

ZARZĄDZENIE NR 1316/2024
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 26 kwietnia 2024r.

w sprawie zatwierdzenia wyników otwartego konkursu ofert dotyczącego realizacji w okresie od 1 kwietnia 2024 r. do 31 grudnia 2025 r. zadania publicznego pn. Prezentacja twórczości krakowskiego środowiska artystów sztuk pięknych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, w formie wsparcia realizacji zadania publicznego

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 19 i art. 30 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024r. poz. 609), art. 221 ust.1 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1270, 1273, 1407, 1429, 1641, 1693 i 1872), art. 15 ust. 2h i 2j ustawy z dnia 24 kwietnia 2003r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2023 r. poz. 571) oraz § 6 ust. 1 i 2 Regulaminu przeprowadzania otwartych konkursów ofert w Gminie Miejskiej Kraków stanowiącego załącznik do zarządzenia nr 430/2023 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 16 lutego 2023 r., zarządza się, co następuje:

§ 1. Zatwierdza się wyniki otwartego konkursu ofert dotyczącego realizacji w okresie od 1 kwietnia 2024 r. do 31 grudnia 2025 r. zadania publicznego pn. Prezentacja twórczości krakowskiego środowiska artystów sztuk pięknych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, w formie wsparcia realizacji zadania publicznego, zgodnie z załącznikami nr 1, nr 2 i nr 3 do zarządzenia.

§ 2. 1 Oferta, której przyznano dotację została wskazana w załączniku nr 1 do zarządzenia.

2. Oferta spełniająca wymogi formalne, która nie otrzymała dotacji została wskazana w załączniku nr 2 do zarządzenia.

3. Wykaz ofert, które nie spełniły wymogów formalnych stanowi załącznik nr 3 do zarządzenia.

§ 3. Środki finansowe na realizację zadań publicznych wymienionych w załączniku nr 1 do zarządzenia w łącznej wysokości 450 000 zł (słownie: czterysta pięćdziesiąt tysięcy złotych 00/100) znajdują pokrycie:

- 1) w planie finansowym Urzędu Miasta Krakowa na rok 2024: dział: 921, rozdział 92105 § 2360, zadanie nr KD/WDK/14, nazwa zadania: Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej /Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w kwocie 30 000 zł (słownie: trzydzieści tysięcy złotych 00/100) (GWSMK);
- 2) w aktualnej Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta Krakowa w przedsięwzięciu KD/WDK Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej, cel: Dofinansowanie w trybie wieloletnim zadań publicznych wybranych w drodze otwartego konkursu ofert realizowanych przez organizacje pozarządowe oraz realizacja i monitorowanie Programu Rozwoju Kultury w Krakowie 2030 (w tym badania sektora kultury) w działaniu pn. „Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego” w kwocie 420 000 zł (słownie: czterysta dwadzieścia tysięcy złotych 00/100) w 2025 r.

§ 4. 1. Akceptacja wyników otwartego konkursu ofert nie jest równoznaczna z zaciągnięciem zobowiązania finansowego.

2. Zarządzenie nie stanowi podstawy do roszczeń podmiotów wymienionych w załącznikach do zarządzenia wobec Gminy Miejskiej Kraków.

3. Do podpisania umowy i aneksów na zlecenie realizacji zadania publicznego w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pn. Prezentacja twórczości krakowskiego środowiska artystów sztuk pięknych w ramach przyznanej dotacji, zgodnie z załącznikiem nr 1 do zarządzenia, upoważnia się Jarosława Klasia – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Jarosława Klasia – Katarzynę Piotrowską – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

4. Do określenia szczegółowego zakresu dotacji przyznanej zgodnie z załącznikiem nr 1 do zarządzenia, upoważnia się Jarosława Klasia – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Jarosława Klasia – Katarzynę Piotrowską – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 5. Wyniki otwartego konkursu ofert, o których mowa w § 1, zamieszcza się:

1) w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa;

2) na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego przy ul. Wielopole 17 a

oraz udostępnia się je w:

3) miejskim portalu dla organizacji pozarządowych www.ngo.krakow.pl.

§ 6. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 1316/2024 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 26 kwietnia 2024r.

