



MIEJSCOWY PLAN ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO OBSZARU "DĘBNIKI" W KRAKOWIE

SKALA 1:1000

OPRACOWANIE EKOFIZJOGRAFICZNE



LEGENDA:

OZNACZENIA FORMALNE

- granicza obszaru objętego planem miejscowym

UZYTKOWANIE I ZAGOSPODAROWANIE TERENU

- obszary zainwestowane z przewagą zabudowy mieszkaniowej
- obszary zainwestowane usługowo - magazynowe
- obszary zainwestowane - urządzenia infrastruktury technicznej
- tereny obsługi komunikacyjnej ukształtowane (płace manewrowe, parkingi)
- tereny obsługi komunikacyjnej nieutwardzone (płace manewrowe, parkingi)

ZBIOROWISKA ROŚLINNE

zespół roślinności terenów pielęgnowanych:

- trawniki i zieleni urządzone przy drogach i ulicach
- trawniki i zieleni urządzone przy obiektach usługowych
- trawniki i zieleni urządzone przy obiektach obsługi
- trawniki i zieleni urządzone przy obiektach infrastruktury technicznej
- zieleni ogrodów przydomowych

zespół roślinności terenów zieleni nieurządzonych:

- zbiorowiska roślinności ruderalnej

Zwłoty

- drzewa liściaste
- drzewa iglaste
- drzewa nie istniejące w terenie

WARUNKI GEOLOGICZNO - INŻYNIERSKIE

STREFA I Osady rzeczne: łył, namuły organiczne, torfy, płył, gliny oraz nasypy przykrywające piaski, żwiry i pospoki. Obszar podopięni przy wysokim stanie Wody. Niekorzystne lub mało korzystne warunki budowlane (I lub II kategoria geotechniczna, proste lub złożone warunki gruntowe)

STREFA II Osady starorzeczne: płył, gliny oraz nasypy przykrywające piaski, żwiry i pospoki. Obszar podopięni przy wysokim stanie Wody. Mało korzystne warunki budowlane (I) lub II kategoria geotechniczna, proste lub złożone warunki gruntowe)

STREFA III Osady rzeczne: płył, gliny oraz nasypy przykrywające piaski, żwiry i pospoki. Obszar podopięni przy wysokim stanie Wody. Mało korzystne warunki budowlane (I) lub II kategoria geotechniczna, proste warunki gruntowe)

WARTOŚCI ŚRODOWISKA PRZYRODNICZO-KULTUROWEGO

- objekt wpisany do rejestru zabytków
- objekty ujęte w ewidencji zabytków
- strefa nadzoru archeologicznego
- obszar do włączenia do strefy archeologicznej
- stanowisko archeologiczne
- AZP-102-56-102
- zasięg strefy 50m od stopy wału
- pomnik przyrody
- drzewa wartościowe - do adaptacji w planie

Aktualizacja części konserwatorskiej studium urbanistyczno-historycznego Krakowskiego Zespołu Miejskiego z 1993 - 1996 Kraków dzielnica VIII Dębinki

- strefa ścisłej ochrony konserwatorskiej
- strefa częściowej ochrony konserwatorskiej
- konserwatorska strefa ochrony elementów

INFORMACJE DOTYCZĄCE WARTOŚCI ŚRODOWISKA PRZYRODNICZO-KULTUROWEGO WYNIKAJĄCE ZE STUDIUM

- obszar położony w strefie kształtowania systemu przyrodniczego
- granicza otuliny Bieleńsko-Tynieckiego Parku Krajobrazowego
- ścieżki rowerowe
- orientacyjny zasięg terenu węglowego "ECONET-PL"

ZAGROŻENIA ŚRODOWISKOWE

zasięg poziomu hałasu od istniejących ulic:

- L_{eq} - 60 dB
- L_{eq} - 50 dB

zasięg poziom hałasu od istniejących linii tramwajowych:

- L_{eq} - 60 dB
- L_{eq} - 50 dB

ELEMENTY INFORMACYJNE

- pomnik pamięci
- kapliczki, krzyże wotybyne
- istniejące ścieżki rowerowe
- projektowane ścieżki rowerowe
- punkty widokowe - kierunki wglądów

OBSZARY FUNKCYJNALNE

- obszar wartościowy pod względem walorów przyrodniczo-krajobrazowo-estetycznych
- obszar istniejącego zainwestowania mieszkaniowo-usługowego w strefie 50m od stopy wału
- obszar istniejącego zainwestowania mieszkaniowo-usługowego o wysokich walorach kulturowo-krajobrazowych

11

0 20 40 60 80 100

INWESTOR	Dzielnica Miejska Kraków	
	Miejski Ośrodek Zagospodarowania Przemysłowego	
TYTUŁ	Miejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego Obszaru "Dębiki" z załącznikami	
	Opis i rysunki	
ZAKŁAD PROJEKTOWY	Dzielnica Miejska Kraków	
	Miejski Ośrodek Zagospodarowania Przemysłowego	
LUBRYKANT	Dzielnica Miejska Kraków	
	Miejski Ośrodek Zagospodarowania Przemysłowego	
PROJEKTOWY PRACOWNIK	mgr inż. arch. Stanisław Kozłowski	
	mgr inż. arch. Andrzej Kozłowski	
PROJEKTOWY ZWIAZUJĄCY	mgr inż. arch. Andrzej Kozłowski	
	mgr inż. arch. Andrzej Kozłowski	
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. Andrzej Kozłowski	
	mgr inż. arch. Andrzej Kozłowski	