

ZARZĄDZENIE Nr 1625/2022
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 13 czerwca 2022r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079), zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta Krakowa.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KRAKOWA

z dnia

w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079) oraz art. 28 ust. 3 pkt 1, 2 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwała się, co następuje:

§ 1. 1. Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych:

- 1) Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” – o kwotę 454 429 zł;
- 2) Muzeum Historycznemu Miasta Krakowa – o kwotę 371 130 zł;
- 3) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza” – o kwotę 34 000 zł;
- 4) Teatrowi „Grotteska” – o kwotę 59 925 zł;
- 5) Teatrowi KTO – o kwotę 63 000 zł;
- 6) Teatrowi Ludowemu – o kwotę 337 480 zł;
- 7) Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” – o kwotę 70 000 zł;
- 8) Centrum Kultury Podgórze w Krakowie – o kwotę 60 000 zł;
- 9) Krakowskiemu Forum Kultury – o kwotę 39 500 zł;
- 10) Nowohuckiemu Centrum Kultury – o kwotę 328 500 zł;
- 11) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta – o kwotę 37 200 zł;
- 12) Capelli Cracoviensis – o kwotę 357 000 zł;
- 13) Bibliotece Kraków – o kwotę 246 400 zł.

2. Udziela się dotacji celowej miejskiej instytucji kultury Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie na realizację zadania inwestycyjnego „Adaptacja pomieszczeń dawnej poczty na potrzeby pracowni MuFo, ul. Weiss 8” – w wysokości 150 000 zł.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury:

- 1) Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” – o kwotę 454 429 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na podwyżki wynagrodzeń, dofinansowanie realizacji projektów: „Muzea Domowe” – wystawy: Prywatne Muzeum Polsko-Amerykańskie Hell's Angel w Wadowicach oraz Muzeum 1 Pułku Strzelców Podhalańskich Armii Krajowej w Szczawie, Oddział Muzeum diecezjalnego w Tarnowie; „Małopolanki w konspiracji” oraz prace inwentaryzacyjne związane z włączaniem kolekcji Muzeum Czynu Zbrojnego w struktury Muzeum AK. Środki w wysokości 427 529 zł pochodzą od drugiego Organizatora – Województwa Małopolskiego;
- 2) Muzeum Historycznemu Miasta Krakowa – o kwotę 371 130 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na dofinansowanie wykonania prac budowlano-konserwatorskich w oddziałach: Celestat i Dom pod Krzyżem – realizowanych ze środków pozyskanych z Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa; na zabezpieczenie wkładów własnych do wystaw czasowych: „Maszyneria teatru” i „Wisła re-kreacja” dofinansowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 3) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza” – o kwotę 34 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładów własnych do projektów: „Kraków tańczy – letnie warsztaty tańców dworskich”, „Mickiewicz tańczy. Wileński Romans” – spektakl taneczno-teatralny, „Pan Molier prosi do tańca” – spektakl premierowy z okazji 400-lecia urodzin Moliera, dofinansowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 4) Teatrowi „Groteska” – o kwotę 59 925 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zmianę formy zatrudnienia aktorów kontraktowych z umowy o dzieło/kontrakt na umowę o pracę w okresie: wrzesień–grudzień 2022 r.;
- 5) Teatrowi KTO – o kwotę 63 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na współorganizację spektaklu pt. „Duży Książę” i jego prezentację na „35. ULICA Festival”;
- 6) Teatrowi Ludowemu – o kwotę 337 480 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładów własnych do projektów: „Don Kichot – próba reinterpretacji szajnowskiego teatru narracji plastycznej”, „To lubię!” spektakl inspirowany „Balladami i romansami” Adama Mickiewicza, „e-Archiwum Artystyczne Teatru Ludowego – digitalizacja i udostępnianie zbiorów online unikalnej kolekcji Archiwum teatralnego”, „Mali Przewodnicy Zmysłów”, dofinansowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 7) Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” – o kwotę 70 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na organizację Nocy Tańca;
- 8) Centrum Kultury Podgórze w Krakowie – o kwotę 60 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na organizację Nocy Tańca;
- 9) Krakowskiemu Forum Kultury – o kwotę 39 500 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na realizację koncertów w czasie Nocy Cracovia Sacra: „Muzyczne refleksje...”; koncert symfoniczny chóru „Hejnał”; „Per Crudem ad Lucem” oraz „Moc Krzyża”;
- 10) Nowohuckiemu Centrum Kultury – o kwotę 328 500 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na organizację: obchodów uroczystości z okazji Dnia Solidarności i Wolności, Nocy Teatrów; jubileuszu Aleksandra Kobylińskiego „Makino” i Pawła Orkiszka oraz wydarzenia w ramach Cracovia Sacra 2022; na zabezpieczenie wkładów własnych do projektów: „Tu i teraz w nieskończoność – druga edycja Krakowskiego Festiwalu Tańca” oraz „800 lat Cystersów w Mogile – duchowość i kultura”, dofinansowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 11) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta – o kwotę 37 200 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na organizację spektaklu „Mirandolina” Carlo Goldoniego; zabezpieczenie wkładu własnego do projektu „Nowohucki alfabet – ro(z)grywka”,

- dofinansowanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz organizację pikniku rodzinnego „Kantorowice dzieciom”;
- 12) Capelli Cracoviensis – o kwotę 357 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektów: „Polnische Musikwochen – orkiestra Capella Cracoviensis na instrumentach historycznych w Weimarze, Magdeburgu i Blaibach”, „HAYDN COMPLETE SYMPHONIES kontynuacja w złych czasach”, organizację festiwalu OPERA RARA;
 - 13) Bibliotece Kraków – o kwotę 246 400 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładów własnych do projektów: „Rodzinne podróże po literaturze” i „Moc podmiejskich tradycji” oraz zakupy wydawnicze realizowane w ramach Programu Rozwoju Czytelnictwa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Udziela się dotacji celowej miejskiej instytucji kultury Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.9/22 pn. „Adaptacja pomieszczeń dawnej poczty na potrzeby pracowni MuFo, ul. Weissa 8” – w wysokości 150 000 zł. Środki pochodzą z zadania inwestycyjnego nr. KD/K2.8/22 „Adaptacja pomieszczeń dawnej poczty na potrzeby pracowni MuFo oraz klubu seniora”.

Powyższa procedura wpływa na dochody i wydatki Miasta, nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK, nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż poniesione przed jej wprowadzeniem.]