

W zakresach rzeczowych zadań opisy „przed zmianą” zastępuje się opisami „po zmianie”

Numer zadania: **IX – 1.2**

Nazwa zadania: **Sukiennice – modernizacja konserwatorska pomieszczeń**

przed zmianą:

Finansowanie w 2008 r.: **2 040 000 zł**

Całkowity zakres rzeczowy zadania:

Kompleksowa modernizacja Sukiennic oraz wykonanie przyłączy wod – kan.

Zakres rzeczowy zadania w 2008 r.:

Prace modernizacyjno - konserwatorskie Sukiennic (bez Muzeum Narodowego) w tym:

- opracowanie aktualizacji dokumentacji kompleksowej modernizacji Sukiennic dla części gminnej obiektu,
- opracowanie projektu przyłączy wod – kan.,
- rozpoczęcie wymiany instalacji (elektrycznych, wodno – kanalizacyjnych, centralnego ogrzewania),
- rozpoczęcie wykonania przyłączy wod – kan.,
- rozpoczęcie renowacji posadzki,
- kontynuacja renowacji kramów.

Efekt w 2008 r.:

Opracowana aktualizacja dokumentacji kompleksowej modernizacji Sukiennic dla części gminnej obiektu.

Opracowany projekt przyłączy wod – kan.

Zaawansowana wymiana instalacji elektrycznych, wodno-kanalizacyjnych, centralnego ogrzewania.

Częściowo wykonane przyłącze wod – kan.

Częściowo wykonana renowacja posadzki, zaawansowana renowacja kramów.

po zmianie:

Finansowanie w 2008 r.: **840 000 zł**

Całkowity zakres rzeczowy zadania:

Kompleksowa modernizacja Sukiennic.

Zakres rzeczowy zadania w 2008 r.:

Rozpoczęcie prac modernizacyjno - konserwatorskich Sukiennic (bez Muzeum Narodowego) w tym:

- opracowanie aktualizacji dokumentacji kompleksowej modernizacji Sukiennic dla części gminnej obiektu,
- opracowanie projektu przyłączy wod – kan.,
- rozpoczęcie opracowania aktualizacji projektu iluminacji Sukiennic,
- kontynuacja renowacji kramów,
- prace konstrukcyjne attyk.

Efekt w 2008 r.:

Opracowana aktualizacja dokumentacji kompleksowej modernizacji Sukiennic dla części gminnej obiektu.

Opracowany projekt przyłączy wod – kan.

Częściowo opracowana aktualizacja projektu iluminacji Sukiennic,

Częściowo wykonana renowacja kramów,

Wykonane prace konstrukcyjne attyk.