

druk nr:

projekt Prezydenta Miasta Krakowa

Uchwała Nr  
Rady Miasta Krakowa  
z dnia

w sprawie nadania imienia Gimnazjum Specjalnemu nr 55 w Krakowie, ul. Senatorska 9.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001r. Nr 142, poz. 1591, zm.: z 2002 r. Dz. U. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Dz. U. Nr 80, poz. 717, Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1203, Nr 167, poz. 1759, Nr, Dz. U z 2005 r. Nr 172, poz. 1441, z 2006 r. Nr 17, poz. 128) w związku z art. 92 ust. 1 pkt 1 i ust. 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1592, zm.: z 2002 r. Dz. U. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 200, poz. 1688, Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Dz. U. Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 167, poz. 1759) oraz w związku z art. 58 ust. 1 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572, zm.: Dz.U z 2003 r. Nr 137, poz. 1304, Dz. U. z 2004 r. Nr 69, poz. 624, Nr 273, poz. 2703, Nr 281, poz. 2781, Dz.U. z 2005 r. Nr 17, poz. 141, Nr 94, poz. 788, Nr 131, poz. 1091, Nr 122, Nr 1020, Dz. U z 2003 r., Nr 137, poz. 1304, Nr 167, poz. 1400, Nr 94, Nr 249, poz. 2104 ) Rada Miasta Krakowa uchwała, co następuje:

§ 1

Gimnazjum Specjalnemu nr 55 w Krakowie, ul. Senatorska 9, nadaje się imię Jana Brzechwy.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

## UZASADNIENIE

Dyrektor Zespołu Szkół Specjalnych nr 4 Krakowie, ul. Senatorska 9, zwrócił się z prośbą o poparcie inicjatywy dotyczącej nadania Jana Brzechwy Gimnazjum Specjalnemu nr 55, które wchodzi w skład Zespołu.

Rada Pedagogiczna Szkoły, Rada Rodziców, Samorząd Uczniowski oraz Rada Dzielnicy VII pozytywnie zaopiniowały nadanie imienia Jana Brzechwy.

Aktualnie wśród placówek prowadzonych przez Gminę Miejską Kraków imię Jana Brzechwy posiada: Przedszkole nr 97, Przedszkole nr 119, Szkoła Podstawowa nr 130 oraz Szkoła Podstawowa Specjalna nr 44.

Jan Brzechwa pisał przede wszystkim dla najmłodszych. Pomimo, że od śmierci poety minęło 40 lat, jego twórczość jest wciąż skarbnicą tekstów pobudzających wyobraźnię młodego czytelnika, przemawiających do niego w sposób prosty, zrozumiały i przyjazny. Bohaterzy literaccy Brzechwy budują specyficzny kontakt dziecka z otaczającą rzeczywistością, wychodząc od kontekstu zabawy. I to właśnie zabawa i radość inspirowana tą twórczością stanowią szczególną wartość terapeutyczną w pracy z niepełnosprawnymi umysłowo uczniami szkoły. W atmosferze dziecięcych „wyliczanek – przeżywanek” łatwiej przyswajają wiedzę o otaczającym ich świecie i wchodzi w tajemniczy obszar związków międzyludzkich. O szczególnym znaczeniu literatury dziecięcej Jana Brzechwy dla rewalidacji dzieci upośledzonych umysłowo decyduje też prostota słów, nawiązywanie w większym stopniu do emocji aniżeli do idei oraz pozostawanie w znanym dziecku kontekście.

Twórczość Jana Brzechwy jest od lat znana uczniom. Poznali ją na lekcjach języka polskiego oraz na związanych z corocznymi obchodami „Święta Szkoły” warsztatach, konkursach czy przedstawieniach. Wielu z nich ma swoje ulubione utwory, które potrafi wyrecytować z pamięci. Mają swoich ulubionych bohaterów. W żartobliwy i jasny sposób przybliżają im oni i tłumaczą często bardzo skomplikowany i trudny świat domu rodzinnego i środowiska rówieśników.

Sprawdzoną metodą pracy terapeutycznej z uczniami szkoły stały się małe przedstawienia teatralne. Napisane przez Brzechwę, pełne humoru satyry, służą jako adaptacje teatralne znanych bajek i stanowią gotowy materiał do pracy „szkolnego teatru”. Młodzi aktorzy, wcielając się w role odgrywanych postaci, pozbywają się lęku i zahamowań, a oklaskiwani po występie, przeżywają niejednokrotnie swój pierwszy w życiu sukces.

Wiersze poety są też dla uczniów bogatym źródłem inspiracji do działalności twórczej.

Nauczyciele szkoły niezwykle cenią sobie również wychowawczą rolę twórczości Brzechwy, która bez zbędnego moralizatorstwa wprowadza uczniów w świat wartości moralnych i postaw, pomagając zrozumieć i ocenić siebie i innych.

