

ZARZĄDZENIE NR 274/2003
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 28 lutego 2003 r.

w sprawie wniosku do Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie o wpis do rejestru zabytków dobra kultury.

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity z 2001 roku, Dz. U. Nr 142, poz 1592 z późniejszymi zmianami) oraz art.14 ust.1 ustawy z dnia 15 lutego 1962 roku o ochronie dóbr kultury (tekst jednolity: z 1999 roku Dz.U. Nr.98,poz.1150 z późniejszymi zmianami) zarządza się, co następuje:

§ 1

Postanawia się wystąpić z wnioskiem do Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie o wpis do rejestru zabytków dobra kultury – budynku Gimnazjum Nr 1 przy ul. Bernardyńskiej 7 w Krakowie.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Magistratu.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Krakowa
/ - /

U Z A S A D N I E N I E

Nieruchomość gruntowa zabudowana budynkiem szkoły, położona w Krakowie przy ul. Bernardyńskiej 7, objęta Lvh 137, działka nr 150 o pow. 0.1483 ha, obr 35 Stradom, stanowi własność Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa.

Położony u podnóża Wawelu budynek obecnego Gimnazjum nr 1, wzniesiony został w latach 1877-1878 wg proj. arch. Macieja Moraczewskiego. Do dziś gmach ten, początkowo pełniący funkcję szkoły żeńskiej i od czasu swego powstania noszący imię ks. Stanisława Konarskiego, zachował zasadniczo swój pierwotny kształt architektoniczny. W roku 1910 do istniejącego budynku dostawiono skrzydło wschodnie, nawiązujące w swoim układzie do części starszej /skrzydła frontowego/. W końcu lat 90-tych na skraju szkolnego podwórca wybudowano nowoczesną salę gimnastyczną, podporządkowaną jednak swoimi gabarytami i formą zabytkowej budowli.

Gmach szkoły przy ul. Bernardyńskiej 7, wyróżniający się spośród sąsiedniej zabudowy ceglana elewacją – typową dla fasad XIX-wiecznych szkół podstawowych, utrzymał pierwotny charakter stylistyczny, utrzymany w konwencji jednej z odmian historyzmu /neogotyku z elementami tzw. „rundbogenstilu”/. Obiekt ten należy do najbardziej reprezentatywnych przykładów najstarszych szkół miejskich, wznoszonych w dobie autonomii galicyjskiej – jako budynki nowoczesne i funkcjonalne, o rozplanowaniu przejętym ze wzorców stosowanych w architekturze europejskich gmachów dydaktycznych.

Autor projektu szkoły – arch. Maciej Moraczewski - znany jest z wykonania planów kilku innych szkół krakowskich, które sporządził w trakcie pełnienia obowiązków budowniczego miejskiego.

Budynek szkoły jest nie tylko wartościowym zabytkiem architektury, ale także świadectwem rozwoju ówczesnego szkolnictwa oraz efektywnej działalności władz miejskich, starających się zapewnić młodzieży krakowskiej odpowiednie warunki kształcenia.

Biorąc to pod uwagę, obiekt ten kwalifikuje się do objęcia go ochroną konserwatorską poprzez wpis do rejestru zabytków.