

ZARZĄDZENIE Nr 1871/2021
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 6 lipca 2021r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa autopoprawki do projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie udzielenia dotacji celowej miejskiej instytucji kultury - druk nr 2049

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 i poz. 1378, z 2021 r. poz. 1038) zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa autopoprawkę do projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie udzielenia dotacji celowej miejskiej instytucji kultury – druk nr 2049, w brzmieniu załącznika do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta Krakowa.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Załącznik
do zarządzenia Nr 1871/2021
Prezydenta Miasta Krakowa
z dnia 06.07.2021r.**

AUTOPOPRAWKA PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA

do projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie udzielenia dotacji celowej miejskiej instytucji kultury – druk nr 2049

Na podstawie § 33 ust.1 Statutu Miasta Krakowa stanowiącego załącznik do uchwały nr XLVIII/435/96 Rady Miasta Krakowa z dnia 24 kwietnia 1996 r. w sprawie Statutu Miasta Krakowa (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2019 r. poz. 7074, z 2020 r. poz. 919), postanawia się co następuje:

W projekcie uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie udzielenia dotacji celowej miejskiej instytucji kultury – druk nr 2049:

1) tytuł uchwały otrzymuje brzmienie:

„w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury”;

2) podstawa prawna uchwały otrzymuje brzmienie:

„Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 i poz. 1378, z 2021 r. poz. 1038) oraz art. 28 ust. 3 pkt 1, 2 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 uchwała się, co następuje).”;

3) § 1 otrzymuje brzmienie:

„§ 1. 1. Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych:

- 1) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza” – o kwotę 22 000 zł;
- 2) Teatrowi KTO – o kwotę 110 000 zł;
- 3) Krakowskiemu Forum Kultury – o kwotę 24 900 zł;
- 4) Centrum Kultury „Dworek Białołęcki” – o kwotę 12 150 zł;
- 5) Nowohuckiemu Centrum Kultury – o kwotę 115 000 zł;
- 6) Bibliotece Kraków – o kwotę 36 300 zł.

2. Udziela się dotacji celowej miejskim instytucjom kultury:

- 1) Centrum Kultury „Dworek Białołęcki” na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Monografia historyczna podkrakowskich Toń” – w wysokości 30 000 zł;
- 2) Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Zakupy inwestycyjne dla Muzeum Fotografii w Krakowie” – w wysokości 59 000 zł;

- 3) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza” na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Zakup wyposażenia do nowo powstałego Studia Filmowego” – w wysokości 13 000 zł;
- 4) Bibliotece Kraków na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Zakup podestów scenicznych wraz z akcesoriami do Biblioteki Głównej” – w wysokości 36 500 zł.”.

UZASADNIENIE

Autopoprawkę wprowadza się w związku z wydanymi zarządzeniami Prezydenta Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury. Zarządzenia zostały ogłoszone w trakcie procedowania projektu uchwały, do której wprowadza się autopoprawkę.

Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych:

- 1) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza” – o kwotę 22 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektów: „Kraków tańczy-letnie warsztaty tańców dworskich” oraz „Cracovia Danza w Krynicy: pierwsze baletu początki” dofinansowanych ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu;
- 2) Teatrowi KTO – o kwotę 110 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektu „Cztery Odcienie Teatru”, dofinansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego EOG;
- 3) Krakowskiemu Forum Kultury – o kwotę 24 900 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na realizację projektu „Festiwal Małej Literatury 2021”;
- 4) Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” – o kwotę 12 150 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektu „Festiwal Małej Literatury 2021”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu;
- 5) Nowohuckiemu Centrum Kultury – o kwotę 115 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektu „Zobaczyć taniec – pierwsza edycja Krakowskiego Festiwalu Tańca”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu oraz usunięcie zniszczeń powstałych na skutek czerwcowych nawałnic;
- 6) Bibliotece Kraków – o kwotę 36 300 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektów: „Literacki ogród Biblioteki Kraków”, dofinansowanego ze środków Instytutu Książki w ramach programu „Partnerstwo dla książki 2021” oraz „Biblioteka bliżej czytelnika – książkomat i wyposażenie Biblioteki Głównej Biblioteki Kraków”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu „Infrastruktura Kultury 2021”.

Udziela się dotacji celowej miejskim instytucjom kultury:

- 1) Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Zakupy inwestycyjne dla Muzeum Fotografii w Krakowie” – w wysokości 59 000 zł. Środki pochodzą z wydatków bieżących, z zadania KD/PIK/01 pn. „Prowadzenie instytucji kultury” (Dział 921, rozdział 92105, § 4300, GWSMK). Środki – przeznaczone na zakup kolekcji negatywów fotografii Marka Janickiego z pacyfikacji kopalni „Wujek” oraz zakupu prac Andrzeja Pawłowskiego i Janusza Tarabuły wraz

z przeniesieniem majątkowych praw autorskich – są niezbędne do zabezpieczenia wkładu własnego do projektu, który uzyskał dofinansowanie Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu „Narodowa kolekcja sztuki współczesnej 2021” oraz Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów w ramach programu „Rozbudowa zbiorów muzealnych” na 2021 r.;

- 2) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza” na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Zakup wyposażenia do nowo powstałego Studia Filmowego” – w wysokości 13 000 zł. Środki pochodzą z wydatków bieżących, z zadania KD/PIK/01 pn. „Prowadzenie instytucji kultury” (Dział 921, rozdział 92105, § 4300, GWSMK). Środki – przeznaczone na zakup profesjonalnego zestawu rejestracji wizualnej (filmowej) wraz z osprzętem – są niezbędne do zabezpieczenia wkładu własnego do projektu, który uzyskał dofinansowanie Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu „Infrastruktura kultury” na 2021 r.;
- 3) Bibliotece Kraków na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Zakup podestów scenicznych wraz z akcesoriami do Biblioteki Głównej” – w wysokości 36 500 zł. Środki pochodzą z wydatków bieżących, z zadania KD/PIK/01 pn. „Prowadzenie instytucji kultury” (Dział 921, rozdział 92105, § 4300, GWSMK). Środki – przeznaczone na zakup podestów scenicznych wraz z akcesoriami do prowadzenia działalności kulturalno-oświatowej w Bibliotece Głównej przy ul. Powroźniczej 2 w Krakowie – są niezbędne do zabezpieczenia wkładu własnego do projektu, który uzyskał dofinansowanie Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu „Infrastruktura kultury” na 2021 r.