

**ZARZĄDZENIE NR 314/2012**  
**PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA**  
**Z DNIA 2012-02-15**

**w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie nazw ulic.**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

§ 1

Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie nazw ulic.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA NR  
Rady Miasta Krakowa  
z dnia

w sprawie nazw ulic

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z późn. zm.) Rada Miasta Krakowa uchwala, co następuje:

§ 1.

1. Znosi się nazwę ul. Wandy /wg PESEL ul. Wandy/ położonej w Dzielnicy II Grzegórzki, przecznicy z ulicy Grzegórzeckiej.
2. Nadaje się następujące nazwy:
  - ul. prof. Marka Stachowskiego /wg. PESEL ul. Profesora Stachowskiego/ projektowanemu odcinkowi drogowemu w Dzielnicy II Grzegórzki, przecznicy z ul. Grzegórzeckiej, biegnącej w kierunku południowym, następnie skręcającej na południowy – zachód, wzdłuż rz. Wisły dochodzącej do ul. Kotlarskiej / działki nr: 272/7, 270/56, 270/55, 270/54, 270/48, 298/14, 298/17, 298/18 część działki 270/49 obr. 17 jednostka ewidencyjna Śródmieście /,
  - ul. Kajetana Stefanowicza /wg. PESEL ul. Stefanowicza/ położonej w Dzielnicy IV Prądnik Biały, przecznicy z ul. Łukasza Górnickiego, biegnącej w kierunku północno - wschodnim /działki nr: 191/2, 166/68, 166/71 obr. 30 jednostka ewidencyjna Krowodrza /.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie w terminie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

## Uzasadnienie

### AD § 1 ust. 1

Zniesienie nazwy ul. Wandy jest uzasadnione, gdyż wejdzie ona w skład projektowanej ul. prof. Marka Stachowskiego.

Zniesienie nazwy zostało pozytywnie zaopiniowane przez Zespół ds. Nazewnictwa Komisji Kultury, Promocji i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa, decydujący wstępnie z upoważnienia Komisji w tego typu sprawach oraz przez Radę Dzielnicy II Grzegórzki.

### AD § 1 ust. 2

#### Projektowane nazwy:

- **ul. prof. Marka Stachowskiego** – nazwę ulicy oraz lokalizację w Dzielnicy II Grzegórzki zaproponowało Stowarzyszenie Artystów Polskich, gdzie prof. Marek Stachowski mieszkał przez ostatnie 20 lat życia oraz w pobliżu miejsca w którym jest planowana budowa Krakowskiego Centrum Muzyki. Umiejscowienie nazwy jest trafne, gdyż prof. Marek Stachowski był wieloletnim rektorem Akademii Muzycznej w Krakowie. Nadanie nazwy zostało pozytywnie zaopiniowane przez Zespół ds. Nazewnictwa Komisji Kultury, Promocji i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa, decydujący wstępnie z upoważnienia Komisji w tego typu sprawach oraz przez Radę Dzielnicy II Grzegórzki. Nazwa ulicy oraz lokalizacja została poparta m. in. przez Związek Artystów Scen Polskich.
- **ul. Kajetana Stefanowicza** – nazwę ulicy zaproponował Pan Krzysztof Stefanowicz wnuk proponowanego patrona. Nazwanie bezimiennych działek drogowych pozwoli zaprojektować numerację porządkową dla nowo powstających domów jednorodzinnych w tym rejonie. Nadanie nazwy zostało pozytywnie zaopiniowane przez Zespół ds. Nazewnictwa Komisji Kultury, Promocji i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa, decydujący wstępnie z upoważnienia Komisji w tego typu sprawach. Proponowana nazwa nie uzyskała pozytywnej opinii Rady Dzielnicy IV Prądnik Biały na terenie której znajduje się przedmiotowy odcinek drogowy. Rada Dzielnicy IV Prądnik Biały zaproponowała nazwę ul. Zasady, która nie uzyskała pozytywnej opinii Zespołu ds. Nazewnictwa.

Zniesienie nazwy ul. Wandy oraz nadanie nazw bezimiennym działkom drogowym im. prof. Marka Stachowskiego oraz Kajetana Stefanowicza jest bez wpływu na dochody oraz wydatki Miasta. Uchwała nie spowoduje wzrostu wydatków na funkcjonowanie Urzędu Miasta Krakowa. Realizacja uchwały nie wymaga zwiększenia zatrudnienia, a także nie będzie powodować w przyszłości dodatkowych kosztów niż ponoszone przed jej wprowadzeniem.

Poniżej biografie proponowanych patronów.

**Marek Stachowski** – współczesny polski kompozytor i pedagog, urodzony 21 marca 1936 w Piekarach Śląskich, zmarł 3 grudnia 2004 w Krakowie.

