

ZARZĄDZENIE NR 2606/2023 PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA Z DNIA 11 września 2023 r.

w sprawie zatwierdzenia wyników otwartego konkursu ofert dotyczącego realizacji w okresie od 25 sierpnia 2023 r. do 31 grudnia 2026 r. zadania publicznego pn. Renomowane festiwale kulturalne w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, w formie wsparcia realizacji zadania publicznego

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 19 i art. 30 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40, 572, 1463, 1688), art. 221 ust.1 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1270, 1273, 1407, 1429, 1641, 1693), art. 15 ust. 2h i 2j ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2023 r. poz. 571) oraz § 6 ust. 1 i 2 Regulaminu przeprowadzania otwartych konkursów ofert w Gminie Miejskiej Kraków stanowiącego załącznik do zarządzenia nr 430/2023 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 16 lutego 2023 r., zarządza się, co następuje:

§ 1. Zatwierdza się wyniki otwartego konkursu ofert, dotyczącego realizacji w okresie **od 25 sierpnia 2023 r. do 31 grudnia 2026 r. zadania publicznego pn. Renomowane festiwale kulturalne** w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, w formie wsparcia realizacji zadania publicznego, zgodnie z załącznikami nr 1, nr 2 i nr 3 do zarządzenia.

§ 2. 1. Wykaz ofert, którym została przyznana dotacja stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia.

2. Wykaz ofert spełniających wymogi formalne, które nie otrzymały dotacji stanowi załącznik nr 2 do zarządzenia.

3. Wykaz ofert, które nie spełniły wymogów formalnych stanowi załącznik nr 3 do zarządzenia.

§ 3. Środki finansowe na realizację zadań publicznych wymienionych w załączniku nr 1 do zarządzenia w łącznej wysokości 1 565 000 zł (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt pięć tysięcy złotych 00/100) znajdują pokrycie:

- 1) w planie finansowym Urzędu Miasta Krakowa na rok 2023: dział: 921, rozdział 92105 § 2360, zadanie nr KD/WDK/14, nazwa zadania: Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej /Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w kwocie 355 000 zł (słownie: trzysta pięćdziesiąt pięć tysięcy złotych 00/100) (GWSMK) w 2023 r.;
- 2) w aktualnej Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta Krakowa w przedsięwzięciu KD/WDK Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej, cel: Dofinansowanie w trybie wieloletnim zadań publicznych wybranych w drodze otwartego konkursu ofert realizowanych przez organizacje pozarządowe oraz realizacja i monitorowanie Programu Rozwoju Kultury w Krakowie 2030 (w tym badania sektora kultury) w działaniu pn. „Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego” w kwocie 370 000 zł (słownie: trzysta siedemdziesiąt tysięcy złotych 00/100) w 2024 r.;

- 3) w aktualnej Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta Krakowa w przedsięwzięciu KD/WDK Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej, cel: Dofinansowanie w trybie wieloletnim zadań publicznych wybranych w drodze otwartego konkursu ofert realizowanych przez organizacje pozarządowe oraz realizacja i monitorowanie Programu Rozwoju Kultury w Krakowie 2030 (w tym badania sektora kultury) w działaniu pn. „Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego” w kwocie 420 000 zł (słownie: czterysta dwadzieścia tysięcy złotych 00/100) w 2025 r.;
- 4) w aktualnej Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta Krakowa w przedsięwzięciu KD/WDK Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej, cel: Dofinansowanie w trybie wieloletnim zadań publicznych wybranych w drodze otwartego konkursu ofert realizowanych przez organizacje pozarządowe oraz realizacja i monitorowanie Programu Rozwoju Kultury w Krakowie 2030 (w tym badania sektora kultury) w działaniu pn. „Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego” w kwocie 420 000 zł (słownie: czterysta dwadzieścia tysięcy złotych 00/100) w 2026 r.

§ 4. 1. Akceptacja wyników otwartego konkursu ofert nie jest równoznaczna z zaciągnięciem zobowiązania finansowego.

2. Niniejsze zarządzenie nie stanowi podstawy do roszczeń podmiotów wymienionych w załącznikach do zarządzenia wobec Gminy Miejskiej Kraków.

