

ZARZĄDZENIE Nr 1409/2014
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 23.05.2014 r.

w sprawie powołania komisji konkursowej do zaopiniowania ofert złożonych do otwartego konkursu, ogłoszonego zarządzeniem Nr 1038/2014 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 16 kwietnia 2014 roku w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację w roku 2014 zadań publicznych Gminy Miejskiej Kraków w obszarze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. Karol Estreicher jr „Dziennik wypadków 1981-1984”.

Na podstawie art. 33 ust. 3 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r., poz. 594, poz. 645, poz. 1318, z 2014 r. poz. 379), art. 15 ust. 2a-2g ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tekst jednolity: Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536; z 2011 r. Nr 112, poz. 654, Nr 149, poz. 887, Nr 205, poz. 1211, Nr 208, poz. 1241, Nr 209, poz. 1244, Nr 232, poz. 1378; z 2014 r., poz. 223), w związku z § 16-19 załącznika do uchwały Nr LX/852/12 Rady Miasta Krakowa z dnia 7 listopada 2012 r. w sprawie przyjęcia Wieloletniego Programu Współpracy Gminy Miejskiej Kraków z organizacjami pozarządowymi na lata 2012-2014, zarządza się, co następuje:

§ 1.1. Powołuje się komisję konkursową do zaopiniowania ofert złożonych do otwartego konkursu, ogłoszonego zarządzeniem Nr 1038/2014 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 16 kwietnia 2014 roku w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację w roku 2014 zadań publicznych Gminy Miejskiej Kraków w obszarze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. Karol Estreicher jr „Dziennik wypadków 1981-1984”, zwaną dalej Komisją, w składzie:

Przewodniczący:

Stanisław Dziedzic – Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego,

Zastępca przewodniczącego:

Katarzyna Olesiak – Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego,

Członkowie:

- 1) Ewa Glińska-Holcer – przedstawicielka Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 2) Bogusława Presz – przedstawicielka Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 3) Bogusława Hubisz-Sielska – przedstawicielka organizacji pozarządowych,
- 4) Michał Zabłocki – przedstawiciel organizacji pozarządowych.

2. Za pracę Komisji odpowiedzialny jest Przewodniczący.

3. Do pracy w Komisji Przewodniczący Komisji może zaprosić, z głosem doradczym, osoby posiadające specjalistyczną wiedzę w dziedzinie obejmującej zakres zadań publicznych, których dotyczy konkurs.

§ 2.1. Posiedzenia Komisji zwołuje Przewodniczący lub Zastępca przewodniczącego, zgodnie z harmonogramem pracy Komisji, przyjętym na pierwszym posiedzeniu.

2. Komisja obraduje na posiedzeniach zamkniętych, bez udziału oferentów, w składzie liczącym ponad połowę pełnego składu osobowego, w tym Przewodniczący lub Zastępca przewodniczącego.
3. Każde posiedzenie Komisji jest protokołowane. Obsługę administracyjno-biurową Komisji prowadzą pracownicy Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
4. Komisja opiniuje oferty zgodnie z kryteriami formalnymi i merytorycznymi, określonymi w § 7 ust. 17 załącznika do zarządzenia Nr 1038/2014 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 16 kwietnia 2014 r. roku w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację w roku 2014 zadań publicznych Gminy Miejskiej Kraków w obszarze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. Karol Estreicher jr „Dziennik wypadków 1981-1984”.
5. Oferty niespełniające wymogów formalnych nie będą podlegać dalszej ocenie merytorycznej.
6. Oferty spełniające wymagania formalne będą oceniane w następujący sposób:
 - 1) każdy Członek Komisji samodzielnie ocenia każdą ofertę i formułuje dla każdej oferty odrębną ocenę własną, przydzielając odpowiednią liczbę punktów;
 - 2) po skompletowaniu indywidualnych ocen od każdego Członka Komisji, Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego wylicza średnią ocenę punktową dla każdej oferty.
7. Komisja konkursowa może żądać od oferentów dodatkowych wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
8. Na podstawie listy ocenionych projektów z przypisaną im średnią oceną punktową (listy rankingowej), Komisja ustala minimalny próg punktowy dla ofert, które zostaną wybrane na listę zadań proponowanych do wsparcia ich wykonania wraz z propozycją wysokości dotacji na dofinansowanie ich realizacji.
9. Wybór zadań proponowanych do wsparcia finansowego dokonywany jest z uwzględnieniem środków finansowych przewidzianych na realizację konkursu.
10. Jeśli łączna kwota oczekiwanych dotacji w zakresie wybranych zadań przekroczy limit środków przewidzianych na realizację konkursu, Komisja może zaproponować wsparcie finansowe mniejsze od oczekiwanego w ofercie.
11. Ustalenia komisji konkursowej są przedstawiane Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3.1. O przyznaniu dotacji na zadania wyłonione przez Komisję oraz ich wysokości decyduje Prezydent Miasta Krakowa w drodze zarządzenia.

2. Prezydent Miasta Krakowa może zmienić ustalenia Komisji.
3. Wykaz zgłoszonych zadań wraz z nazwami oferentów, oceny poszczególnych ofert oraz wysokość przyznanych dotacji po rozstrzygnięciu konkursu zostaną zamieszczone:
 - 1) w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa: <http://www.bip.krakow.pl>,
 - 2) na miejskiej platformie informacyjnej dla organizacji pozarządowych: <http://www.ngo.krakow.pl/>,
 - 3) na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta Krakowa: w Kancelarii Magistratu, pl. Wszystkich Świętych 3-4 w miejscu przeznaczonym na zamieszczanie ogłoszeń.

§ 4. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.