

Wykaz ofert, którym przyznano dotację na realizację w roku 2023 w formie wsparcia zadania publicznego pn. „Fundusz Wkładów Własnych” w zakresie działalności na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3, w zakresie określonym w art. 4 ust. 1 pkt 1-34 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

| Lp. | Sygnatura oferty | Nazwa i adres oferenta | Tytuł zadania publicznego | Liczba uzyskanych punktów | Kwota dotacji | Uwagi |
|-----|----------------------|--|---|---------------------------|---------------|---|
| 1. | SZ-05.524.1.3.3.2023 | Fundacja Equinum Kraków, M. B. Wysłouchów 6/49, 30-611 Kraków | FUNDUSZ WKŁADÓW WŁASNYCH” - Flos Carmeli. Realizacja wydawnictwa fonograficznego. | 35 | 8 436,00 zł | <p>Kryterium 1: – brak certyfikatów posiadanych przez Fundację.</p> <p>Kryterium 2: – brak uwag.</p> <p>Kryterium 3a: – mało precyzyjna diagnoza potrzeb, brak deklaracji współpracy z innymi podmiotami i metodologii ewaluacji zadania.</p> <p>Kryterium 3b: – brak uwag.</p> <p>Kryterium 4: – brak uwag.</p> <p>Kryterium 5: – brak wkładu niefinansowego oferenta.</p> <p>Kryterium 6: brak opinii i rekomendacji udzielających dotacji podmiotów i instytucji.</p> |
| 2. | SZ-05.524.1.3.4.2023 | Teatr Figur Kraków Fundacja Działań Twórczych, Kraków Praska 65/3 30-322 Kraków | FUNDUSZ WKŁADÓW WŁASNYCH” - „Strefy bezpłatnego parkowania” – produkcja i prezentacja widowiska plenerowego dla krakowian. | 30 | 27 550,00 zł | <p>Kryterium 1: – brak załączonych do oferty posiadanych przez organizację certyfikatów. Termin realizacji wskazany w ofercie w sekcji III poz. 2 jest dłuższy niż termin realizacji wskazany w sekcji III poz. 4 - harmonogram działań — termin wskazany w sekcji III poz. 2 oferty wymaga korekty.</p> <p>Kryterium 2:</p> |

| | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|---------------------|--|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - rodzaje kosztów wskazane w ofercie są w części niezbieżne z rodzajami kosztów wykazanymi we wniosku do Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego (brak rozdzielenia kosztów honorariów dla artystów za pokaz premierowy oraz 4 pozostałe pokazy). <p>Kryterium 3a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - brak diagnozy potrzeb, brak możliwości oceny adekwatnych celów przy braku diagnozy, mierniki i rezultaty nieadekwatne do planowanych nakładów finansowych, brak udokumentowanej deklaracji współpracy z innymi podmiotami, brak planu działań promocyjnych. <p>Kryterium 3b:</p> <ul style="list-style-type: none"> - brak uwag. <p>Kryterium 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zgodnie z wyliczeniem. <p>Kryterium 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> - brak wkładu osobowego. <p>Kryterium 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> - brak opinii i rekomendacji instytucji i podmiotów udzielających dotacji, brak oszacowania kosztów realizowanych zadań publicznych. <p>Dotacja w wysokości 27 550,00 zł może zostać przeznaczona na pokrycie kosztów:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Honorarium za opracowanie scenariusza i honorarium za reżyserię spektaklu. - Koszty zakupu materiałów i usług niezbędnych do wykonania scenografii (materiały plastyczne, techniczne, elementy scenografii, rekwizyty itp.). - Koszty wynajmu sceny i pracowni na potrzeby produkcji spektaklu. |
| ŁĄCZNA KWOTA DOTACJI: | | | | 35 986,00 zł | |