

ZARZĄDZENIE Nr 1456/2022
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 30 maja 2022r.

w sprawie zatwierdzenia rocznych – za rok obrotowy 2021 – sprawozdań finansowych samorządowych instytucji kultury, dla których Gmina Miejska Kraków jest organizatorem

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r., poz. 559, 583, 1005, 1079) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2021 r. poz. 217, 2105, 2106) zarządza się, co następuje:

§ 1. Zatwierdza się roczne – za rok obrotowy 2021 – sprawozdania finansowe samorządowych instytucji kultury, dla których Gmina Miejska Kraków jest organizatorem, sporządzone przez kierowników i głównych księgowych następujących instytucji kultury:

- 1) Teatr Ludowy;
- 2) Teatr Bagatela im. Tadeusza Boya –Żeleńskiego;
- 3) Teatr „Grotteska”;
- 4) Krakowski Teatr Scena STU;
- 5) Teatr „Łaźnia Nowa”;
- 6) Teatr KTO;
- 7) Balet Dworski „Cracovia Danza”;
- 8) Krakowski Teatr VARIETE;
- 9) Capella Cracoviensis;
- 10) Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia”;
- 11) Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie;
- 12) Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” w Krakowie;
- 13) Centrum Kultury Podgórze w Krakowie;
- 14) Krakowskie Forum Kultury;
- 15) Ośrodek Kultury Kraków - Nowa Huta;
- 16) Ośrodek Kultury Zespół Pieśni i Tańca „Krakowiacy”;
- 17) Ośrodek Kultury im. Cypriana Kamila Norwida w Krakowie;
- 18) Ośrodek Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki;

- 19) Galeria Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” w Krakowie;
- 20) Instytut Kultury Willa Decjusza;
- 21) Biblioteka Kraków;
- 22) Muzeum Historyczne Miasta Krakowa;
- 23) Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie;
- 24) Muzeum Inżynierii i Techniki w Krakowie;
- 25) Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fierdorfa „Nila” w Krakowie;
- 26) Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK;
- 27) Muzeum – Miejsce Pamięci KL Plaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942-1945) (w organizacji).

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania. |