3. Do podpisania umów i aneksów na zlecenie realizacji zadania publicznego **pn. Renomowane festiwale kulturalne** w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w ramach przyznanej dotacji, zgodnie z załącznikiem nr 1 do zarządzenia, upoważnia się Katarzynę Olesiak – Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Katarzyny Olesiak – Katarzynę Piotrowską – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego lub Roberta Piaskowskiego – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

4. Do określenia szczegółowego zakresu dotacji przyznanych zgodnie z załącznikiem nr 1 do zarządzenia, upoważnia się Katarzynę Olesiak – Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Katarzyny Olesiak – Katarzynę Piotrowską – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego lub Roberta Piaskowskiego – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 5. Wyniki otwartego konkursu ofert, o których mowa w § 1, zamieszcza się:

- 1) w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa;
- 2) na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa przy ul. Wielopole 17 a oraz udostępnia się je w:
- 3) miejskim portalu dla organizacji pozarządowych www.ngo.krakow.pl.

§ 6. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 2606/2023 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 11 września 2023 r.

**Wykaz ofert, którym przyznano dotację na realizację w okresie od 25 sierpnia 2023 r. do 31 grudnia 2026 r. zadania publicznego pn.
Renomowane festiwale kulturalne w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury
i dziedzictwa narodowego, w formie wsparcia realizacji zadania publicznego**

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi
1.	KD-04.524.23.1.2023	FUNDACJA KRAKOWSKIE ZADUSZKI JAZZOWE ul. Św. Anny 9 31-008 Kraków	Krakowskie Zaduszki Jazzowe	40,80	w roku 2023: 50 000 zł w roku 2024: 50 000 zł w roku 2025: 50 000 zł w roku 2026: 50 000 zł	Bez uwag.
Łączna kwota dotacji w okresie od 25.08.2023 r. do 31.12.2026 r.:					200 000 zł	
2.	KD-04.524.23.2.2023	STOWARZYSZENIE ARTYSTYCZNE "PORTA MUSICAE" ul. Przewóz 36a/15 30-716 Kraków	10, 11, 12, 13 Krakowska Jesień Muzyczna	41,60	w roku 2023: 40 000 zł w roku 2024: 20 000 zł w roku 2025: 20 000 zł w roku 2026: 20 000 zł	Bez uwag.
Łączna kwota dotacji w okresie od 25.08.2023 r. do 31.12.2026 r.:					100 000 zł	

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi
3.	KD-04.524.23.3.2023	FUNDACJA INCANTO ul. Plac Gen. Władysława Sikorskiego 3/4 31-115 Kraków	Musica Divina 2023 – 2026: Vespers – Completorium – Ero Cras – Sequentia	40,20	w roku 2023: 15 000 zł w roku 2024: 50 000 zł w roku 2025: 50 000 zł w roku 2026: 50 000 zł	Bez uwag.
Łączna kwota dotacji w okresie od 25.08.2023 r. do 31.12.2026 r.:					165 000 zł	
4.	KD-04.524.23.5.2023	FUNDACJA STUDENCKI FESTIWAL PIOSENKI ul. Papiernicza 2 31-221 Kraków	Studencki Festiwal Piosenki	40,00	w roku 2023: 170 000 zł w roku 2024: 170 000 zł w roku 2025: 190 000 zł w roku 2026: 190 000 zł	Bez uwag.
Łączna kwota dotacji w okresie od 25.08.2023 r. do 31.12.2026 r.:					720 000 zł	

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi
5.	KD-04.524.23.6.2023	FUNDACJA BURZA MÓZGÓW ul. Felicjanek 10 31-104 Kraków	Festiwal Literatury dla Dzieci	41,60	w roku 2023: 80 000 zł w roku 2024: 80 000 zł w roku 2025: 110 000 zł w roku 2026: 110 000 zł	Bez uwag.
Łączna kwota dotacji w okresie od 25.08.2023 r. do 31.12.2026 r.:					380 000 zł	

Kwota dotacji w okresie od 25.08.2023 r. do 31.12.2026 r. ogółem:

1 565 000 zł

Załącznik nr 2 do zarządzenia nr 2606/2023 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 11 września 2023 r.

