

ZARZĄDZENIE Nr 3405/2021
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 26 listopada 2021r.

w sprawie pielęgnowania tożsamości kulturowej oraz zasad organizacji odpustu Emaus

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 oraz art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2021 r. poz. 1372, 1834) oraz art. 9 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) zarządza się, co następuje:

Preambuła

Odpust Emaus połączony z kiermaszem pamiątek, jarmarcznymi spektaklami i zabawami, to jeden z trwałych elementów krakowskiego kalendarza świąt tradycyjnych. Mając na uwadze znaczenie tego zwierzynieckiego święta dla dziedzictwa kulturowego Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa oraz jego popularności wśród mieszkańców, Miasto podejmuje działania mające na celu przejęcie całościowej odpowiedzialności za sposób organizacji i kompleksowej obsługi wydarzenia, aby tym samym wzmocnić jego znaczenie, bezpieczeństwo, program kulturalny oraz uporządkować asortyment stoisk kiermaszowych, a także zapewnić sprawną organizację ruchu drogowego w rejonie Kościoła ss. Norbertanek na Salwatorze. Celem tych działań jest rozwój wydarzenia, które pielęgnuje związane z Krakowem tradycje ludowe, folklorystyczne, historię oraz tradycje rzemiosła artystycznego i wzornictwa. Istotnym aspektem pozostaje dbałość o właściwą estetykę przestrzeni miejskiej, dobór asortymentu i przeciwdziałanie nadmiernej komercjalizacji dziedzictwa kulturowego Krakowa.

Obowiązek pielęgnowania wielowiekowej tradycji odpustu Emaus na rzecz przyszłych pokoleń oraz turystyczny potencjał wydarzenia warunkuje konieczność podjęcia wszelkich wysiłków dla zachowania unikalnego charakteru i utrzymania klimatu tego wydarzenia oraz jego silnego powiązania z tradycyjnym rzemiosłem i ludową twórczością, taką jak rzeźbiarstwo, hafciarstwo, garncarstwo, plecionkarstwo czy zabawkarstwo. W związku z powyższym postanawia się, co następuje:

§ 1. 1. Wskazuje się, że Organizatorem corocznego odpustu Emaus, zwanego dalej „odpustem”, odbywającego się tradycyjnie w Poniedziałek Wielkanocny jest Gmina Miejska Kraków.

2. Do wykonywania w imieniu Organizatora czynności związanych z realizacją odpustu, wyznacza się Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 2. 1. Organizator może powierzyć tę funkcję, za porozumieniem, wybranej przez siebie miejskiej instytucji kultury, kierując się przy tym zasadą celowości oraz możliwościami organizacyjnymi instytucji, dla zapewnienia całościowej realizacji powierzonego zadania.

2. W uzasadnionych sytuacjach czynności, o których mowa w ust. 1, mogą zostać powierzone do realizacji innym miejskim jednostkom organizacyjnym/komunalnym lub osobom/podmiotom prawnym.

§ 3. Organizator jest zobowiązany do określenia potrzeb i formuły odpustu, określenia w związku z tym jego obszaru oraz opracowania Regulaminu Odpustu.

§ 4. 1. Podczas odpustu oferowana jest sprzedaż towarów związanych z twórczością i sztuką ludową oraz tradycyjnym rzemiosłem i rękodziełem.

2. Dopuszcza się możliwość zajęcia powierzchni handlowej przez podmioty oferujące asortyment inny niż wymieniony w ust. 1 pod warunkiem, że zajęta przez nie powierzchnia nie przekroczy 30% całości powierzchni handlowej (nie wliczając w to usług gastronomicznych).

3. Doboru wystawców wraz z asortymentem, o którym mowa w ust. 1 i 2, dokonuje Organizator odpustu, uzależniając ostateczną liczbę wystawców od przyjętej w danym roku jego formuły.

§ 5. 1. Zasady organizacji i przebiegu odpustu określać będzie każdorazowo Regulamin Odpustu publikowany na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Miasta Krakowa, precyzujący w szczególności:

- 1) zasady udziału w odpuscie, w tym wzory formularzy zgłoszeniowych dla podmiotów oferujących usługi i towary podczas odpustu oraz sposób ich rozpatrywania;
- 2) zasady prowadzenia działalności handlowej i usługowej podczas odpustu;
- 3) dopuszczalny przez Organizatora rodzaj asortymentu;
- 4) dopuszczalny przez Organizatora procent zajęcia powierzchni handlowej przez podmioty oferujące asortyment inny niż określony w § 4 ust. 1;
- 5) obowiązki Organizatora i obowiązki wystawców.

2. Regulamin Odpustu, o którym mowa w ust. 1, publikowany będzie na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Miasta Krakowa w terminie nie później niż 2 miesiące przed datą rozpoczęcia odpustu.

§ 6. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

|