**Wykaz oferty, której przyznano dotację na realizację w okresie od 1 kwietnia 2024 r. do 31 grudnia 2025 r. zadania publicznego pn.
Prezentacja twórczości krakowskiego środowiska artystów sztuk pięknych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury
i dziedzictwa narodowego,
w formie wsparcia realizacji zadania publicznego**

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi
1.	KD-04.524.7.2.2024	Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Krakowski ul. Łobzowska 3 31-139 Kraków	4. Krakowskie Spotkania Artystyczne 2025 - Tożsamość Idei	40,17	w roku 2024: 30 000 zł w roku 2025: 420 000 zł	Komisja rekomenduje wynagradzanie artystów, których prace są prezentowane w trakcie wydarzenia.
ŁĄCZNA KWOTA DOTACJI:					450 000 zł	

Załącznik nr 2 do zarządzenia nr 1316/2024 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 26 kwietnia 2024r.

Wykaz oferty spełniającej wymogi formalne, której nie przyznano dotacji na realizację w okresie od 1 kwietnia 2024 r. do 31 grudnia 2025 r. zadania publicznego pn. Prezentacja twórczości krakowskiego środowiska artystów sztuk pięknych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi (wyjaśnienie przyczyny nieuzyskania dotacji)
1.	KD-04.524.7.5.2024	Fundacja Imago Mundi ul. Zyplikiewicza 5/170 31-029 Kraków	Place called Space	28	0,00 zł	Oferta nie uzyskała minimum punktowego (40 p.) umożliwiającego przyznanie dotacji.

Wykaz ofert niespełniających wymogów formalnych w otwartym konkursie ofert na realizację w okresie od 1 kwietnia 2024 r. do 31 grudnia 2025 r. zadania publicznego pn. Prezentacja twórczości krakowskiego środowiska artystów sztuk pięknych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

L.p.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Wyniki oceny formalnej
1.	KD-04.524.7.1.2024	Fundacja Dom Stanisław Wyspiańskiego ul. Krowoderska 79/35 31-158 Kraków	Prezentacja twórczości krakowskiego środowiska artystów sztuk pięknych	W sekcji III poz. 3 oferty – „Syntetyczny opis zadania” nie wykazano konkretnych działań w zakresie zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z załącznikiem nr 2 do ogłoszenia „Schemat informacji o minimalnych wymaganiach zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami”.
2.	KD-04.524.7.3.2024	Fundacja Instytut Białowieski ul. Rumiankowa 14 m 4 15-665 Białystok	Centrum Zrównoważonego Rozwoju. www.CentrumRecyklingu.eu www.UwagaSmieciarkaJedzie.eu "Okrągły stół dla Puszczy Białowieskiej". www.FestiwalPuszczyBialowieskiej.pl www.FestiwalBialowieski.pl www.FestiwalZubra.pl www.ForestFestival.Eu	Oferta złożona przez EPUAP, nie została wygenerowana w NGO. Generatorze. Planowany udział dotacji przekracza 90% całkowitych kosztów realizacji zadania. Oferent jest zobligowany do wykazania w sekcji III poz. 3 oferty „Syntetyczny opis zadania” konkretnych działań w zakresie zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z załącznikiem nr 2 do ogłoszenia „Schemat informacji o minimalnych wymaganiach zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami”. W przypadku wykazania w ofercie wkładu osobowego oferent jest zobligowany do oszacowania wartości działań w ramach wkładu osobowego wskazanego w kosztach realizacji

L.p.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Wyniki oceny formalnej
				zadania poprzez uzupełnienie sekcji VI. Oferty poz. 3.
3.	KD-04.524.7.4.2024	Fundacja Rozwoju Sztuki Intermediów ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 38/3 31-111 Kraków	TRAM – Tramwajowy Rajd Algorytmów Miasta	Oferta została podpisana przez Prezes Zarządu Fundacji oraz przez osobę niebędącą członkiem Zarządu zgodnie z danymi ujętymi w KRS. Planowana kwota dotacji na rok 2024 przekracza 90 % całkowitych kosztów realizacji zadania w roku 2024.