

ZARZĄDZENIE NR 1572/2025
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 01 lipca 2025 r.

w sprawie powołania Komisji Konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia”

Na podstawie art. 33 ust. 3 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1465, 1572, 1907, 1940), art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), oraz w związku z § 4 ust. 2 zarządzenia nr 1326/2025 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 2 czerwca 2025 r. w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia” zarządza się, co następuje:

§ 1. Powołuje się Komisję Konkursową, zwaną dalej Komisją, w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia”, zwanego dalej konkursem, w następującym składzie:

Przewodnicząca Komisji:

- 1) Jadwiga Gutowska-Żyra – Dyrektorka Wydziału Kultury;

Zastępca Przewodniczącej Komisji:

- 2) Paweł Szczepanik – Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury;

Członkowie/Członkinie Komisji:

- 3) Barbara Skrabacz - Matusik – zastępczyni Dyrektora Wydziału Organizacji i Nadzoru;
- 4) Mariusz Sielski – Rektor Akademii Muzycznej im. K. Pendereckiego w Krakowie;
- 5) Tomasz Bęben – Dyrektor Filharmonii Łódzkiej;
- 6) Marcel Chyrzyński – przedstawiciel Związku Kompozytorów Polskich Oddział w Krakowie;
- 7) Paweł Orski – przedstawiciel Stowarzyszenia Muzyki Polskiej;
- 8) Magdalena Mazurkiewicz – Przewodnicząca Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Rady Miasta Krakowa;
- 9) Ewa Bogusz-Moore – przedstawicielka Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach;
- 10) Ewa Szczepańska-Chwast - przedstawicielka Związku Zawodowego Pracowników Orkiestry Sinfonietta Cracovia – Unisono;
- 11) Ryszard Sneka - przedstawiciel Zakładowej Organizacji Związkowej Związku Zawodowego Polskich Artystów Muzyków Orkiestrowych ZZ PAMO.

§ 2. 1. Członkowie i Członkinie Komisji, z chwilą powołania do Komisji, zostają upoważnieni do przetwarzania danych osobowych zawartych w ofertach, w zakresie niezbędnym do realizacji zadań Komisji.

2. Prezydent Miasta Krakowa przetwarza dane osobowe Członków i Członkiń Komisji na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz lit. e rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)

2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L. z 2016 r. Nr 119, z 2018 r. Nr 127, str. 2 oraz z 2021 r. Nr 74, str. 35).

§ 3. Do zadań Komisji należy:

- 1) ustalenie szczegółowych kryteriów oceny uczestników konkursu, przy uwzględnieniu treści ogłoszenia o konkursie;
- 2) przeprowadzenie postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko dyrektora Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia”, w tym:
 - a) ustalenie spełnienia warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie przez jego uczestników lub stwierdzenie uchybień lub braków w złożonych ofertach,
 - b) przeprowadzenie rozmów z uczestnikami konkursu, w tym dotyczących złożonych przez nich programów realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Orkiestry;
- 3) rozstrzygnięcie konkursu, sporządzenie z niego protokołu końcowego i przekazanie Prezydentowi Miasta Krakowa wyników konkursu wraz z jego dokumentacją.

§ 4. Przyjmuje się Regulamin pracy Komisji w brzmieniu załącznika nr 1 do zarządzenia.

§ 5. Za pracę w Komisji nie przysługuje wynagrodzenie, z zastrzeżeniem możliwości zwrotu kosztów podróży członkowi Komisji, na warunkach określonych w art. 16 ust. 5c ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Sposób udokumentowania przez członków Komisji kosztów podróży określa oświadczenie w sprawie zwrotu kosztów podróży, stanowiące załącznik nr 2 do zarządzenia.

§ 6. Obsługę Komisji, w tym niezbędne warunki organizacyjne i środki finansowe związane z przeprowadzeniem postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko dyrektora Orkiestry Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia” oraz działalnością Komisji, zapewnia Organizator.

§ 7. Komisja ulega rozwiązaniu z dniem przekazania wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 8. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury.

§ 9. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Aleksander Miszański