

**ZARZĄDZENIE NR 1892/2010  
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA  
Z DNIA 4 sierpnia 2010r.**

**w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały  
Rady Miasta Krakowa w sprawie udzielenia dotacji miejskim instytucjom kultury**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

§ 1

Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie udzielenia dotacji miejskim instytucjom kultury

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

/ - - /

UCHWAŁA NR  
Rady Miasta Krakowa  
z dnia

w sprawie udzielenia dotacji miejskim instytucjom kultury

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z późn. zm.) oraz art. 32 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.) Rada Miasta Krakowa uchwala, co następuje:

§ 1.

1. Udziela się dotacji podmiotowej miejskim instytucjom kultury na kwotę 185.000 zł
2. Dotację otrzymują:
  - a) Teatr Lalki, Maski i Aktora „Groteska”, Kraków, ul. Skarbowa 2, w kwocie 55.000 zł,
  - b) Capella Cracoviensis, Kraków, ul. Zwierzyniecka 1, w kwocie 130.000 zł.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

## Uzasadnienie

Realizatorami zadań z zakresu administracji rządowej objęte mecenatem państwa na podstawie porozumień zawartych z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego wyznaczone zostały miejskie instytucje kultury. Środki niezbędne do realizacji w kwocie 185.000 zł przekazane zostaną w formie dotacji.

Dotacja w wysokości **55.000 zł** została przeznaczona na wydatki bieżące dla **Teatru Lalki, Maski i Aktora „Groteska”** związane z realizacją programu „Upowszechnianie i promocja twórczości artystycznej” – „Porwanie Baltazara Gąbki czyli Smok&Roll, na podstawie „Porwanie Baltazara Gąbki” Stanisława Pagaczewskiego”.

Celem projektu jest popularyzacja treści i ponadczasowych idei zawartych w klasycznych, wybitnych dziełach współczesnej literatury polskiej, poprzez zastosowanie nowoczesnych i atrakcyjnych form przekazu. Spektakl adresowany zarówno do dzieci i młodzieży jak również osób dorosłych. Prezentowany zostanie nie tylko na scenie Teatru w Krakowie, ale także w innych ośrodkach kultury i teatrach na terenie całej Polski.

Przyznana dotacja w kwocie **130.000 zł** została przeznaczona na wypłatę wynagrodzeń dla muzyków orkiestry **Capelli Cracoviensis** w ramach realizacji programu „Upowszechnianie i promocja twórczości artystycznej” – „Słowa i głosy, verba et voces – muzyka w Krakowie – muzyka w Małopolsce”.

Verba et voces to nowe serie koncertowe Capelli Cracoviensis koncentrujące się na muzyce klasycznej od średniowiecza do współczesności. Festiwal ma charakter interdyscyplinarny. Koncerty odbywać się będą w najciekawszych zabytkach Krakowa oraz Małopolski i połączone będą ze zwiedzaniem tych obiektów.