punktów, które stanowią maksymalnie  % kryterium oceny ofert.

|      |   |   |
|------|---|---|
| pkt. | 3 | CV, Certyfikaty i referencje z poprzednich miejsc zatrudnienia potwierdzające doświadczenie zawodowe. |
| pkt. | 2 | Znajomość systemu Biletyna.   |

|      |   |   |
|------|---|---|
| pkt. | 2 | Zaangażowanie i umiejętność adaptacji w nowym Środowisku.                     |
| pkt. | 3 | Program pracy.  |
| pkt. | 2 | Elastyczność w dostosowaniu się do możliwie zmieniających się terminów zajęć. |

#### 4. WYMAGANE DOKUMENTY SKŁADANE WRAZ Z OFERTĄ:

|    |                  |
|----|------------------|
| 1. | CV               |
| 2. | Ukończone kursy. |
| 3. | Program.         |
| 4. |                  |

#### 5. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT:

Do 7.07.2025..... w formie pisemnej na adres Klub Tyniec, ul Dziewiarzy 7, 30-398-Kraków, lub elektronicznej na adres: tyniec@ckpodgorza.pl

Złożenie oferty nie stanowi zobowiązania Zamawiającego do zawarcia umowy z Wykonawcą i nie skutkuje powstaniem roszczeń Wykonawcy o jej zawarcie czy zapłatę odszkodowania. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy wyłącznie na podstawie umowy zawartej przez obie strony w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

#### 6. OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZYGOTOWANIE OPISU PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

Mateusz Wierdak

|            |  |
|------------|--|
| 25-06-2025 | Zastępca Dyrektora<br>KATARZYNA STAWIARZ |
| (data)     | (podpis Kierownika Zamawiającego)        |

#### INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

W związku z przetwarzaniem danych osobowych informujemy – zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 oraz art. 14 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L z 04.05.2016 r, Nr 119, s. 1) zwanego dalej „RODO” iż:

##### I. ADMINISTRATOR DANYCH

Administratorem danych osobowych jest Centrum Kultury Podgórze. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie za pomocą poczty tradycyjnej pod adresem: ul. Sokolska 13, 30-510 Kraków oraz poprzez email: sekretariat@ckpodgorza.pl i telefonicznie pod numerem telefonu 12 656 36 70.

##### II. INSPEKTOR OCHRONY DANYCH

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować pod adresem e-mail: iod@ckpodgorza.pl lub tradycyjnie pisząc pod adres siedziby Administratora.

##### III. ŹRÓDŁO POZYSKANIA DANYCH

Dane osobowe pozyskaliśmy bezpośrednio od Pani/Pana, a w przypadku kiedy dane nie pochodzą od osoby, której te dane dotyczą są one pozyskane od kontrahenta, oferenta.

##### IV. PODSTAWA PRAWNA I CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH