

**ZARZĄDZENIE NR 1587/2008
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 19 sierpnia 2008 roku**

**w sprawie przyjęcia autopoprawki do projektu uchwały
Rady Miasta Krakowa w sprawie zmiany uchwały Nr LXIX/681/97 Rady Miasta
Krakowa z dnia 15 stycznia 1997 r. w sprawie utworzenia gminnej instytucji kultury:
„Krakowskie Biuro Festiwalowe” (z późn. zm.).**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z późn. zm.)* zarządza się, co następuje:

§ 1

Przyjmuje się autopoprawkę do projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zmiany uchwały Nr LXIX/681/97 Rady Miasta Krakowa z dnia 15 stycznia 1997 r. w sprawie utworzenia gminnej instytucji kultury: „Krakowskie Biuro Festiwalowe” (z późn. zm.) – druk nr 741, w brzmieniu załącznika do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Krakowa
/ - /

AUTOPOPRAWKA PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA

do projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zmiany uchwały Nr LXIX/681/97 Rady Miasta Krakowa z dnia 15 stycznia 1997 r. w sprawie utworzenia gminnej instytucji kultury: „Krakowskie Biuro Festiwalowe” (z późn. zm.).

Na podstawie § 33 ust. 1 Statutu Miasta Krakowa stanowiącego załącznik do uchwały Nr XLVIII/435/96 Rady Miasta Krakowa z dnia 24 kwietnia 1996 r. w sprawie Statutu Miasta Krakowa (tekst jednolity z 2005 r. Dz. Urz. Województwa Małopolskiego Nr 256 poz. 1804)* postanawia się, co następuje:

§ 1

1. § 3 ust. 1 Statutu:

Biuro prowadzi działalność zgodną z polityką Miasta Krakowa w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury, dziedzictwa i dorobku kulturalnego Miasta oraz promocji Miasta i Gminy Kraków w Polsce oraz zagranicą.

otrzymuje następujące brzmienie

„Biuro prowadzi działalność zgodną z polityką Gminy Miejskiej Kraków w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury, dziedzictwa i dorobku kulturalnego Miasta.

2. W § 3 Statutu dodaje się ust. 2, który otrzymuje poniższe brzmienie:

„Dodatkowo Biuro prowadzi działalność związaną z promocją wizerunkową Gminy Miejskiej Kraków, w szczególności poprzez promocje dziedzictwa i dorobku kulturalnego Miasta.”

3. Pozostałe ustępy w § 3 ulegają przesunięciu w numeracji, zachowując dotychczasową treść.

4. W § 4 Statutu pkt. 1) :

organizację imprez i przedsięwzięć artystycznych i kulturalnych o charakterze lokalnym, krajowym i międzynarodowym poprzez organizację cyklicznych imprez miejskich, konferencji, seminariów i spotkań tematycznych, organizację krajowych i międzynarodowych imprez festiwalowych.

otrzymuje następujące brzmienie:

„1) Organizację:

- a) imprez i przedsięwzięć artystycznych i kulturalnych o charakterze lokalnym, krajowym i międzynarodowym**
- b) cyklicznych imprez miejskich, konferencji, seminariów i spotkań tematycznych,**
- c) krajowych i międzynarodowych imprez festiwalowych.”**

5. W § 4 Statutu pkt. 2) :

podejmowanie działań w zakresie promocji dziedzictwa i dorobku kulturalnego Miasta i Gminy Kraków w szczególności poprzez:

- a) tworzenie, prowadzenie i zarządzanie siecią informacji miejskiej,*
- b) tworzenie, prowadzenie i zarządzanie produkcjami filmowymi (film commission),*

- c) *tworzenie, prowadzenie i zarządzanie Regionalnym Funduszem Filmowym,*
- d) *realizację kampanii promocyjnych Gminy Miejskiej Kraków, w kraju i za granicą,*
- e) *prowadzenie działalności kulturalno - informacyjnej w innych formach niewskazanych powyżej,*

otrzymuje następujące brzmienie:

„2) podejmowanie działań w zakresie promocji wizerunkowej Gminy Miejskiej Kraków w szczególności poprzez:

- a) **realizację kampanii promocyjnych Gminy Miejskiej Kraków, w kraju i za granicą w szczególności poprzez promocje lokalną, ogólnopolską i międzynarodową dziedzictwa i dorobku kulturalnego Gminy Miejskiej Kraków**
- b) **tworzenie, prowadzenie i zarządzanie siecią informacji miejskiej,**
- c) **nabywanie, przygotowywanie, produkcję lub koprodukcję materiałów programowych,**
- d) **prowadzenie działalności kulturalno - informacyjnej w innych formach niewskazanych powyżej.”**

6. W § 4 Statutu pkt. 6) :

prowadzenie działalności komplementarnej w stosunku do działalności kulturalnej, edukacyjnej oraz informacyjnej, w szczególności poprzez organizację obsługi cateringowo-gastronomicznej

otrzymuje następujące brzmienie:

„prowadzenie działalności dodatkowej w stosunku do działalności kulturalnej, edukacyjnej oraz informacyjnej, w szczególności poprzez organizację obsługi cateringowo-gastronomicznej,”

7. W § 4 Statutu skreśla się punkt 7.

8. W § 5 Statutu skreśla się pkt 2.

9. § 6 Statutu:

Biuro może prowadzić działalność gospodarczą, służącą wspieraniu finansowemu działalności statutowej, w zakresie wskazanym w § 4, także na zlecenie osób trzecich.

otrzymuje następujące brzmienie:

„Biuro może prowadzić działalność gospodarczą, służącą wspieraniu finansowemu działalności statutowej, w zakresie wskazanym w § 4, także na zlecenie osób trzecich. Cały dochód z działalności gospodarczej zostanie przeznaczony na działalność statutową.”

10. Skreśla się § 8

11. § 9, 10, 11 ulegają przesunięciu w numeracji, zachowując dotychczasową treść.

§ 2

Pozostałe zapisy Statutu nie ulegają zmianie.

UZASADNIENIE

W wyniku zapytań Radnych Miasta Krakowa, postanowiono uszczegółowić zapisy projektu zmian statutu Krakowskiego Biura Festiwalowego. Wychodząc naprzeciw głosom Radnych, doprecyzowano opis zadań Krakowskiego Biura Festiwalowego, oraz wprowadzono zmiany wpływające na czytelność statutu. Jednocześnie zlikwidowano zapisy, które wydawały się dyskusyjne ze względu na nachodzenie kompetencji Wydziałów Urzędu Miasta Krakowa i Krakowskiego Biura Festiwalowego.