Wykaz ofert spełniających wymogi formalne, którym nie przyznano dotacji na realizację w okresie od 25 sierpnia 2023 r. do 31 grudnia 2026 r. zadania publicznego pn. Renomowane festiwale kulturalne w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, w formie wsparcia realizacji zadania publicznego

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi (wyjaśnienie przyczyny nieuzyskania dotacji)
1.	KD-04.524.23.7.2023	FUNDACJA WIDOWISK MASOWYCH Ptaszkowa 633 33-333 Grybów	Art-Piknik w Krakowie	39,00	0,00 zł	Oferta nie uzyskała minimum punktowego (40 p.) umożliwiającego przyznanie dotacji.
2.	KD-04.524.23.9.2023	STOWARZYSZENIE IMIENIA LUDWIGA VAN BEETHOVENA ul. Sławkowska 14/7 31-014 Kraków	Jeszcze polska muzyka 2023-2026	38,40	0,00 zł	Oferta nie uzyskała minimum punktowego (40 p.) umożliwiającego przyznanie dotacji.
3.	KD-04.524.23.10.2023	FUNDACJA LATO SIĘ NIE KOŃCZY ul. Śliwkowa 8/11 31-982 Kraków	Festiwal kultury latynoskiej	27,20	0,00 zł	Oferta nie uzyskała minimum punktowego (40 p.) umożliwiającego przyznanie dotacji.

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi (wyjaśnienie przyczyny nieuzyskania dotacji)
4.	KD-04.524.23.11.2023	TOWARZYSTWO KRZEWIENIA KULTURY I TRADYCJI ROMSKIEJ „KAŁE JAKHA” os. Centrum A nr 13 lok. 47 31-925 Kraków	XIII Międzynarodowe Dni Kultury Romskiej w Krakowie	34,80	0,00 zł	Oferta nie uzyskała minimum punktowego (40 p.) umożliwiającego przyznanie dotacji.

Załącznik nr 3 do zarządzenia nr 2606/2023 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 11 września 2023 r.

Wykaz ofert niespełniających wymogów formalnych w otwartym konkursie ofert na realizację w okresie od 25 sierpnia 2023 r. do 31 grudnia 2026 r. zadania publicznego pn. Renomowane festiwale kulturalne w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, w formie wsparcia realizacji zadania publicznego

L.p.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Wyniki oceny formalnej
1.	KD-04.524.23.4.2023	POLSKA FUNDACJA GÓRSKA ul. Kazimierza Chałupnika 4/80 31-464 Kraków	Renomowane festiwale kulturalne	Negatywna ocena formalna. W roku 2023 wnioskowana kwota dotacji przekracza 220 000 zł.
2.	KD-04.524.23.8.2023	FUNDACJA AKADEMII MUZYCZNEJ IM. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO W KRAKOWIE ul. Św. Tomasza 43 31-027 Kraków	XIV, XV, XVI, XVII edycja Międzynarodowego Festiwalu Perkusyjnego „Źródła i Inspiracje”	Negatywna ocena formalna. W sekcji III poz. 3 oferty – „Syntetyczny opis zadania” nie ujęto konkretnych działań w zakresie zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z załącznikiem nr 2 do ogłoszenia „Schemat informacji o minimalnych wymaganiach zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami”.
3.	KD-04.524.23.12.2023	FUNDACJA INSTYTUT BIAŁOWIESKI ul. RUMIANKOWA 14/4 15-665 BIAŁYSTOK	Renomowane festiwale kulturalne	Negatywna ocena formalna. Oferta złożona przez EPUAP, nie została wygenerowana w NGO. Generatorze. Planowany udział dotacji przekracza 90% całkowitych kosztów realizacji zadania oraz 220 000 zł na dany rok. Oferent jest zobligowany do ujęcia w sekcji III poz. 3 oferty „Syntetyczny opis zadania” konkretnych działań w zakresie zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z załącznikiem nr 2 do ogłoszenia „Schemat informacji o minimalnych wymaganiach zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami”. W przypadku wykazania w ofercie wkładu osobowego oferent jest zobligowany do

L.p.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Wyniki oceny formalnej
				oszacowania wartości działań w ramach wkładu osobowego wskazanego w kosztach realizacji zadania poprzez uzupełnienie sekcji VI. Oferty poz. 3.