Pierwsze 3 lata życia do wybuchu II wojny światowej spędził z rodzicami na Śląsku. Gdy rozpoczęły się działania wojenne matka uciekała z nim przez całą Polskę, by dotrzeć do Bydgoszczy gdzie ukrywał się przed hitlerowcami ojciec kompozytora. W 1952 r. rozpoczął regularną naukę w Państwowej Szkole Muzycznej I st. w Krakowie w klasie fortepianu

Stanisława Czernego. W 1959 w trybie przyspieszonym uzyskał dyplom z fortepianu Średniej Szkoły Muzycznej, a w 1960 z teorii muzyki. W 1962 ożenił się z Marią Jabłońską. Już w czasie studiów u Krzysztofa Pendereckiego (1963-1968) w krakowskiej Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej, zaczął odnosić pierwsze międzynarodowe sukcesy: w 1968 nagroda na Międzynarodowym Konkursie Fundacji „Gaudeamus” za utwór *Musica con una batuta del tam-tam*; I nagroda na Konkursie Kompozytorskim im. A. Malawskiego za *Neusis I* oraz wyróżnienie w Konkursie Młodych ZKP za *Sequenze concerttati*. W następnym roku zdobywa II nagrodę na Międzynarodowym Konkursie „Komitetu Solidarności” w Skopje za *Chant de l'espoir*. W 1970 *Audition* na flet, wiolonczelę i fortepian jest pierwszym utworem Marka Stachowskiego wykonywanym na Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Współczesnej „Warszawska Jesień”. W 1971 otrzymuje III nagrodę na Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim za kantatę *Słowa* do wierszy W. Broniewskiego. Został trzykrotnie wyróżniony na Międzynarodowej Trybunie Kompozytorów UNESCO w Paryżu: w 1974 za *Neusis II*, w 1979 zostaje ponownie wyróżniony za *Divertimento* na orkiestrę smyczkową i w 1990 za *III Kwartet smyczkowy* napisany na zamówienie BBC Bristol. W 1974 otrzymał I nagrodę w Konkursie im. K. Szymanowskiego za *Śpiewy thakuryjskie*. W 1975 prowadził wykłady na uniwersytecie w Yale (USA). Rok później otrzymał nagrodę muzyczną miasta Mönchengladbach za *Poeme sonore*. W 1984 otrzymuje nagrodę Związku Kompozytorów Polskich. Pośmiertnie został odznaczony Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis. (2005).

Oprócz pracy twórczej Marek Stachowski zajmował się także nauczaniem. Od 1967 prowadził klasę kompozycji w Akademii Muzycznej w Krakowie, od 1981 jako profesor zwyczajny, potem w latach 1993-1999; 2002-2004 pełnił funkcję rektora. Wykładał również kompozycję na kursach w Rubin Academy of Music and Dance w Jerozolimie oraz na letnich kursach w Durham. Prowadził seminaria w ramach Gaudeamus Music Week. Zasiadał w jury wielu konkursów kompozytorskich i wykonawczych, w Polsce m.in. Konkursu im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie. Wykształcił wielu kompozytorów średniego i młodego pokolenia.

**Kajetan Stefanowicz**, ur. 12 lipca 1886 w Drohobyczu, poległ 20 września 1920 w Rochaczewie nad Słuczą (Wołyń) - artysta malarz, legionista, rotmistrz 1 Pułku Szwoleżerów, wybitny przedstawiciel lwowskiej secesji.

Podstaw rysunku i malarstwa uczył go ojciec, Antoni Stefanowicz; studiował na ASP w Krakowie u prof. Józefa Pankiewicza i prof. Józefa Mehoffera, a następnie w Monachium u prof. Otto Seitzta i w Paryżu w pracowni F. Humberta.

Wybił się głównie jako ilustrator. W twórczości artystycznej sięgał do bajek i życia Wschodu. Rysował ilustracje dla Książnicy Polskiej (np. kompozycja figuralna "Do Opery"), plakaty, projektował damskie stroje. Zaprojektował m. innymi wystrój malarski Towarzystwa Kredytowego we Lwowie. Był współzałożycielem poświęconego polskiej twórczości artystycznej czasopisma "Wianki".

20 lutego 1915 wstąpił do Legionu Wschodniego we Lwowie - do ułanów Beliny. Przyjął przydomek "Soplica" i przeszedł całą kampanię legionową. W 1918 roku brał udział w obronie Lwowa. W wojnie bolszewickiej 1919-1920 brał udział w zdobywaniu Wilna, walkach pod Koziatyniem, Chyrowem, Samborem, szarży na Kostoreń i zdobywaniu Przemyśla. Zginął śmiercią bohaterską w 34. roku życia, tuż przed zawarciem rozejmu.

Autor projektu Odznaki 1. Pułku Ułanów i wybitnego dzieła sztuki legionowej "Pieśń Legionisty w rysunkach Kajetana Stefanowicza - podoficera 1. Pułku Legionów Polskich" Odznaczony między innymi Krzyżem Virtuti Militari V. Klasy, Krzyżem Obrony Lwowa, Krzyżem Niepodległości, Krzyżem Walecznych i Odznaką za Wierną Służbę. Pochowany na Cmentarzu Obrońców Lwowa.