

ZARZĄDZENIE NR 1600/2024
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 27 maja 2024 r.

w sprawie nieodpłatnego przeniesienia własności prototypów stoisk handlu obwoźnego oraz stoisk handlu obwoźnego obwarzankami i pamiątkami na rzecz Muzeum Inżynierii Miejskiej oraz Teatru Ludowego w Krakowie

Na podstawie art. 30 ust. 1 i ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 609, 721), zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Wyraża się zgodę na nieodpłatne przeniesienie na rzecz:

- 1) Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie - własności prototypu drewnianego stoiska handlu obwoźnego obwarzankami autorstwa Daniela Suchockiego o szacunkowej wartości 800,00 zł brutto (załącznik nr 3 do zarządzenia);
- 2) Teatru Ludowego w Krakowie - własności prototypu metalowego stoiska handlu obwoźnego obwarzankami autorstwa Jakuba Gołębińskiego o szacunkowej wartości 1230,00 zł brutto (w tym należny podatek VAT 23%) zgodnie z notatką z szacowania (załącznik nr 1 do zarządzenia) i własności prototypu drewnianego stoiska handlu obwoźnego pamiątkami autorstwa Daniela Suchockiego o szacunkowej wartości 800,00 zł brutto (zał. 3).

2. Szczegółowy opis stoisk, o których mowa w ust. 1, stanowi załącznik nr 2 do zarządzenia.

§ 2. 1. Nieodpłatne przeniesienie własności prototypów stoisk, o których mowa w § 1 ust. 1, nastąpi na podstawie umów darowizny. Przekazanie prototypów stoisk handlu obwoźnego nastąpi na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego przy podpisaniu umowy.

2. Do podpisania umów, o których mowa w ust. 1, upoważnia się Katarzynę Piotrowską – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Katarzyny Piotrowskiej – Jarosława Klasia - Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

3. Należny podatek VAT od darowizny prototypu metalowego stoiska handlu obwoźnego obwarzankami autorstwa Jakuba Gołębińskiego, o którym mowa w § 1 ust. 1 pkt 2 wynosi 230,00 zł. Kwota podatku VAT zostanie zapłacona przez Gminę Miejską Kraków w ramach planu finansowego Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 3. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Dyrektorowi Wydziału Kontroli Wewnętrznej i Ewidencji Mienia, Dyrektorowi Wydziału Finansowego i Dyrektorowi Wydziału Podatków i Opłat.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.