



Projekt współfinansowany z Narodowego
Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa

Znak sprawy: 3/P/2016

3.	Antoni Kałużny Pracownia Konserwacji Zabytków i Dzieł Sztuki ul. Worcella 10/14 31-154 Kraków	-----	-----	-----
4.	Adam Rybak ARKAM Pracownia Kamieniarska Konserwacji Kamienia ul. Półtanki 84 30-740 Kraków	63,43	10,00	73,43

3. Wykonawcach, których oferty zostały odrzucone:

- 1) Zamawiający odrzucił ofertę Wykonawcy **Antoniego Kałużnego** działającego pod firmą Antoni Kałużny Pracownia Konserwacji Zabytków i Dzieł Sztuki z siedzibą w Krakowie na podstawie art. 89 ust. 1 pkt 5 w związku z art. 24 ust. 4 ustawy Pzp bowiem została złożona przez wykonawcę wykluczonego z udziału w postępowaniu. Podstawy prawne i uzasadnienie faktyczne wykluczenia wykonawcy zostały podane w ust. 4 pkt 1 nin. pisma. Ofertę Wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą.

4. Wykonawcach, którzy zostali wykluczeni z postępowania:

- 1) Zamawiający wykluczył Wykonawcę **Antoniego Kałużnego** działającego pod firmą Antoni Kałużny Pracownia Konserwacji Zabytków i Dzieł Sztuki z siedzibą w Krakowie:
 - a) na podstawie art. 24 ust. 2 pkt 4 ustawy Pzp z uwagi na nie wykazanie spełnienia warunku udziału w postępowaniu w zakresie dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.

Uzasadnienie:

Zamawiający określił w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, zwanej dalej „siwz” oraz ogłoszeniu o zamówienia, że o zamówienie może ubiegać się wykonawca, który wykaże dysponowanie odpowiednim potencjałem technicznych oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, tj.

- **kierownikiem robót** posiadającym uprawnienia i spełniającym *mim. wymogi, o których mowa w art. 37c ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2014, poz. 1446), zwanej dalej ustawą, tj. uprawnienia budowlane do pełnienia samodzielnych funkcji w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń określone przepisami Prawa budowlanego oraz który przez co najmniej 18 m-cy brał udział w robotach budowlanych prowadzonych przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków lub inwentarza muzeum będącego instytucją kultury oraz posiadającym,*

doświadczenie min. 5-letnie w kierowaniu robotami budowlanymi, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert kierował min. 2 robotami budowlano-konserwatorskimi przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków realizowanymi w ramach 2 umów, w zakresie których (każdej z umów) wykonywane były roboty kamieniarskie.